

► ΣΥΝΑΝΤΗΣΕΙΣ

Συνάντηση με Μητσotάκη και υπουργούς

☞ ΣΕΛ. 2



► ΕΠΙΣΚΕΨΗ

Επίσκεψη Μακάριου στην Κοινότητα

☞ ΣΕΛ. 26



► ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ

Διαλέξεις δύο ακαδημαϊκών από Ελλάδα

☞ ΣΕΛ. 28



ΚΟΙΝΟΤΙΚΑ ΝΕΑ

ΕΤΟΣ 10 - ΑΡ. ΦΥΛΟΥ 37 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ 2019 - SEPTEMBER 2019

GREEKCOMMUNITY.COM.AU

ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΜΕΛΒΟΥΡΝΗΣ

ΔΙΑΝΕΜΕΤΑΙ ΔΩΡΕΑΝ

DelphiBank

26ο ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ

9-20 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2019

The Astor Theatre & Palace Cinema Como

greekfilmfestival.com.au



Ζησερίδα

Ένας σημαντικός πολιτιστικός θεσμός

Του ΚΩΣΤΑ ΜΑΡΚΟΥ

Γενικού Γραμματέα

Το Ελληνικό Φεστιβάλ Κινηματογράφου που διοργανώνεται για μια ακόμη χρονιά - την 26η κατά σειρά - από την Κοινότητά μας, από τις 9-22 Οκτωβρίου έχει αναδειχθεί σε έναν σημαντικό πολιτιστικό θεσμό του Ελληνισμού της Αυστραλίας, και κύριο φορέα προώθησης του Ελληνικού Κινηματογράφου στην Αυστραλία. Η συνεχιζόμενη επιτυχία του οφείλεται στην υψηλή ποιότητα των ταινιών που παρουσιάζονται και στο γεγονός ότι η ελληνική παροικία, και όχι μόνο, το έχουν αγαλιάσει, παρακολουθώντας τις ταινίες που προβάλλονται. Ως ένας από τους συνιδρυτές του Φεστιβάλ, μαζί με την Ελένη Μπερτέ και τον Κώστα Καραμάρκο, παρακολουθώ με ικανοποίηση την εξέλιξή του μέσα στα χρόνια που πέρασαν. παρά τις δυσκολίες που υπήρξαν. Ο εμπλουτισμός του πρόγραμμάς του με το Ελληνοαυστραλιανό Φεστιβάλ Ταινιών Μικρού Μήκους και το Ελληνικό Μαθητικό Φεστιβάλ του δίνει μια ευρύτερη διάσταση και συνέχεια. Είναι ένα φεστιβάλ που μας κάνει όλους υπερήφανους, όχι μόνο σαν Κοινότητα, αλλά και σαν ομογένεια.

Δείτε επίσης:

www.greekcommunity.com.au
www.greekcentre.com.au



ΚΟΙΝΟΤΙΚΑ ΝΕΑ

Περιοδική ενημερωτική έκδοση της Ελληνικής Κοινότητας Μελβούρνης

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΕΚΔΟΣΗΣ
Σταύρος Μεσαίνης

Published by the Greek Orthodox Community of Melbourne and Victoria
Level 3, 168 Lonsdale St., Melbourne 3000

P +61 3 96622722
E info@greekcommunity.com.au
W www.greekcommunity.com.au

4

ΦΕΣΤΙΒΑΛ

Το Delphi Bank 26ο Ελληνικό Φεστιβάλ Κινηματογράφου επανέρχεται στο Palace Cinema Como

28

ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ

Δύο Έλληνες διακεκριμένοι πανεπιστημιακοί παρουσίασαν μια σειρά από ενδιαφέροντα σεμινάρια

30

ΣΥΝΑΝΤΗΣΕΙΣ

Επαφές με τον Πρόεδρο της Δημοκρατίας τον Πρωθυπουργό και Υπουργούς είχε στην Αθήνα ο Πρόεδρος της Κοινότητας



16

SEMINARS

Indicative similarities and differences between the Greek-Australian and Greek-American left

18

MEETING

Minister for Immigration David Coleman met with GCM President Bill Papastergiadis and General Secretary Costas Markos

Συναντήσεις με Πρόεδρο, πρωθυπουργό και Υπουργούς

Συνάντηση με τον Πρόεδρο της Ελληνικής Δημοκρατίας, τον Πρωθυπουργό και υπουργούς είχε ο Πρόεδρος της Ελληνικής Κοινότητας Μελβούρνης κατά τη διάρκεια της πρόσφατης επίσκεψής του στην Ελλάδα.

Συγκεκριμένα, ο κ. Παπαστεργιάδης έγινε δεκτός από τον Πρόεδρο της Δημοκρατίας κ. Προκόπη Παυλόπουλο, με τον οποίο είχε μια εγκάρδια και ενδιαφέρουσα συζήτηση, τον οποίο ενημέρωσε για την πορεία της Κοινότητας και για θέματα που αφορούν την ομογένεια.

Ο κ. Παπαστεργιάδης συναντήθηκε επίσης με τον Πρωθυπουργό κ. Κυριάκο Μητσοτάκη και με τον οποίο συζήτησε θέματα που αφορούν

σαν την Κοινότητα, τις δραστηριότητες και τα προγράμματά της, αλλά και την ομογένεια.

«Αισθάνομαι πολύ ικανοποιημένος γιατί κατά την διάρκεια της συνάντησής μας, ο πρωθυπουργός, αφιέρωσε χρόνο για να κατανοήσει την ιστορία της παροικίας μας και μάλιστα έδειξε ιδιαίτερο ενδιαφέρον για τους Έλληνες του εξωτερικού, εκφράζοντας το σεβασμό αλλά και τον θαυμασμό του απέναντι στην πρόοδο και τα επιτεύγματα των ομογενών της Αυστραλίας, εκφράζοντας την επιθυμία να ανοίξουν ακόμα περισσότεροι δίαυλοι επικοινωνίας ανάμεσα στις δύο χώρες», δήλωσε ο κ. Παπαστεργιάδης μετά τη συνάντησή τους.

Ο πρόεδρος της Κοινότητας ενημέρωσε τον πρωθυπουργό για την Κοινότητα, και τα κύρια προγράμματά της



Αριστερά: Ο κ. Παπαστεργιάδης με τον υφυπουργό Εξωτερικών Αρμόδιο για θέματα αποδήμων κ. Αντώνη Διαματάρη. Άνω: Ο κ. Παπαστεργιάδης με τον Πρόεδρο της Δημοκρατίας και Προκόπη Παυλόπουλο, με τον Πρωθυπουργό κ. Κυριάκο Μητσοτάκη, με τον υπουργό Εσωτερικών κ. Τάκη Θεοδωρικάκο και τον υπουργό Δικαιοσύνης κ. Τσιάρα

που αφορούν την εκπαίδευση και τον πολιτισμό, τη συνεργασία με ανώτερα εκπαιδευτικά ιδρύματα για την προώθηση της γλώσσας μας, τη δημιουργία της βιβλιοθήκης της Κοινότητας και φυσικά για τα μεγάλα φεστιβάλ που διοργανώνει στη Μελβούρνη, όπως το Ελληνικό Φεστιβάλ της Λόνοντντλ και το Ελληνικό Φεστιβάλ Κινηματογράφου.

Ο κ. Μητσοτάκης δήλωσε εντυπωσιασμένος από το έργο της Κοινότητας και την επιτυχία τους και για το γεγονός ότι προσελκύουν χιλιάδες άτομα, Ελληνες και μη, όπως το Φεστιβάλ της Λόνοντντλ.

Παράλληλα, ο κ. Παπαστεργιάδης συζήτησε με τον Έλληνα πρωθυπουργό θέματα που αφορούν την ομογένεια, όπως την ψήφο των ομογενών και την τουριστική βίζα με δικαίωμα εργασίας για νέους.

«Είχα την ευκαιρία να συζητήσω θέματα που αφορούν την ψήφο των ομογενών και την πρακτική λειτουργία της τουριστικής βίζας με δικαίωμα εργασίας για τους νέους, στο πλαίσιο της συμφωνίας που υπογράφηκε μεταξύ Ελλάδας και Αυστραλίας», δήλωσε ο κ. Παπαστεργιάδης.

«Με εξέπληξε ευχάριστα ο πρωθυπουργός καθώς ήταν καλά ενημερωμένος και ανοικτός να ακούσει και να καταλάβει τους προβληματισμούς μας, τονίζοντας ότι η κυβέρνηση έχει ως προτεραιότητα την έγκριση του νομοσχεδίου για την ψήφο των ομογενών, αφού όπως ο ίδιος δήλωσε, θεωρεί ότι οι Έλληνες του εξωτερικού αποτελούν σημαντικό



πυρήνα και μπορούν να βοηθήσουν σημαντικά στην ευημερία και την πρόοδο της Ελλάδας».

Να σημειωθεί ότι στη συνάντηση συμμετείχαν ο υφυπουργός Εξωτερικών αρμόδιος για θέματα απόδημου ελληνισμού Αντώνης Διαματάρης και ο υπουργός Εσωτερικών Τάκης Θεοδωρικάκος, με τους οποίους είχε συναντηθεί χωρίτερα ο κ. Παπαστεργιάδης.

Ο κ. Παπαστεργιάδης επανέλαβε την πρόταση της Κοινότητας στην κυβέρνηση για την δημιουργία ενός γραφείου του Ελληνικού Οργανισμού Τουρισμού (ΕΟΤ) και ενός ακόμα γραφείου για τον επιχειρηματικό οργανισμό EnterpriseGreece στην Μελβούρνη, τα οποία θα στεγάζονται δωρεάν στα γραφεία του Ελληνικού Κέντρου της Κοινότητας και θα επανδρωθούν από την ελληνική κυβέρνηση.

Η ανταπόκριση του κ. Μητσοτάκη στις προτά-

σεις την Κοινότητας ήταν ιδιαίτερα θετική επισημαίνοντας ότι τα οφέλη της συνεργασίας μεταξύ των Ελλήνων της διασποράς και της ελληνικής κυβέρνησης θα είναι τεράστια.

Τέλος ο κ. Παπαστεργιάδης κάλεσε τον πρωθυπουργό και τους υπουργούς να επισκεφθούν τη Μελβούρνη.

«Η ελληνική κυβέρνηση και οι υπουργοί με τους οποίους είχα επαφές σε αυτό το ταξίδι, μας τίμησαν με το χρόνο και το ενδιαφέρον τους, έδειξαν πως πραγματικά επιθυμούν να αναπτυχθεί μια καλύτερη σχέση μεταξύ Ελλάδας και Αυστραλίας και προσβλέπω σε ακόμα μεγαλύτερες συνεργασίες. Είμαι ιδιαίτερα περήφανος που είμαι μέλος της ομογένειας αυτής που μας κάνει τόσο υπερήφανους σε ολόκληρο τον πλανήτη. Τα καλύτερα έρχονται», δήλωσε ο κ. Παπαστεργιάδης.

Παρουσιάζονται μια σειρά από 15 αναγνωρισμένες και βραβευμένες ταινίες, τρία συναρπαστικά ντοκιμαντέρ και ταινίες μικρού μήκους

Το Delphi Bank 26ο Φεστιβάλ Ελληνικού Κινηματογράφου

Το Delphi Bank 26ο Φεστιβάλ Ελληνικού Κινηματογράφου επιστρέφει στις αίθουσες του Palace Cinema με μια δόση ελληνικού πολιτισμού, και ιστορίας για δώδεκα ημέρες, από τις 9 έως τις 20 Οκτωβρίου. Το φετινό πρόγραμμα θα περιλαμβάνει 15 αναγνωρισμένες και βραβευμένες ταινίες, 3 συναρπαστικά ντοκιμαντέρ και μερικές ενδιαφέρουσες ταινίες μικρού μήκους.

«Είμαστε περήφανοι που προσφέρουμε μια ποικιλία από διασκεδαστικές και ενημερωτικές ταινίες από μερικούς από τους πιο ταλαντούχους Έλληνες σκηνοθέτες του σύγχρονου ελληνικού κινηματογράφου, με κάτι για όλους», ανέφεραν οι συμπρόεδροι του Φεστιβάλ Δημήτρης Μποσινάκης και Λεωνίδα Βλαχάκης.

«Ελπίζουμε ότι θα μπορέσετε να παρακολουθήσετε μαζί μας τις ταινίες σε ένα ακόμα πολυαναμενόμενο και αξέχαστο φεστιβάλ - σίγουρα είναι ένα από τα κυριότερα σημεία του ελληνικού πολιτιστικού ημερολογίου της Μεμβούρνης».

Στο Φεστιβάλ, περιλαμβάνεται επίσης το 10ο Ελληνο-Αυστραλιανό Φεστιβάλ Ταινιών Μικρού Μήκους, καθώς και το 9ο Ελληνικό Μαθητικό Φε-



Σκηνή από την ταινία «1968» του Τάσου Μπουλμέτη

στιβάλ Κινηματογράφου (που παρουσιάζει τους μελλοντικούς κινηματογραφιστές μας) το οποίο θα είναι την τελευταία ημέρα του Φεστιβάλ.

Επίσης, προσφέρεται φέτος μια ποικιλία ειδικών εκδηλώσεων, στις οποίες περιλαμβάνονται και η προβολή δύο ταινιών του σύγχρονου κυπριακού κινηματογράφου.

Το πλήρες πρόγραμμα είναι διαθέσιμο και τα εισιτήρια πωλούνται στο www.greekfilmfestival.com.au

Τα εγκαίνια και το κλείσιμο του Φεστιβάλ

Η αυστραλιανή πρεμιέρα της ταινίας «1968» του βραβευμένου Έλληνα σκηνοθέτη Τάσου Μπουλμέτη (A Touch of Spice, Mythorpathy) θα ανοίξει το φεστιβάλ. Το ενθουσιώδες δραματικό ντοκιμαντέρ βασίζεται στην αληθινή ιστορία για τον επικό αγώνα μπάσκετ του 1968 μεταξύ της Α.Ε.Κ

και της Σλάβια Πράγας (Τσεχοσλοβακία).

Το Φεστιβάλ θα κλείσει με την Παγκόσμια Πρεμιέρα της κωμωδίας του Αλκίνου Τσιλιμπίδου «Η ταβέρνα», που επικεντρώνεται σε μια μοιραία νύχτα σε ένα ελληνικό εστιατόριο στη Μεμβούρνη και τα διλήμματα που αντιμετωπίζει ο ιδιοκτήτης.

Το Πρόγραμμα του Φεστιβάλ περιλαμβάνει τις ταινίες:

• **1968** (2018) Το εμπνευσμένο ντοκιμαντέρ του Τάσου Μπουλμέτη βασίζεται στην αληθινή ιστορία για τον επικό αγώνα μπάσκετ του 1968 μεταξύ της ελληνικής ομάδας Α.Ε.Κ και της Σλάβια Πράγας (Τσεχοσλοβακία), που ενώνει την Ελλάδα σε μια περίοδο πολιτικής αστάθειας.
• **Αιγαίο SOS** (2018) Η ταινία του Πιέρρου Ανδριανάκου αναφέρεται στο καλοκαίρι του 2018. Ένας μεγάλος σεισμός

φέρνει στην επιφάνεια μια βραχονοσίδα σε διεθνή χωρικά ύδατα. Έλληνες και Τούρκοι στέλνουν αμέσως στρατεύματα για να καταλάβουν το νησί. Τα αστεία αλλά και σοβαρά περιστατικά μεταξύ Ελλήνων και Τούρκων δεν αργούν να πάρουν διαστάσεις τσουνάμι.

• **Θεοφάνεια** (2018) Με πρωταγωνιστή τον Άλεξ Δημητριάδη, αυτή η βραβευμένη ταινία ρίχνει ένα ρεαλιστικό φως σε μια σκληρή εργαζόμενη οικογένεια που ζει στη γραφική ελληνική πόλη σφουγγαράδων στο Taqron Springs της Φλώριδας, και που αγωνίζεται να διατηρήσει τις πολιτιστικές παραδόσεις της.

• **Η δουλειά της** (2018). Η ταινία του Νίκου Λαμπότ είναι μια συναρπαστική αλλά εμπνευσμένη ταινία που αναφέρεται σε μια 40άρη νοικοκυρά που, όταν ο άντρας της μένει άνεργος, θα αναζητήσει για πρώτη φορά στη ζωή

της δουλειά σε ένα νέο πολυκατάστημα.

• **To Holy Boom** (2018). Το πολυβραβευμένο δραματικό έργο της Μαρίας Λάφη υπογραμμίζει την αλλαγή της τύχης τέσσερων ξένων, που ζουν στην ίδια γειτονιά όταν συμβαίνει μια τυχαία έκρηξη την Κυριακή των Βαΐων.

• **Σε αυτή τη χώρα, κανείς δεν ήξερε πώς να φωνάζει** (2018). Μια «ονειρική» κωμωδία που ξεκινά σε ένα φανταστικό μικρό ελληνικό νησί, των οποίων οι κάτοικοι έχουν δημιουργήσει βιώσιμες εναλλακτικές λύσεις που βασίζονται σε ιστορικές παραδόσεις.

• **Love Me Not** (2017) Ένα δραματικό θρίλερ που φωτίζει τις συνέπειες της απόφασης μιας νέας μετανάστριας να γίνει παρένθετη μητέρα για ένα πλούσιο ζευγάρι.

• **Μελέμη** (2018) Η δραματική κωμωδία του Βασίλη Δογάνη εξερευνά την πολιτιστική ταυτότητα και τους μετανάστες σε αυτή την αστεία και προκλητική ταινία για ένα νεαρό κορίτσι που θρηνεί το θάνατο της μητέρας της ενώ είναι σε διακοπές με τους φίλους της.

• **Παύση** (2018) Η δραματική ταινία του Κύπριου σκηνοθέτη Τόνου Μισιάλη αφηγείται την ιστορία της Ελπίδας, μιας νοικοκυράς παγιδευμένης σε έναν καταπιεστικό γάμο.

• **Τέλειοι ξένοι** (2016) (χωρίς υπότιτλους) Η ταινία του Θοδωρή Αθερίδη αφηγείται τις ιστορίες επτά φίλων που αποφασίζουν να παίξουν ένα επικίνδυνο παιχνίδι κατά τη διάρκεια ενός δείπνου.

• **Περιμένοντας τη Νονά** (2019) Ο Νίκος Ζαπατίνας παρουσιάζει την ανθρώπινη πλευρά της απελπισίας σε μια αισθητικά υπέροχη κωμωδία για τις περιπέτειες του Ηρακλή που ταξιδεύει στη Νάξο με τον καλύτερο φίλο του, για να δει τη σοβαρά άρρωστη νονά του.

• **To Bachelor 3** (2018) Ο Τζιμης ετοιμάζεται να παντρευτεί και προσκαλεί τα φιλαράκια του για το καθιερωμένο πλέον bachelor. Παραδόξως, όλα βαίνουν καλά αυτή τη φορά και η



μέρα του γάμου έχει φτάσει. Κάτι όμως θα σταθεί εμπόδιο σ' αυτόν τον γάμο...

• **Η σφαίρα μέσα μου** (2018) Η ταινία του σκηνοθέτη Πέτρου Χαλαμπους βασίζεται στην αληθινή ιστορία του Σωτήρη Χατζηπαναγή, αγνοούμενου της τουρκικής εισβολής του 1974 στην Κύπρο.

• **Η ευνοούμενη** (2018) Ο πολυβραβευμένος Έλληνας σκηνοθέτης Γιώργος Λάνθιμος δημιουργεί μια σκανδαλώδη ταινία για δύο γυναίκες που αγωνίζονται για την αγάπη της Βασίλισσας Άννας.

• **Η ταβέρνα** (2019) Η ταινία του Αλκίνου Τσιλιμπίδου για τα διλήμματα που αντιμετωπίζει ένας Έλληνας ιδιοκτήτης εστιατορίου στη Μεμβούρνη κάνει την Παγκόσμια Πρεμιέρα της την

Τετάρτη 26 Οκτωβρίου

Ντοκιμαντέρ

• **Μαρία του Κάλλας** (2018) Η ταινία του Τομ Βολφ είναι η πρώτη που παρουσιάζει την Κάλλας να αποκαλύπτει τη Μαρία και φανερώνει μια προσωπικότητα φλογερή όσο και ευάλωτη.

• **Επιστροφή** (2017) Ο Μενέλαος Καραμαγκιόλης αναδεικνύει ένα επίκαιρο ζήτημα. Μπορεί το θέατρο να γίνει μέσο εκπαίδευσης και αποκατάστασης για τους ανήλικους κρατούμενους που δεν έχουν καμία πιθανότητα να ξεφύγουν από την ανυπακοή;
• **Όταν οι ντομάτες συναντήκαν με τον Wagner** (2019) Η Μαριάννα Οικονόμου παρουσιάζει ένα ντοκιμαντέρ για μια

Σκηνές από τις ταινίες «Ο Μπάτσελορ 3» και «Παύση»

κοινότητα που προσπαθεί να επιβιώσει με τη λιτότητα και να αναβιώσει το εμπόριο στο μικρό τους ελληνικό χωριό, εμπορεύοντας τα βιολογικά προϊόντα τομάτας ως μοντέρνα εδέσματα.

Ταινίες μικρού μήκους
Ειδική συμμετοχή στο κανονικό μας πρόγραμμα.

• **Ουτοπία** (2019) Ο Κώστας Νίκας παρουσιάζει την πραγματικότητα μιας κοινωνίας όπου οι πολίτες αστυνομούνται μεταξύ τους με τα κινητά τους τηλέφωνα και που υπάρχει περισσότερο ελευθερία μέσα στη φυλακή και όχι έξω από αυτήν.

Νέα συνάντηση του υπουργού Μετανάστευσης με την Κοινότητα

Εντυπωσιασμένος ο υπουργός Μετανάστευσης κ. **Ντένβιντ Κόλεμαν** από το Ελληνικό Κέντρο, την Κοινότητα και τις δραστηριότητές της

Ο Υπουργός Μετανάστευσης της Αυστραλίας κ. Ντένβιντ Κόλεμαν έχει συνεργαστεί με το Ελληνικό Κέντρο για διάφορα θέματα και έχει πλήρη ενημέρωση για τις δραστηριότητες της Ελληνικής Κοινότητας Μελβούρνης.

Στο πλαίσιο αυτής της συνεχιζόμενης συνεργασίας, ο υπουργός Κόλεμαν προσκάλεσε τον πρόεδρο της Κοινότητας Βασίλη Παπαστεργιάδη και τον Γενικό Γραμματέα Κώστα Μάρκου σε συνάντηση για να συνεχιστεί ο διάλογος. Κατά τη διάρκεια της συνάντησης, ο υπουργός Κόλεμαν αναφέρθηκε σε μια σειρά προγραμμάτων της Ομοσπονδιακής Κυβέρνησης, ενώ συζητήθηκαν θέματα που αφορούν την παροικία.

Ο κ. Παπαστεργιάδης ανέφερε ότι «ένα από τα βασικά ζητήματα που αντιμετωπίζει η παροικία μας είναι οι φροντιστές ηλικιωμένων που μπορούν να συνομιλήσουν στη γλώσσα αυτών που φροντίζουν». Ο υπουργός Κόλεμαν απάντησε ότι αυτό είναι ένα ζήτημα που έχει εξετάσει και έχει ήδη κάνει κάποιες αλλαγές για να διευκολύνει την απασχόληση αυτών των φροντιστών.

Το θέμα της γλώσσας και το πώς διδάσκονται στους νεοαφιχθέντες μετανάστες συζητήθηκε εκτενώς στη συνάντηση. Η εκμάθηση



Ο υπουργός Ντένβιντ Κόλεμαν με τους κ.κ. Βασίλη Παπαστεργιάδη και Κώστα Μάρκου

της αγγλικής γλώσσας θα βοηθούσε νέους μετανάστες και πρόσφυγες στην απασχόληση και στην ένταξή τους κοινωνία μας, δήλωσε ο υπουργός κ. Κόλεμαν. Ανέλυσε δε τις σκέψεις του για την επέκταση των προγραμμάτων διδασκαλίας της Αγγλικής γλώσσας.

Ο κ. Μάρκος σημείωσε ότι τα επιπλέον προγράμματα σπουδών είναι σημαντικά και ότι η Ελληνική Κοινότητα Μελβούρνης θα μπορούσε να διαδραματίσει μεγάλο ρόλο σε αυτό το θέμα.

Ο υπουργός ενδιαφέρθηκε ιδιαίτερα για τα εκπαιδευτικά προγράμματα της Ελληνικής Κοινότητας Μελβούρνης. Ο Κώστας Μάρκος σημείωσε ότι η ύπαρξη μικρότερων φορέων παροχής προγραμμάτων γλωσσών για νέους μετανάστες θα βοηθούσε στην ενθάρρυνση των

νέων μεταναστών να μάθουν την αγγλική γλώσσα. Ο κ. Κόλεμαν συμφώνησε με αυτό.

Ο Βασίλης Παπαστεργιάδης σημείωσε πως η οικονομική στήριξη της Κοινότητας από την ομοσπονδιακή κυβέρνηση, με χορηγία ύψους 5 εκατομμυρίων δολαρίων για τη νέα Έδρα του Πανεπιστημίου Μελβούρνης και το νέο Ελληνικό Κέντρο είχαν μεγάλη απήχηση και ασχολήθηκαν με το θέμα αυτό, ακόμα και μεγάλα μέσα ενημέρωσης στην Ελλάδα.

Ο κ. Παπαστεργιάδης έκανε ιδιαίτερη μνεία στην τηλεοπτική κάλυψη στην Ελλάδα του ίδιου μαζί με τον πρωθυπουργό σε έναν ελληνικό χορό.

Ο κ. Παπαστεργιάδης ανέφερε επίσης ότι ο πρωθυπουργός της Ελλάδας εξέφρασε μεγάλο ενδιαφέρον για τις πρωτοβουλίες οικονομικής στήριξης της

ΕΚοινότητας. Όπως είπε ο κ. Παπαστεργιάδης, ο πρωθυπουργός κ. Μητσοτάκης θεωρεί την Αυστραλιανή Ομοσπονδιακή Κυβέρνηση και την Ελληνική Κοινότητα Μελβούρνης ως πρωτοπόρους σε θέματα πολυπολιτισμικότητας.

Ο κ. Κόλεμαν σημείωσε ότι η Κοινότητα αποτελεί ένα πολύ σημαντικό μέρος της συνεχιζόμενης πολιτικής της ομοσπονδιακής κυβέρνησης σε πολυπολιτισμικά ζητήματα.

Ο ίδιος εξέφρασε επίσης τον ενθουσιασμό του για τον ευρύ κοσμοπολιτικό και πολυπολιτισμικό χαρακτήρα της υπό δημιουργία έδρας στο Πανεπιστήμιο της Μελβούρνης με τη συνεργασία της Κοινότητας. Είπε ότι παρουσίασε αυτό το γεγονός στην Ομοσπονδιακή Βουλή πρόσφατα και όλοι οι συνάδελφοί του ήταν εξίσου ενθουσιασμένοι.

Ο κ. Παπαστεργιάδης είπε ότι η Ελληνική Κοινότητα Μελβούρνης θεωρεί σημαντική τη δημιουργία της νέας έδρας στο Πανεπιστήμιο Μελβούρνης.

Μεταξύ άλλων συζητήθηκαν στη συνάντηση:

(α) Η οικονομική ενίσχυση προγραμμάτων διδασκαλίας της Αγγλικής γλώσσας σε νεοαφιχθέντες μετανάστες, που τώρα θα προσφέρονται και από μεγάλους οργανισμούς των εθνικοτήτων. Τα προγράμματα αυτά θα ανακοινωθούν μέχρι τα τέλη του έτους.

(β) Η αναθεώρηση και ανασυρση πολλών περιορισμών για τα άτομα που ασχολούνται στον τομέα φροντίδας ηλικιωμένων, όπως η γνώση της Αγγλικής γλώσσας και το όριο ηλικίας.

(γ) Η οικονομική ενίσχυση πολιτιστικών προγραμμάτων της Κοινότητας, όπως το Ελληνικό φεστιβάλ της Λόντοντσεϊλ, που θα ανακοινωθούν το Σεπτέμβριο. Ο κ. Κόλεμαν, τόνισε πως θεωρεί το φεστιβάλ ως ένα από τα μεγαλύτερα πολυπολιτισμικά φεστιβάλ στην Αυστραλία.

(δ) Η δημιουργία του νέου Ελληνικού Κέντρου της Κοινότητας για ηλικιωμένους και νέους.

(ε) Η δημιουργία της ελληνικής έδρας Παγκόσμιας Διασποράς στη Σχολή Πολιτισμού και Επικοινωνίας του Πανεπιστημίου Μελβούρνης. Ο υπουργός δήλωσε ότι θα προωθήσει το θέμα στον Ομοσπονδιακό υπουργό Παιδείας.

Ο κ. Κόλεμαν εξέφρασε την επιθυμία να συνεχίσει τις επαφές με την Κοινότητα και άλλες μεταναστευτικές οργανώσεις. Τόσο ο κ. Παπαστεργιάδης όσο και ο κ. Μάρκος δήλωσαν ικανοποιημένοι από τη συνάντηση με τον κ. Κόλεμαν και ενδιαφέρον του να διατηρήσει ανοιχτό τον δίαυλο επικοινωνίας με την Κοινότητα.

«Η επιθυμία του κ. Κόλεμαν να συνεχίσει τις διαβουλεύσεις μας ενθουσιάζει και η Κοινότητά μας θα συμμετέχει σε αυτές. Είναι σημαντικό το γεγονός ότι ο υπουργός συζητά άμεσα τα προβλήματα της παροικίας μας και ιδιαίτερα τα πολιτιστικά και τα εκπαιδευτικά, εκφράζοντας ταυτόχρονα την πρόθεσή του να βοηθήσει,» δήλωσε ο κ. Μάρκου.



Μέλη της Οργανωτικής Επιτροπής των Σεμιναρίων Ελληνικής Ιστορίας και Πολιτισμού, ο Αντιπρόεδρος της Κοινότητας κ. Θόδωρο Μάρκου και φοιτητές, με τη Σύμβουλο Εκπαίδευσης στο Γενικό Προξενείο της Ελλάδας στη Μελβούρνη κ. Γεωργία Νικολαΐδου και την ομιλήτρια Δρ Σταυρούλα Νικολούδη

Μια ενδιαφέρουσα διάλεξη για το Γιοφύρι της Άρτας

Η Δρ Σταυρούλα Νικολούδη, συντονίστρια Ελληνικών Σπουδών στο πανεπιστήμιο La Trobe, παρουσίασε στο Ελληνικό Κέντρο μια ενδιαφέρουσα διάλεξη με τίτλο «Τα Ελληνικά Δημοτικά Τραγούδια: Το Γιοφύρι της Άρτας», την Πέμπτη, 25 Ιουλίου 2019, στο πλαίσιο των Σεμιναρίων Ελληνικής Ιστορίας και Πολιτισμού, που προσφέρει η Ελληνική Κοινότητα Μελβούρνης.

Ήταν ενθαρρυντικό να δούμε πολλούς νέους και φοιτητές να παρακολουθούν τη διάλεξη που επικεντρώθηκε στο δημοτικό τραγούδι «Το Γιοφύρι της Άρτας», μια μπαλάντα για τις εμπειρίες και τις δοκιμασίες που συνδέονται με την κατασκευή μιας γέφυρας και την αναταραχή που φέρνει το έργο αυτό στον μεγαλομάστορα και τη σύζυγό του.

Η παρουσίαση αποσκοπούσε να τονίσει τη συνεχή αξία και τη σημασία της μελέτης των δημοτικών τραγουδιών και των ανθρωπιστικών επιστημών γενικότερα για τη σύγχρονη κοινωνία μας.

Αξίζει να σημειωθεί ότι το Latrobe University είναι σήμερα το μόνο τριτοβάθμιο ίδρυμα στη Βικτώρια που προσφέρει ένα ολοκληρωμένο πρόγραμμα ελληνικής γλώσσας και πολιτισμού, με τμήματα από αρχάριους έως επίπεδο διδακτορικού.

Υπάρχουν δύο γλωσσικά τμήματα, για προχωρημένους - για φοιτητές που έχουν ολοκληρώσει τα Ελληνικά σε επίπεδο VCE και για αρχάριους - για

φοιτητές χωρίς προηγούμενη γνώση της ελληνικής γλώσσας.

Οι φοιτητές που δεν έχουν σπουδάσει ποτέ ελληνικά μπορούν να ξεκινήσουν από το μηδέν στο πανεπιστήμιο.

Το 2019 το πανεπιστήμιο εισήγαγε τρία νέα μαθήματα για την ανανέωση του προγράμματος σπουδών:

(1) «Ποιήματα του ήλιου και της θάλασσας: Από τον Όμηρο στην ποίηση Slam».

(2) Μια περιοδεία μελέτης στην Ελλάδα, με την οποία οι φοιτητές θα γαλουχηθούν στην ελληνική γλώσσα και τον πολιτισμό για τρεις εβδομάδες, και

(3) «Πολυπολιτισμική Αυστραλία: η ελληνική συνεισφορά».

Οι φοιτητές άλλων πανεπιστημίων μπορούν να ζητήσουν άδεια από το πανεπιστήμιό τους για να σπουδάσουν τα ελληνικά στο La Trobe στο πλαίσιο του πτυχίου τους.

Οι φοιτητές, στο La Trobe ή αλλού, που δεν μπορούν να εντάξουν τα ελληνικά στο πρόγραμμα σπουδών για το πτυχίο τους, μπορούν να εγγραφούν σε ένα δίπλωμα γλωσσών, όπου σπουδάζουν τα ελληνικά χωριστά, παράλληλα με το κανονικό τους πτυχίο.

Αυτό σημαίνει ότι μπορεί να περάσουν άλλο ένα έτος για να ολοκληρώσουν τις σπουδές τους, αλλά θα αποκτήσουν ένα επιπλέον σύνολο προσόντων.

Σχολικό πρόγραμμα μεταξύ Κοινότητας και «Φροντίδας»

Οι μαθητές επισκέπτονται μονάδες της «Φροντίδας» και συνομιλούν με τους ηλικιωμένους

Εγκαινιάστηκε για δεύτερη χρονιά η συνεργασία των Σχολείων Γλώσσας και Πολιτισμού της Ελληνικής Κοινότητας Μελβούρνης και του Φιλανθρωπικού Οργανισμού για την υποστήριξη της τρίτης ηλικίας «Φροντίδα».

Στο πλαίσιο της συνεργασίας αυτής εγκαινιάστηκε ένα νέο πρόγραμμα με τίτλο "Lives to be celebrated", που στοχεύει στην ανακάλυψη, αλλά και διατήρηση ιστοριών από τη ζωή ηλικιωμένων της πρώτης γενιάς, καθώς και σε μια «ιδιαίτερη σύνδεση» ανάμεσα στις πρωτοπόρες γενιές των Ελλήνων μεταναστών και των μαθητών του κοινοτικού σχολείου.

Στο πρόγραμμα συμμετέχουν μαθητές από το Σαββατιανό παράρτημα του σχολείου της Κοινότητας στο Doncaster καθώς και από το παράρτημα Southeastern (πρώην Malvern).

Οι μαθητές, σε ομάδες 3-4 ατόμων, επισκέπτονται μονάδες της «Φροντίδας» και συνομιλούν με τους ηλικιωμένους προκειμένου να ξεχωρίσουν και



Ο αντιπρόεδρος της Κοινότητας κ. Θόδωρος Μάρκος, εκπαιδευτικοί, μαθητές και στελέχη της «Φροντίδας»

να καταγράψουν ένα ιδιαίτερο γεγονός ή εμπειρία από τη ζωή ενός εξ αυτών.

Σκοπός της κάθε ομάδας είναι να δημιουργήσει μια ιστοσελίδα που θα περιλαμβάνει φωτογραφίες από τη ζωή των ηλικιωμένων (τις οποίες θα διαθέσουν στους μαθητές οι οικογένειές τους), ηχητικά ντοκουμέντα, κείμενα, και κάποια μικρά βίντεο με αποσπάσματα της συνέντευ-

ξης που θα δώσει ο ηλικιωμένος στους μαθητές.

Η παρουσίαση θα έχει τρία βασικά σημεία: την καθημερινή ζωή, την οικογενειακή ζωή και την εργασία στην Αυστραλία.

Το πρόγραμμα θα περιλαμβάνει εργασία στην τάξη κάτω από την επίβλεψη και καθοδήγηση των εκπαιδευτικών, όπως επίσης και επισκέψεις σε μονάδες της

«Φροντίδας».

Σκοπός του προγράμματος είναι να έρθουν στην επιφάνεια άγνωστες μέχρι τώρα πτυχές των δυσκολιών και του αγώνα για επιβίωση και αναζήτηση νέας πατρίδας των πρώτων γενιών Ελλήνων μεταναστών. Επίσης, να μπορέσουν και τα παιδιά να συνδέσουν το παρόν και την ύπαρξή τους σε αυτή τη χώρα.

Στάθης Γράφας: Θέατρο – Μια πορεία 40 χρόνων

Ο ηθοποιός και σκηνοθέτης Στάθης Γράφας επρόκειτο να μοιραστεί με το κοινό πώς άλλαξε η ζωή του μέσα από το θέατρο, σε μια ειδική διάλεξη του στο Ελληνικό Κέντρο, την Πέμπτη 10 Οκτωβρίου.

Ξεκινώντας με το Παιδικό Θέατρο από την Ελληνική Κοινότητα Μελβούρνης το 1979, μετά στην θεατρική σκηνή των



Ο Στάθης Γράφας

Αθηνών, μέχρι την δημιουργία της δικής του μεθόδου – προσωπικής ανάπτυξης για κρατού-

μενους με βάση το θέατρο. Ως συνεργάτης πια του Εθνικού Θεάτρου της Ελλάδος, είναι ο υπεύθυνος εργαστηρίων σε τέσσερις φυλακές της χώρας, και η δουλειά του έχει παρουσιαστεί σε διάφορες πόλεις της Ευρώπης και της Αμερικής.

Το επίκεντρο της δουλειάς του βασίζεται στην ιδέα ότι η προσωπική ανάπτυξη κατακτιέται μέσα από ένα ομαδικό περιβάλλον. Η ομάδα γίνεται μια οικογένεια από την οποία συνεχίζουμε να εξελισσόμαστε. Καταφέρνουμε να αποκτήσουμε

μια καινούργια προοπτική για την ζωή, καινούργιες εμπειρίες και όρια που προσπαθούμε συνεχώς να ξεπεράσουμε.

Ο Στάθης σπούδασε ηθοποιός στη Μελβούρνη, στο Λονδίνο και στην Αθήνα και έχει εμφανιστεί στις περισσότερες μεγάλες πόλεις της Ευρώπης, στο Θέατρο Wilma της Φιλαδέλφειας, στο Αρχαίο Θέατρο της Επιδαύρου και στο Θέατρο Ηρώδου Αττικού στην Αθήνα. Έχει εργαστεί στην Ελληνική Κοινότητα Μελβούρνης ως ηθοποιός και σκηνοθέτης.

English
Edition

YEAR 10 | ISSUE 37 | SEP 2019
greekcommunity.com.au

GCMNews

DelphiBank

26TH GREEK FILM FESTIVAL

9-20 OCTOBER 2019

The Astor Theatre & Palace Cinema Como

greekfilmfestival.com.au

GREEK COMMUNITY
OF MELBOURNE

VICTORIA
State
Government

PALACE
CINEMAS

Mythos

OASIS
PULVERISED GREEK STYLE COFFEE

Pocal

JOANNIDES
FUNERALS

Chris

This year's Program includes some of the best films for the contemporary Greek cinema

The Delphi Bank 26th Greek Film Festival

The Delphi Bank 26th Greek Film Festival returns to Palace Cinemas with an injection of Greek culture, history and stories for twelve days, from 9 to 20 October. This year's lineup includes 15 acclaimed and award-winning features, 3 fascinating documentaries and some interesting shorts.

"We are proud to offer a variety of entertaining and informative films from some of the most gifted Greek storytellers in the film industry, with something on offer for everyone" said Festival Co-Chairs Jim Bossinakos and Leonidas Vlahakis. "We hope you can join us for another highly anticipated and memorable festival-definitely one of the highlights of Melbourne's Greek social calendar."

Back again, is the 10th Greek Australian Short Film Festival with a 'BEST OF' program as is the 9th Greek Student Film



Festival (showcasing our future filmmakers) which will be on the last day of the Festival. Also, on offer this year will be a variety of Special Events including a Cypriot Contemporary Cinema double feature.

Opening and Closing Night

The Australian Premiere of *1968* from award winning Greek Director Tassos

Boulmetis (*A Touch of Spice*, *Mythopathy*) will open the festival. The heartwarming docudrama is based on the true story about the epic 1968 basketball game between the underdog Greek team A.E.K and Slavia of Prague (Czechoslovakia).

Closing the Festival is the World Premiere of Alkinos Tsilimidos' black comedy *The Taverna* which centers

on one fateful night at a Greek restaurant in Melbourne and the dilemmas faced by the owner.

Features

1968 (2018) – Tassos Boulmetis' inspirational docu-drama is based on the true story about the epic 1968 basketball game between the underdog Greek team A.E.K and Slavia of Prague (Czechoslovakia), that united Greece during a time of political instability.

Aigaio SOS (2018) - Pierros Andrakakos delivers a military comedy masterpiece which shines a spotlight on the comical, yet serious incidents between the Greeks & the Turks that ultimately lead to a disaster with tsunamic ramifications.

Epiphany (2018) Starring Alex Dimitriadis, this award-winning film about a hard-working family living in a picturesque Greek sponge diving town in Tarpon Springs, Florida who struggle to maintain the cultural traditions of their past while striving for happiness in the present moment.

Her Job (2018) Nikos Labot's debut feature is a confronting yet inspiring film based on a



The Australian Premiere of *1968* from award winning Greek Director Tassos Boulmetis will open the festival

middle-aged woman's subtle empowerment through employment, during the present day Greek financial crisis.

Holy Boom (2018) Maria Lafi's multi-award winning dramatic feature highlights the change in fortune for four strangers, who live in the same neighborhood when a random explosion occurs on Palm Sunday.

In this Land Nobody Knew how to Cry (2018) An off-beat, "dreamlike comedy" set on an imaginary small Greek island, whose inhabitants have established viable living alternatives based on historical traditions.

Love Me Not (2017) A dramatic-thriller that sheds light on the ramifications of a young migrant girl's decision to become a surrogate for a wealthy couple.

Meltem (2018) Basile Doganis' feature debut explores cultural identity and migrants in this funny, thought-provoking film about a young girl mourning the death of her mother while on holiday with her friends.

Pause (2018) Cypriot director Tonia Mishiali's drama tells the story of an

overworked and repressed Cypriot housewife who – once she hits menopause – dreams of violent rebellion against her sexist husband.

Perfect Strangers (2016) (no subtitles) Thodoris Atheridis' film based on the Italian box office hit, skillfully tells the stories of seven friends who decide to play a dangerous game during a dinner party.

Perimenontas ti Nona (2019) (no subtitles) Veteran Director Nikos Zappatina gives human despair a facelift in this feel good, light-hearted comedy about the adventures of Hercules who travels to Naxos to see his gravely ill Godmother with his best friend.

The Bachelor 3 (2018) A distinctively Greek take on The Hangover franchise, *The Bachelor 3* reunites the cast of the 2016 original for another adventure of madness and mayhem- only this time in Larissa.

The Bullet Within (2018) Cypriot Director Peter Charalambous delivers an emotive and timely true story set in present day (divided) Cyprus about 35-year-old Andreas who buries his 27-year-old father the day before his wedding.

The Favourite (2018) 2019 BAFTA winner and Oscar award nominated Greek Director Yorgos Lanthimos directs a scandalous period piece about two women vying for the affections of Queen Anne.

The Taverna (2019) Alkinos Tsilimidos' highly anticipated black comedy about the dilemmas faced by a Greek restaurant owner in Melbourne makes its' World Premiere at the Closing Night of Delphi Bank 26th Greek Film Festival.

Documentaries

Maria by Callas (2018) Tom Volf's film is the first to tell the life story of the legendary Greek/American opera singer completely in her own words.

The Return (2017) Director Menelaos Karamaghiolis shines a spotlight on an age-old question; can theatre become an educational and rehabilitation medium for underage inmates who have no chance of escaping disobedience?

When Tomatoes Met Wagner (2019) Marianna Economou delivers a touching documentary about a community trying to survive austerity and revive com-

merce in their tiny Greek village, by marketing their organic tomato goods as trendy delicacies.

Short

For special inclusion in our regular program.

Utopia (2019) Kostas Nikas film highlights the reality of a society where citizens police each other with their mobile phones and where there is more freedom inside prison rather than outside it.

Details:

WHAT: The Delphi Bank 26th Greek Film Festival- Melbourne

WHEN: Wednesday 9 – Sunday 20 October 2019

WHERE: The Astor Theatre and Palace Cinema Como

WEBSITE: greekfilmfestival.com.au

FACEBOOK: [@GreekFilmFestival](https://www.facebook.com/GreekFilmFestival)

• Full program & tickets at greekfilmfestival.com.au

The Bachelor 3... another adventure of madness and mayhem

They delivered five seminars in Melbourne between 22nd to 26th September in English and Greek

Two prominent Greek academics gave lectures at the Greek Centre

During the final week of September, the Greek History and Culture Public Seminar Series organized by the Greek Community of Melbourne, hosted two prominent Greek academics, political scientists and public intellectuals, Professor Dimitris Christopoulos and Dr Kostis Karpozilos.

They delivered five seminars in Melbourne between 22nd to 26th September, three in English and two in Greek. Topics included the minority situation in Thrace, the political thought of the Stavros Kallergis, Greek-American Radicals, the status of Greek Nationality and Human Rights in the Age of Inequality:

What's happening in Thrace;

The muslim minority of Western Thrace is the only officially recognized minority in Greece in virtue of the Lausanne Convention. Which are the crucial issues related to her historical presence for a century within the Greek State? How does the (in)famous "reciprocity principle" functions? What are the ruptures and the continuities of the Greek policy and to what extend the position of the minority depends on broader developments of the Greek-



Professor Dimitris Christopoulos and Dr Kostis Karpozilos at the Greek Centre

Turkish relations? Were there "mistakes" committed in the past or what today seems as a faulty behavior was the result of conscious strategic choices? The lecture focused on issues related to religious freedom, minority education and the right to self-definition of the individuals belonging to the group.

Greek-American Workers and Radicals

Greek immigration to the United States in the early 20th century ascribes to the long history of European transatlantic migration to the New World. Until recently, historiography focused on the political

conservatism of Greek immigrants arguing that their social mobility defined their stance on social and political questions both in Greece and the United States. This lecture highlighted an alternative, and largely unknown, Greek-American history: the social, cultural and political world of ethnic radicalism. Following this story from the militant strikes of the early 20th century, to the New Deal era, and the Cold War years it demonstrated how labor migration to the New World was intertwined with the quest for a social New World that would guarantee equality and freedom.

Who is the Greek citizen?

"Who is the Greek citizen?" is par excellence an open question. Which are the criteria that have been used to define "who is the Greek citizen?" during the last two centuries since the emergence of the modern Greek nation-state and until today? Have those criteria been stable in time or shifting? And if they have been shifting, how often do they change and why? What similar criteria of membership in a political community can they be compared with? Which have been the decisive factors that enabled non-

Greeks to become Greek citizens? Who was included in, and who was excluded from such processes of citizenship granting and acquisition? What have been the expectations of the state from its citizens? And to what extent is citizenship overwhelmed with ideology?

Stavros Kallergis: a socialist intellectual from Crete

Stavros Kallergis was a leading figure of 19th-century Greek socialism; editor of the newspaper *Socialistis* [*The Socialist*] and organizer of the first May Day celebration in Athens, in 1893. His fascinating life spans from his imprisonment in Athens and his flight to Paris to his participation in the Cretan War of Independence and his withdrawal from politics after the island's incorporation in the Greek state. This trajectory highlights the transnational connections and threads that linked the social situation of Greece of the 19th century with the emerging "social question" in the countries of developed capitalism. From this point of view, Stavros Kallergis allows us to understand the way in which socialist imagination was shaped in the transition from the 19th to the 20th century: how did socialists, those who argued that they held the interpretative keys of historical evolution, imagine the future?

Human Rights in the Age of Inequality

It is a common assumption that we have globally entered an era of exacerbation of social inequalities in an unforeseen manner at least for the Western World after WWII. Social policies of wealth redistribution are considered as outdated and responsible for major competitiveness deficit of developed economies.

Within such circumstances, democracies are morally discredited and seem politically exhausted. Rule of law and human rights are often perceived as an unreasonable luxe, even more as a threat for the state security. Xenophobia, racism and the Far Right re-emerge relieved from the 20th century guilt whereas the discourse of the "strong leaders" becomes more and more authoritarian: from Russia to Brazil and from Turkey to the United States institutions have lost legitimacy. What can be a plausible strategy of reversal?



Members of the organising Committee of the Greek History and Culture Public Seminars, Chrysoula Stamopoulos and Dimitra Lagoudakis, the Vice President of the GCM Theo Markos, the Coordinator of the Education Office of the Greek Consulate Georgia Nikolaidou together with Stavroula Nikoloudis and students

A fascinating lecture about The Bridge of Arta

Stavroula Nikoloudis, Greek Studies coordinator at La Trobe University, presented a fascinating lecture entitled Greek Folk Songs: The Bridge of Arta, on Thursday, 25 July 2019, at the Greek Centre, as part of the Greek History and Culture Seminars, offered by the Greek Community of Melbourne.

It was encouraging to see many young people and students attending the lecture which concentrated on the folk song known as 'The Bridge of Arta,' a ballad about the trials and tribulations associated with the construction of a bridge and the turmoil that this project brings to the master builder and his wife. The presentation aimed to highlight the continuing value and relevance of the study of Demotic Songs, and the Humanities more generally, for our contemporary society.

It's worth noting that La Trobe University is currently the only tertiary institution in Victoria that offers a comprehensive program in Greek language and culture from Beginners to the PhD level. There are two language streams, Advanced - for students who have

completed VCE Greek and complete Beginners - for students with no prior knowledge of Greek.

Students who have never studied Greek can start from scratch at university. In 2019 La Trobe introduced three new subjects to update the curriculum:

- (1) 'Poems of the Sun and the Sea: From Homer to Slam Poetry';
- (2) an overseas Study Tour to Greece counting as a subject whereby our students will be immersed in Greek language and culture for three weeks; and
- (3) 'Multicultural Australia: The Greek Contribution'.

Students at other universities may request permission from their home institution to study Greek at La Trobe as part of their degree as a cross-institutional subject.

Students, at La Trobe or elsewhere, who can't fit Greek into their degrees may enrol in a Diploma in Languages, whereby Greek is studied separately, alongside their regular degree. This means they might take another year to finish, but they will do so with an extra set of qualifications.

“Greece now more than ever is prepared to open the door for us,” says President of the Greek Community of Melbourne,

Bill Papastergiadis

It's time to build a bridge between Greece and Australia

THEODORA MAIOS*

Many factors have come to fruition, paving the way for the stronger involvement of the Greek diaspora in shaping the country of their ancestors and strengthening the bonds between Greece and Australia on many levels in the years to come.

Greek Community of Melbourne (GCM) President Bill Papastergiadis, points to ways in which Greece is prepared to open the door to Greek Australians. “The time has come, and I am certainly seeing a significant interest from Greece to work more collaboratively with Greeks abroad, which is very heartening,” Mr Papastergiadis said, following his recent trip to Greece where he met with a number of government officials including newly-elected conservative Greek Prime Minister Kyriakos Mitsotakis.

Education and culture were the two main issues on Mr Papastergiadis’ agenda.

His initial meeting had



been with Greek Internal Affairs Minister Takis Theodorikakos.

“After going through the community’s yearbook and educational booklets, I was able to provide a detailed analysis of what we are doing and where we are heading as a community and the minister showed particular interest in finding out more about the Greek Australians and their history down under,” he said.

THE RIGHT OF VOTE

The two men discussed the issue of voting for Greeks abroad and expanding the relationships with Greeks all over the world.

“The Minister outlined the direction his government is keen to take and assured me that they are focused on being inclusive with communities abroad.

“As I indicated to him, one way to strengthen the relationship between the two countries is through being inclusive, encouraging and respectful towards the Greeks abroad and also by creating a platform that would enable the direct representation of Greek expats. Surprisingly, there was almost no fear from the Greek government’s perspective about the effect of giving the right to vote and whether that could lead to a change of

government,” Mr Papastergiadis said.

During the discussion, he noted that, irrespective of what expat voters’ political views might be, at the end of the day they would respect people of action and progress and that those two factors generally are rewarded and valued.

“If the Greeks in Australia see that there is action and activity in Greece, they will respect that,” he said.

The two men also spoke at length about the activities and past actions of the GCM and it was at that point that the meeting with Greece’s newly-appointed Prime Minister Kyriakos Mitsotakis was arranged.

“They wanted to make sure that the message from Greeks abroad was one that was communicated to the highest level,” Mr Papastergiadis said.

EDUCATION

Mr Papastergiadis also met with Greek President Prokopis Pavlopoulos as well as Greek Deputy Foreign Minister for Greeks Abroad, Antonis Diamataris, to discuss cultural and educational matters.

“We focused on education and how Greek Australians could improve our educational output. In the



Left, Bill Papastergiadis with the President of the Hellenic Republic Prokopis Pavlopoulos and Right Minister for Justice Kostas Tsiaras with Bill Papastergiadis



Bill Papastergiadis with the Deputy Minister of Foreign Affairs for Greeks abroad Antonis Diamataris



Interior Minister Panagiotis Theodorikakos with Bill Papastergiadis

space of the last three weeks since our meeting there has already been action on this and the Minister has organised to have attendance and participation from people in Australia at conferences in Greece,” Mr Papastergiadis said.

The two men also discussed the Greek teachers posted in Australia, cultural programs and bringing Greek Australian children to Greece.

“We had a phone conference

with our education subcommittee in Melbourne so that we could brief him accordingly,” he said. “Again, what I found impressive was that they were prepared to listen rather than to tell us, which I haven’t encountered historically by previous governments where I have been told what we should do rather than have them listen and then we could agree on an outcome.

SAE, BUSINESS AND ENTERPRISE

Mr Papastergiadis also met with Greek Justice Minister Kostas Tsiaras.

Both having a strong legal background, the two men had met in Melbourne six years ago during a conference where Mr Papastergiadis had referred to the World Council of Hellenes Abroad (SAE) as a failed enterprise and an enormous cost to the Greek government.

“Despite not agreeing, Mr Tsiaras was looking for people with ideas and that’s when I realised that he was there to assist and listen. Since then, we developed a friendship and have maintained close contact,” Mr Papastergiadis said.

The two men spoke about the insights and the reasons behind people choosing to invest in Australia and not Greece.

“Like I mentioned to the minister, it comes down to the effectiveness of our legal system. Investors choose Australia not because of the trade and commerce but because of our legal system. They feel that they can get an outcome in any legal dispute they have in a period of nine months and that is paramount as it buys certainty and an issue does not stay paralysed for years. The Minister was very alarmed to this issue and we went on to discuss a platform and actions that we have implemented in Australia to ensure that different areas of the law are

dealt in a short time encouraged by the tribunal system.

Since the discussions, two Greek Australian projects, have already been dealt with.

Papastergiadis’ visit concluded by meeting Adonis Georgiadis, Minister for Development and Investment and Deputy Minister for Economic Diplomacy and Openness, Mr. Frangogianis.

“The Deputy Minister was keen to discuss projects in intimate detail so that he could understand exactly the investment issues between the two countries. My understanding is that after my departure, the government approached the investors and looked at all options and alternatives as to whether they can go ahead with their projects in Greece or not.”

Although the Greek Community’s focus is on education and culture, Mr Papastergiadis says that the community is keen to affect change where it can.

“I found enormous humility and eagerness to help on the Greek government’s behalf. I feel that we now have direct access to the highest level of government and our voice is being heard at the top.

“Going forward, it is also up to us to action, to stay motivated and thrive to achieve the outcomes we are after,” he said.

* Source: neoskosmos.com.au

The legacy of the Greek-Australian left can also be found today in the “over representation” of the Greek-Australian community in the parliamentary Labor party for example, in local government, or through its presence in the multicultural bureaucracy of Australia

Indicative similarities and differences between the Greek-Australian and Greek-American left



KOSTAS KARAMARKOS
Journalist

Let me use the open lecture by historian Dr Kostis Karpozilos entitled Greek-American Workers and Radicals: a forgotten story, as an opportunity to make a few indicative points about the similarities and the differences between the Greek-American and the Greek-Australian left, despite of the fact that we are talking about two different countries, two different migration waves and different historical and political developments.

The lecture is based on Karpozilos' book “Red America: Greek Migrants and the Vision of a New World, 1900-1950”, published in Greek in 2017 by Crete University Press.



Professor Dimitris Christopoulos and Dr Kostis Karpozilos at the Greek Centre

Similarities

Kostis Karpozilos states in his book that the American left for the period under study, up to a large extent, was an immigrant left. Was this also the case in Australia? Yes it was. Whether we are talking about the small but influential non Labor party left of a bygone era, for example the Communist Party of Australia (CPA), which dissolved itself in the early 1990s, or whether we are talking about the involvement of the Greek/migrant community with the left wing of the (governing) Australian Labor Party (ALP), we are talking about a significant and influential

political presence. There were quite a few Greek and other migrants, for example Italians, Yugoslavs, Jewish etc, who were members of the CPA (since the 1930s) and later on of the Labor Party (since the 1960s). It is worth noting that these migrant communities had their own ethnic speaking branches as well. The CPA established ethnic branches in the late 1940s, early 1950s and later on, Labor did the same as well. The Greek speaking branches of the ALP in the 1980s and 1990s were many, the membership was aligned mostly with the left wing of Labor and their influence and their

influence in determining internal party matters, for example, pre-selection of candidates, was significant.

Furthermore, the Australian Left was influential in the Union movement and in the multicultural/ethnic rights movement for example, and so was the Greek-Australian Left.

Kostis Karpozilos book is also about transnational identities and citizenship too. The fact that we can have and we do have multiple identities that relate to culture, ethnicity, ideology, gender, etc. Greek migrants in the USA and in Australia were actively involved in the political process of their new countries, but they were also fighting, for example in Australia, the Greek junta of 1967-1974.

Differences

The legacy of the Greek-American left, as a working class movement/involvement is virtually “non-existent” in the USA from the 1950s onwards, according to Dr Karpozilos. This is not the experience and the legacy of the Greek-Australian left. This left might not dominate the affairs of the Greek-Australian community



Above photos from the last lecture of the two distinguished Greek academics. Consul General of Greece Mr Dimitris Mihalopoulos and the Federal Member of ALP Ms Maria Vamvakinos congratulated the GCM for organising the Seminars for nine years

but it is present. It was this Greek and migrant left of the 1960s and 1970s, through the migrant rights movement in the wider Australian society, that created the conditions for multiculturalism, ethnic broadcasting, or the teaching of community languages in the public school system.

The legacy of the Greek-Australian left can also be found today in the “over representation” of the Greek-Australian community in the parliamentary Labor party for example, in local government, or through its presence in the multicultural bureaucracy of Australia. It is not a coincidence that Australians of Greek descent play a leading role in the Victorian Multicultural Commission, the Ethnic Communities Councils of various states, or in the peak body of migrant representation, the Federation of Ethnic Communities Councils of Australia (FECCA).

The significance and the legacy of the Greek-Australian

left within the community can be seen for example in the most credible and most recognisable Greek-Australian medium, *Neos Kosmos*, which was born in 1957 by Greeks who were members of the Communist Party of Australia.

It can be seen in the Greek Australian Film Festival, a mostly social event nowadays. This significant in the cultural calendar of the community festival was born in the early 1990s in Melbourne, by people who identified themselves as lefties (political and/or cultural left).

Furthermore, you might remember that 2 years ago, during the postal vote for marriage equality, when the Greek Orthodox Church in Australia was actively campaigning against marriage equality back then and against abortion legislation in NSW (now), when Greek Australian institutions and media were silent, there were 53 signatories who said publicly yes to marriage equality. Their stand was the

legacy of the 1970s and 1980s left in the Greek-Australian community.

A left not only as defined by the dominant cultural group/and culture, but the left as defined by us, by our own migrant/Greek Australian lived experiences and legacies, as they came from Greece, or as they evolved here in Australia.

Another important point that Kostis Karpozilos makes in his book, is that the American/migrant/Greek-American left through the cultivation and development of a unifying class consciousness=ταξισυνειδησία was a vehicle for integration in the American mainstream. There was a period in the early part of the 20th century that being a left winger in the USA also automatically implied that you were seen by the wider American left of the time, or you yourself believed that this left wing attribute was a fundamental element of being an American in a possible socialist America.

The Greek Community of Melbourne would like to thank the following commercial partners for their ongoing support:



Minister Coleman was particularly interested in the teaching programs by the Greek Community of Melbourne

Minister of Immigration met with GCM President and General Secretary

Minister Coleman has worked with the Greek Centre on a number of issues and has a detailed understanding of the workings of the Greek Community of Melbourne. As part of this ongoing relationship, Minister Coleman invited Bill Papastergiadis and Costas Markos to a meeting to continue the dialogue.

During the meeting, Minister Coleman outlined some current key proposals by the Federal Government.

Bill Papastergiadis said "one of the key issues facing our community is having carers who can converse in the language of the elderly people they look after". Minister Coleman responded that this is an issue he has considered and has made some changes to ease the ability for such carers to be employed.

The issue of language and how it is taught to recent migrants also featured heavily in the discussions. Understanding the English language would assist new migrants and refugees into employment and society, said Minister Coleman. He outlined his vision on expanding English classes. Costas Markos noted that additional schooling programs are important and the Greek Community of Melbourne could play a role in this regard.

Minister Coleman was particularly interested in the teaching programs by the Greek Community of Melbourne.

Costas Markos noted that having smaller providers for the provision of language



Minister David Coleman with Bill Papastergiadis and Costas Markos

programs for new migrants would assist in encouraging new migrants to learn the English language. Minister Coleman agreed with this.

Bill Papastergiadis noted how the Federal Government financial assistance of \$5 million for the Melbourne University Chair and the new Centre had received significant coverage in Greece. Bill Papastergiadis made particular mention of the television coverage in Greece of the Prime Minister himself and him being involved in a Greek dance. The Prime Minister of Greece had expressed great interest in the financial support of Greek Community of Melbourne initiatives. Prime Minister Mitsotakis saw Australian Federal Government and the Greek Community of Melbourne as global leaders on issues of multiculturalism.

Minister Coleman noted that the Greek Community of Melbourne was a very important part of the Federal Government's ongoing discourse in multicultural issues.

Minister Coleman also expressed excitement with

the broad cosmopolitan and multicultural nature of the Chair to be established at Melbourne University. He said that he had in fact raised this in Federal Parliament recently and that his cabinet colleagues were equally excited.

Bill Papastergiadis said that the Greek Community of Melbourne was focused on creating a world class Chair at Melbourne University.

Among the issues discussed with the GCM at the meeting were:

(a) The financial support of English-language teaching programs for newly arrived immigrants, now offered by large organisations. These programs will be announced by the end of the year.

(b) The revision of the regulations related to aged care workers, such as knowledge of English and age limits.

(c) The financial support of the GCM cultural programs, such as the Lonsdale Street Greek Festival. Mr Coleman said that he considers the festival as one of the largest multicultural festivals in

Australia.

(d) The establishment of the new Greek Community Centre for elderly and young Greeks.

(e) The creation of the Hellenic Chair of World Diaspora at the School of Culture and Communication at Melbourne University. The Minister said he will discuss the matter with the Federal Minister of Education.

Both Mr Papastergiades and Mr Markos expressed their satisfaction of the meeting with Mr Coleman and his interest in keeping the communication channel open with the GCM. They also invited Mr Coleman to the opening of the Lonsdale Street Greek Festival 2020.

"We are very pleased that the Minister wishes to continue the consultations with large ethnic organisations and we will certainly participate in them. It is important that he discusses directly with us various cultural and educational issues that concern us, while he is expressing his intention to assist," said Costas Markos.

The Greek Community of Melbourne honoured the work of Andrew Liveris with The Hellenic Initiative (THI) in the presence of Delphi Bank (Jim Sardis) and other key Australian fund managers and community leaders. The Consul General was also in attendance.

The award was to recognise Andrews work in humanitarian and entrepreneurial work for Greece. THI has raised over \$30m in just a few short years. Bill Papastergiadis is also a director of THI.

Bill Papastergiadis recalled his first conversation with Andrew Liveris over 6 years ago when he and Nick Pappas had a telephone hook up with Andrew on how THI could be set up globally. From that conversation the seeds for THI in Australia and its global approach were planted. The discussion then was on how to get key people globally to support Greece during the economic crisis. Immediate help was needed for those who were homeless. But a strategic part of what was planned was to also work with Greeks do as to invest in their businesses so that they could work meaningfully.

Bill Papastergiadis with Costas Markos took Andrew Liveris on a tour of the 15 storey Greek Centre. It was Andrews first trip to the Centre. Andrew remarked that this Centre revealed that Greeks abroad are capable of amazing work. He stated that he did not believe there was another centre of this caliber and size in the global Greek diaspora. Andrew said that the diaspora can play a fundamental role in the redevelopment in Greece. Andrew said the Centre and the Greek community of Mel-



L to R: Consul General Dimitris Mihalopoulos, Delphi Bank Director Jim Sardis, THI President Andrew Liveris, GCM President Bill Papastergiadis and General Secretary Costas Markos. Below, a photo from the working lunch at the Melina on the Rooftop

The GCM honoured the work of Andrew Liveris

He stated that he did not believe there was another centre of this caliber and size in the global Greek diaspora

bourne revealed what was the best in our Greek DNA. That is, the Greek community of Melbourne revealed Greeks could work together to achieve amazing results. The Centre was a beacon for all Greeks in the world.

Andrew and Bill spoke about key strategic areas where Greece could benefit from the entrepreneurial skills of the diaspora. They

spoke about their respective meetings with the Greek PM and on what the next steps could be.

In particular reference was made to the vote for Greeks abroad. Andrew believed that was critical for Greece.

Papastergiadis said that the days of bureaucratic stifling of projects had to stop. The Greek people needed to

be allowed to work effectively with a staff that supports them. In Melbourne we worked closely with recent arrivals from Greece.

The other purpose of the luncheon was to introduce funds managers to THI so that they could invest and support new Greek businesses in Greece who needed capital assistance.



Greek Community of Melbourne moves forward with the South Sudanese Community in forging their partnership

Language: the key to resilience and cohesion

BRIAN PAPAPOPOULOS*

Representatives of Victoria's South Sudanese communities and the Greek Orthodox Community of Melbourne, Victoria, (GCV), met for the third time recently at the Greek Centre, Lonsdale Street, Melbourne, to plan the way forward in an historic partnership that began in late 2018.

In late 2018, the Greek Community offered its support to the South Sudanese in developing the key pillars of language, faith and cultural maintenance.

Mr Deng Kur said, "We want Greek Community language schools model because it is concrete, it works, and we will adapt it to our needs.

"We can advocate for ourselves. We don't need more advocacy. We can see what successful communities like the Greek Community is doing especially in language maintenance."

Pastor Tut Yoa said, "At the heart of every community is faith, language, and tradition."

Pastor Yoa and Mr Kur both stressed the "great need" to establish schools in areas that will service Noble Park and Cranbourne. They want to develop schools that can offer Dinka, Nuer and Sudanese Arabic from primary school to Year 12.

GOCMV Vice President Theo Markos said that it was right that more estab-



lished larger communities like the GCM provide advice and mentoring to smaller emerging communities.

"While circumstances change, we share experiences of migration and settlement, as well as the effects of racism, isolation, family breakdown, gambling and more, only in the Greek Community's case it is as in the 50s, 60s and 70s."

GOCMV Board member, Mr Nick Dallas and the Principal of Language and Culture Schools, Mr Manos Tzimpragos, emphasised the importance of developing educational materials that suited local South Sudanese Australian students.

Mr Kur and Pastor Tut expressed confidence in coordinating and developing curriculum and materials.

Pastor Tut added, "What we can't do we will work with the Greek community to develop everything in the right way."

The two communities will seek a meeting with the new Chair of the Victorian Multicultural Commission, Ms Vivienne Nguyen, to present their vision, seek advice and support.

- Source: neoskosmos.com.au

L-R: GCM Board Member Nick Dallas, Principal of Language and Culture School, Manos Tzimpragos, Fotis Kapetopoulos from Neos Kosmos and Kape Communications Pty Ltd, Theo Markos, GCM Vice President, South Sudanese Community of Victoria, Pastor Tut Yoa and Deng Kur

Discussions regarding the future of the Greek Program at the Coburg West Primary

Representatives of the Greek Community of Melbourne and parents of Coburg West Primary School students, met with the principal Mark Colagrande and assistant principal Dan Copping, as well as members of school Council, on Monday 26 August 2019, to discuss the future of the Greek program.

Parents present were Revecca Lianias and John Fotias, whilst the

Greek Community was represented by its Vice President and Education Convenor Theo Markos and Manos Tzimpragos, Head of Education at the Greek Community, who has extensive knowledge and firsthand experience in the teaching of Greek in the Victorian public-school system.

The meeting was part of the consultation process that started last year, following an announce-

Two fascinating lectures which undoubtedly contributed to the building of the Greek Australian narrative, were presented recently at the Greek Centre as a part of the Greek history and Culture Seminars, offered by the Greek Community of Melbourne.

Dr Konstandina Dounis from Monash University, on Wednesday 20th of August, spoke about the experiences of young Greeks growing up in Australia during the 50s, 60s and 70s.

As a large part of the audience was of that same era, they were able to connect with Dina's comments and observations.

Many of them also shared their own personal experiences which made for an interesting evening. It was agreed by all those present that more needed to be done by all of us to ensure that our own history is recorded and documented.

It was also acknowledged by those present that the Dardalis Archives play an important role as a source of information and are a



Konstandina Dounis with her daughter and GCM's Vice President Theo Markos, at the Greek Centre

Two fascinating lectures at the Greek Centre about our history Exploring and presenting our history as Greek-Australians

true treasure for our community.

On Thursday, 1st of August, Con Vaitsas from Sydney, spoke about the infamous Greek Social Security "scandal" of the late 70s. Many Greeks were unfairly targeted, being accused of "roting" the system and were subjected to unwarranted interrogation by the then Commonwealth Police as well as the Department

of Social Security.

After one of the longest legal trails in Australian history it was found that they were not guilty of any fraud or misconduct. Unfortunately, the scars that were a result of those traumatic experiences remain until today.

"The committee responsible for the seminar series, feel that is important to explore and present to a

wider audience our own history as Greek Australians," said Mr Theo Markos, Vice President of the Greek Community of Melbourne and member of the Committee of the Greek History and Culture Seminars. "We need to highlight both our contribution and experiences, as well as the events that have moulded us as a community."

"The Greek Community of Melbourne is proud of its close collaboration with the Greek Studies Program of Latrobe University. We commend the efforts of its staff and particularly those of its Coordinator Dr Stephie Nikoloudis who works tirelessly to promote both Greek Language and Culture, not just to the students of the Latrobe university but also to the wider student population of Victoria.

"We look forward to the next lecture of the Dardalis Hellenic Archives Research Seminar series which will take place on Wednesday the 18th of September at the Greek Centre."

student's artwork depicting their passion for learning Greek at Coburg West Primary, was handed to the Principal and will be tabled at the next school council meeting.

Theo Markos stated that the Community will do everything within its means to ensure that the program continues at the School.

"Coburg West, with a history of running a successful Greek program available to children of ALL nationali-

ties for over 30 years has been a shining example of how a truly multicultural, multilingual education curriculum should be run. Parents, the community and more importantly the students, want the program to grow and prosper, not close down! And that will be our aim."

ment by the school that it was to review the specialist programs provided, including the Greek language program. Parents of students of the Greek program felt the need to convey to the principal and school council the strong support that the program has, not only amongst the students of the school but in the wider community.

A petition signed by well over 50 parents, as well as

ties for over 30 years has been a shining example of how a truly multicultural, multilingual education curriculum should be run. Parents, the community and more importantly the students, want the program to grow and prosper, not close down! And that will be our aim."

According to latest information, the principal of the school announced the end of the Greek program.

Archbishop Makarios expressed his interest to continue the constructive cooperation between the two institutions for the benefit of the GCM and the Greek community

Archbishop Makarios visits the GCM and the Greek Centre

Archbishop Makarios paid a historic visit to the Greek Community of Melbourne (GCM), where he met Board and staff members.

Following a tour at the Greek Centre, Archbishop Makarios was briefed on the activities and programs of the GCM. He expressed his interest to continue the current constructive cooperation between the two institutions for the benefit of the GCM and the Greek community.

He also agreed that all Greek organizations should work together to promote our language and culture through schools and other joint ventures.

“The Archbishop’s visit to our organisation highlights our continued cooperation with the Archdiocese for the benefit of the Greek community,” said GCM’s Vice President Ms Tammy Iliou.

Archbishop Makarios visited the GCM together with Bishops Ezekiel and Iakovos, the Reverend Cyril and Constantine, and the Deacons Athinagoras and Stephen.

The Archbishop was welcomed to the Greek Centre by Vice President Tammy Iliou, Treasurer Marinis Pirpiris, and Board members Nikos Koukouvitakis, Michalis Karamitos and Voula Kallianis.

Ms. Iliou welcomed Mr Makarios to the Greek Centre and conveyed the regards of



President Bill Papastergiades, who was overseas, by saying that it was a great honor and pleasure to meet him at the GCM. The Archbishop said that he would meet with Mr. Papastergiadis after his return from Greece.

“We recognise and appreciate your visit and look forward to continuing our cooperation with the Archdiocese,” Ms Iliou said and invited the Archbishop to attend the official launch of the Lonsdale Street Greek Festival.

Mr Makarios accepted the invitation and expressed his interest in the GCM programs especially in the schools, welcoming the work done by the Community, and stress-

L to R: Nikos Koukouvitakis, Marinis Pirpiris, Arch. Makarios, Tammy Iliou, Voula Kallianis and Michael Karamitos. Right, snapshots from Archbishop’s visit to the Greek Centre

ing that all the Greek organisations should work together in promoting and teaching our language in Australia.

The GCM hosted a lunch in honour of the Archbishop at the Melina on the Rooftop restaurant. The lunch was also attended by GCM’s main benefactors, priests of the GCM churches, and staff members.

Finally, Mr Makarios expressed his desire to continue the communication with the GCM and promised to meet with the absent GCM Board members during his second visit to Melbourne this month (October).



Kallergis fascinating life spans from his imprisonment in Athens and his flight to Paris to his participation in the Cretan War of Independence and his withdrawal from politics after the island's incorporation in the Greek state

Stavros Kallergis: a socialist intellectual from Crete

Stavros Kallergis was a leading figure of 19th-century Greek socialism; editor of the newspaper *Socialistis* [The Socialist] and organizer of the first May Day celebration in Athens, in 1893.

Dr Kostis Karpozilos, a historian and the director of the Contemporary Social History Archives (ASKI), presented a lecture at the Greek Centre, on Wednesday 25 September, as a part of a special series of the Greek History and Culture Seminars.

Stavros Kallergis fascinating life spans from his imprisonment in Athens and his flight to Paris to his participation in the Cretan War of Independence and his withdrawal from politics after the island's incorporation in the Greek state.

This trajectory highlights the transnational connections and threads that linked the social situation of Greece of the 19th century with the emerging "social question" in the countries of developed capitalism.

From this point of view, Stavros Kallergis allows us to understand the way in which socialist imagination was shaped in the transition from the 19th to the 20th century: how did socialists, those who argued that they held the interpretative keys of historical evolution, imagine the future?

Kostis Karpozilos (Yianina 1978) is a historian and the director of the Contemporary Social His-



Dr Kostis Karpozilos at the Greek Centre, his book about Stavros Kallergis and the statue of Kallergis

tory Archives (ASKI). He has earned a degree in Modern Greek Literature at the University of Thessaloniki (2002), completed an M.A. in Historical Research at the University of Sheffield (2003) and a Ph.D. in History at the University of Crete (2010).

His thesis focused on revolutionary diasporas in the United States and the trajectory of Greek-American radicalism in the 20th century. He is the scriptwriter of the documentary *Greek-American Radicals:*

the Untold Story (2013), the author of a book on the Cretan socialist intellectual Stavros Kallergis (Benaki Museum, 2013), and of *Red America: Greek Immigrants and the Quest for a New World, 1900-1950* (Crete University Press, 2017).

His latest book (co-authored with Dimitris Christopoulos) concentrated on the Macedonian Question (10+1 questions and answers on the Macedonian Question, Rosa Luxemburg Stiftung, 2018).

Kostis was a postdoctoral

fellow at Columbia University, Princeton University and University of Oxford and has taught at the University of the Peloponnese, at Sciences Po and at Columbia University before joining College Year in Athens. He has written extensively on the Greek crisis, the European Left and the limits of political imagination in the post-1989 world and currently he is working on an international history of the Greek Left.

Σε ειδική εκδήλωση στο Ελληνικό Κέντρο τιμήθηκε ο κ. Λιβέρης για το έργο του στον οργανισμό Ελληνική Πρωτοβουλία

Η Κοινότητα τίμησε τον πρόεδρο της ΤΗΙ κ. Άντριου Λιβέρη

Η Κοινότητα τίμησε το έργο του Άντριου Λιβέρη στον οργανισμό της Ελληνικής Πρωτοβουλίας (ΤΗΙ) παρουσία της Delphi Bank (Τζιμ Σαρδής) και άλλων βασικών διαχειριστών επενδυτικών ταμείων της Αυστραλίας και παροικιακών παραγόντων, παρουσία και του Γενικού Προξένου της Ελλάδας στη Μελβούρνη κ. Δημήτρη Μικαλόπουλου.

Το βραβείο απονεμήθηκε ως αναγνώριση του έργου του κ. Λιβέρη στον ανθρωπιστικό και επιχειρηματικό τομέα στην Ελλάδα. Η ΤΗΙ έχει συγκεντρώσει πάνω από 30 εκατομμύρια δολάρια σε λίγα μόνο χρόνια. Ο Βασίλης Παπαστεργιάδης είναι επίσης μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου της ΤΗΙ.

Ο κ. Παπαστεργιάδης αναφέρθηκε στην πρώτη συνομιλία του με τον Άντριου Λιβέρη πριν από 6 χρόνια, όταν ο ίδιος και ο Νίκος Παπάς είχαν τηλεφωνική συνδιάλεξη με τον Άντρεα Λιβέρη σχετικά με το πώς η ΤΗΙ θα μπορούσε να λειτουργήσει σε παγκόσμιο επίπεδο. Από εκείνη τη συνομιλία τους τέθηκαν τα θεμέλια για τη λειτουργία της ΤΗΙ στην Αυστραλία και σε παγκόσμιο επίπεδο. Στη συνέχεια, συζητήθηκε ο τρόπος με τον οποίο βασικοί παράγοντες παγκοσμίως θα μπορούσαν να στηρίξουν την Ελλάδα κατά τη διάρκεια της οικονομικής κρίσης. Αλλά ένα στρατηγικό μέρος του προγραμματισμού ήταν να συνεργαστεί επίσης και με Έλληνες για να επενδύσουν σε επιχειρήσεις.

Ο κ. Παπαστεργιάδης με τον Γ. Γραμματέα κ. Κώστα Μάρκου συναντήθηκαν με τον Άντριου στα γραφεία της



Στιγμιότυπο από την εκδήλωση προς τιμή του κ. Λιβέρη. Άνω: Από αριστερά ο Γενικός Πρόξενος κ. Δ. Μικαλόπουλος, ο διευθυντής της Delphi Bank κ. Τζιμ Σαρδής, ο κ. Λιβέρης, ο κ. Παπαστεργιάδης και ο κ. Κώστας Μάρκου. Κάτω: Μέλη του Δ.Σ. της Κοινότητας, στελέχη του ΤΗΙ, εκπρόσωποι επενδυτικών ταμείων και άλλοι παράγοντες

Κοινότητας και τον ξενάγησαν στο 15ώροφο Ελληνικό Κέντρο. Ήταν η πρώτη επίσκεψη του κ. Λιβέρη στο Ελληνικό Κέντρο.

Όπως είπε, το Ελληνικό Κέντρο αποκαλύπτει ότι οι Έλληνες του εξωτερικού είναι σε θέση να κάνουν καταπληκτικά έργα. Ο ίδιος δήλωσε ότι δεν πίστευε ότι υπήρχε ένα άλλο κέντρο του ίδιου του επιπέδου και μεγέθους στην παγκόσμια ελληνική διασπορά. Είπε ακόμα ότι η διασπορά μπορεί να δραματίσει θεμελιώδη ρόλο στην ανάπτυξη της Ελλάδας. Ανέφερε επίσης ότι το Ελληνικό Κέντρο και η Ελληνική

Κοινότητα Μελβούρνης αποκαλύπτουν ό,τι καλύτερο υπάρχει στο ελληνικό DNA.

Ο κ. Λιβέρης και ο κ. Παπαστεργιάδης συζητήσαν για βασικούς στρατηγικούς τομείς στους οποίους η Ελλάδα θα μπορούσε να επωφεληθεί από τις επιχειρηματικές δεξιότητες της διασποράς, καθώς και για τις αντίστοιχες συναντήσεις τους με τον Πρωθυπουργό της Ελλάδας και για τα επόμενα βήματα.

Συγκεκριμένα, έγινε αναφορά στην ψήφο των Ελλήνων του εξωτερικού. Ο κ. Λιβέρης θεωρεί ότι ήταν κρίσιμο για την Ελλάδα.

Ο κ. Παπαστεργιάδης,

δήλωσε ότι οι ημέρες της γραφειοκρατικής ασφυξίας των έργων έπρεπε να σταματήσει. Οι Έλληνες έπρεπε να επιτρέπεται να εργάζονται αποτελεσματικά με ένα κράτος που τους υποστηρίζει. Στη Μελβούρνη συνεργαστήκαμε στενά με τους νεοαφιχθέντες από την Ελλάδα, δήλωσε.

Ο άλλος σκοπός του γεύματος ήταν να φέρει τους διαχειριστές κεφαλαίων σε επαφή με την ΤΗΙ έτσι ώστε να μπορούν να επενδύουν και να υποστηρίξουν νέες ελληνικές επιχειρήσεις στην Ελλάδα που χρειάζονται κεφάλαια.

Ξεναγήθηκε σε χώρους του Ελληνικού Κέντρου και στα γραφεία της Κοινότητας και ενημερώθηκε από το Δ.Σ. για τις δραστηριότητες και τα προγράμματά της

Επίσκεψη του Αρχιεπισκόπου Μακάριου στην Κοινότητα

Μέσα σε ένα ευχάριστο κλίμα πραγματοποιήθηκε η πρώτη επίσκεψη του Αρχιεπισκόπου κ. Μακάριου στην Ελληνική Κοινότητα Μελβούρνης και το Ελληνικό Κέντρο, όπου συναντήθηκε με μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου και του προσωπικού.

Μετά την ξενάγησή του στο Ελληνικό Κέντρο ο κ. Μακάριος ενημερώθηκε για τις δραστηριότητες και τα προγράμματα της Κοινότητας, εκφράζοντας τη διάθεση να συνεχιστεί η σημερινή εποικοδομητική συνεργασία μεταξύ των δύο φορέων για καλό της παροικίας και της ομογένειας.

Συμφώνησε επίσης ότι πρέπει να υπάρξει συνεργασία όλων των οργανισμών για την προώθηση της γλώσσας και του πολιτισμού μας μέσω των σχολείων και άλλων κοινών δραστηριοτήτων.

«Η επίσκεψη του Αρχιεπισκόπου στην Κοινότητά μας σηματοδοτεί τη συνέχιση της συνεργασίας μας με την Ιερά Αρχιεπισκοπή για το καλό της παροικίας και της ομογένειας,» δήλωσε η Αντιπρόεδρος της Κοινότητας κ. Τάμμη Ηλιού.

Ο Αρχιεπίσκοπος επισκέφθηκε την Κοινότητα συνοδευόμενος από τους Θεοφιλέστατους Επισκόπους Δέβρης κ. Ιεζεκιήλ και Μιλπουπόλεως κ. Ιάκωβο, τους αιδεσιμώτατους Κύριλλο και Κωνσταντίνο και τους δάκοντες Αθηναγόρα και Στέφανο.

Τον Αρχιεπίσκοπο υποδέ-



Από Αριστερά: κ. Γεωργία Χαρπαντίδου, κ. Μάνος Τζιμπραγός, κ. Νίκος Κουκουβιτάκης, Καθ. Μαρίνης Πυρπυρής, Επίσκοπος κ. Ιεζεκιήλ, Αρχιεπίσκοπος κ.κ. Μακάριος, κ. Τάμμη Ηλιού, κ. Βούλα Καλλιάνη, Επίσκοπος κ. Ιάκωβος και κ. Μιχάλης Καραμίτος

χθηκε στην Κοινότητα αντιπροσωπεία του Διοικητικού Συμβουλίου αποτελούμενη από την Αντιπρόεδρο κ. Τάμμη Ηλιού, τον Ταμία κ. Μαρίνη Πυρπυρή, και τα μέλη: Νίκο Κουκουβιτάκη, Μιχάλη Καραμίτο και Βούλα Καλλιάνη.

Ο κ. Μακάριος ξεναγήθηκε σε χώρους του Ελληνικού Κέντρου και στα γραφεία της Κοινότητας, ενώ στη συνέχεια είχε ιδιαίτερη συνάντηση με το Διοικητικό Συμβούλιο και μέλη του προσωπικού, όπου ενημερώθηκε για τις δραστηριότητές της.

Η κ. Ηλιού, καλωσορίζοντας τον κ. Μακάριο στο Ελληνικό Κέντρο μετέφερε το χαιρετισμό του προέδρου κ. Βασίλη Παπαστεργιάδη που απουσιάζει στο εξωτερικό, λέγοντας πως αποτελεί μεγάλη τιμή και χαρά που επισκέπτεται την Κοινότητα κατά την πρώτη πε-

ριοδεία του στη Μελβούρνη. Ο Αρχιεπίσκοπος θα συναντηθεί με τον κ. Παπαστεργιάδη μετά την επιστροφή του από την Ελλάδα τις επόμενες ημέρες.

«Αναγνωρίζουμε και εκτιμούμε την επίσκεψή σας και προσβλέπουμε στη συνέχιση της συνεργασίας που είχαμε με την Ιερά Αρχιεπισκοπή και τον προκάτοχό σας κ. Στυλιανό,» είπε μεταξύ άλλων η κ. Ηλιού.

Στη συνάντηση που είχε με τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου, ο κ. Μακάριος ενημερώθηκε για τις δραστηριότητες και τα προγράμματα της Κοινότητας. Για το ημερήσιο δίγλωσσο κολλέγιο Alphington Grammar School της Κοινότητας ενημερώθηκε από τον πρόεδρο του Διοικητικού Συμβουλίου του σχολείου και ταμία της Κοινότητας καθηγητή Μαρίνη Πυρπυρή,

για τις εργασίες αποκατάστασης των ζημιών του ιερού ναού του Ευαγγελισμού της Θεοτόκου από την κ. Βούλα Καλλιάνη, για τους ιερούς ναούς της Κοινότητας από τον κ. Νίκο Κουκουβιτάκη, για το Σχολείο Γλώσσας και Πολιτισμού της Κοινότητας από τον υπεύθυνο του σχολείου κ. Μάνο Τζιμπραγό, ενώ του παρουσίασε τα πρώτα πρακτικά της Κοινότητας η ερευνήτρια Γεωργία Χαρπαντίδου.

«Όπως θα γνωρίζετε, η Κοινότητά μας είναι ο αρχαιότερος ελληνικός οργανισμός στην Αυστραλία και ο δεύτερος σε παγκόσμιο επίπεδο μετά την Ελληνική Κοινότητα της Αλεξάνδρειας, στην Αίγυπτο,» δήλωσε η κ. Ηλιού. «Ιδρύθηκε το 1897 από μια ομάδα των πρώτων Ελλήνων μεταναστών, με αρχικό σκοπό να ιδρύσουν τον ιερό ναό του



Ευαγγελισμού της Θεοτόκου, καθώς και σχολείο για να μαθαίνουν τα παιδιά τους Ελληνικά. Ο πρώτος επίσημος ιερέας του ιερού ναού του Ευαγγελισμού της Θεοτόκου ήταν ο πάτερ Αθανάσιος Καντόπουλος, ο οποίος ήρθε στη Μελβούρνη μαζί με την οικογένειά του το 1898, ύστερα από αίτημα της Κοινότητας προς το Πατριαρχείο Ιεροσολύμων. Σήμερα οι δραστηριότητες της Κοινότητας εστιάζονται στα Πολιτιστικά και στην

Εκπαίδευση. Διοργανώνουμε ορισμένα από τα μεγαλύτερα φεστιβάλ στην Αυστραλία, όπως είναι το Ελληνικό Φεστιβάλ της Λόνοντεϊλ, εδώ έξω από το Ελληνικό Κέντρο, και στο οποίο σας προσκαλούμε να παρευρεθείτε στα εγκαίνια του, στις 29 Φεβρουαρίου 2020. Επίσης διοργανώνουμε το Ελληνικό Φεστιβάλ Λογοτεχνιών, το Ελληνικό Φεστιβάλ Κινηματογράφου, μια μεγάλη σειρά διαλέξεων μέσω των Σεμιναρίων Ελληνικής Ιστο-

ρίας και Πολιτισμού και ένα πλήθος άλλων πολιτιστικών εκδηλώσεων που στόχο έχουν την προώθηση του πολιτισμού μας.»

Ο κ. Μακάριος ευχαρίστησε την κ. Ηλιού για την πρόσκληση και δήλωσε ότι θα παρευρεθεί στα εγκαίνια του Ελληνικού Φεστιβάλ της Λόνοντεϊλ στα τέλη του Φεβρουαρίου 2020.

Παράλληλα, ο κ. Μακάριος έδειξε ιδιαίτερο ενδιαφέρον για τα προγράμματα της

Κοινότητας και κυρίως για τα σχολεία, επικροτώντας το έργο που γίνεται από την Κοινότητα, τονίζοντας ότι όλοι οι φορείς της παροικίας πρέπει να συνεργαστούν για να συνεχιστεί η προώθηση και διδασκαλία της γλώσσας μας στην Αυστραλία.

Άκουσε με προσοχή την ενημέρωση για τα έργα αποκατάστασης των ζημιών στον ιερό ναό του Ευαγγελισμού της Θεοτόκου, που ως γνωστό καταστράφηκε από πυρκαγιά το Μάιο του 2016, αλλά και για τις πολιτιστικές δραστηριότητες της Κοινότητας.

Στο γεύμα που παρέθεσε η Κοινότητα προς τιμή του παρευρέθηκαν μεταξύ άλλων τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου της Κοινότητας: Νίκος Κουκουβιτάκης, Μιχάλης Καραμίτος, Μαρίνης Πυρπυρής, και Βούλα Καλλιάνη, οι ευεργέτες της Κοινότητας Πολ Ορφανός, εκ μέρους της τράπεζας Delphi Bank, Γρηγόρης και Φρίντα Κάγια, Στέλιος και Βασιλική Κουκουβιτάκη, Αθανάσιος Τσουχαντάρης, Αναστάσιος Ρέβης, Πίτερ Αβραάμ, ο πρόεδρος και ο γραμματέας της Ενωσης Άργος Ορεοπεδικών κ.κ. Λεωνίδα Ουζούνης και Δημήτρης Μέγας. Επίσης παρευρέθηκαν και οι ιερείς των ναών της Κοινότητας, αρχιμανδρίτης π. Κοσμάς Δαμιανίδης και οι αιδεσιμώτατοι Χαράλαμπος Βέζος και Αντώνιος Βανικιώτης.

Τέλος ο κ. Μακάριος εξέφρασε την επιθυμία να συνεχιστούν οι επαφές με την Κοινότητα, λέγοντας ότι θα συναντηθεί και με τα άλλα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου κατά τη δεύτερη επίσκεψή του στη Μελβούρνη, τον επόμενο Οκτώβριο.

Κοινότητας και κυρίως για τα σχολεία, επικροτώντας το έργο που γίνεται από την Κοινότητα, τονίζοντας ότι όλοι οι φορείς της παροικίας πρέπει να συνεργαστούν για να συνεχιστεί η προώθηση και διδασκαλία της γλώσσας μας στην Αυστραλία.

Άκουσε με προσοχή την ενημέρωση για τα έργα αποκατάστασης των ζημιών στον ιερό ναό του Ευαγγελισμού της Θεοτόκου, που ως γνωστό καταστράφηκε από πυρκαγιά το Μάιο του 2016, αλλά και για τις πολιτιστικές δραστηριότητες της Κοινότητας.

Στο γεύμα που παρέθεσε η Κοινότητα προς τιμή του παρευρέθηκαν μεταξύ άλλων τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου της Κοινότητας: Νίκος Κουκουβιτάκης, Μιχάλης Καραμίτος, Μαρίνης Πυρπυρής, και Βούλα Καλλιάνη, οι ευεργέτες της Κοινότητας Πολ Ορφανός, εκ μέρους της τράπεζας Delphi Bank, Γρηγόρης και Φρίντα Κάγια, Στέλιος και Βασιλική Κουκουβιτάκη, Αθανάσιος Τσουχαντάρης, Αναστάσιος Ρέβης, Πίτερ Αβραάμ, ο πρόεδρος και ο γραμματέας της Ενωσης Άργος Ορεοπεδικών κ.κ. Λεωνίδα Ουζούνης και Δημήτρης Μέγας. Επίσης παρευρέθηκαν και οι ιερείς των ναών της Κοινότητας, αρχιμανδρίτης π. Κοσμάς Δαμιανίδης και οι αιδεσιμώτατοι Χαράλαμπος Βέζος και Αντώνιος Βανικιώτης.

Τέλος ο κ. Μακάριος εξέφρασε την επιθυμία να συνεχιστούν οι επαφές με την Κοινότητα, λέγοντας ότι θα συναντηθεί και με τα άλλα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου κατά τη δεύτερη επίσκεψή του στη Μελβούρνη, τον επόμενο Οκτώβριο.

Ιδιαίτερο ενδιαφέρον είχε η σειρά των ειδικών Σεμιναρίων που προγραμματίσει η Επιτροπή Σεμιναρίων Ελληνικής Ιστορίας και Πολιτισμού

Ειδικά σεμινάρια από Έλληνες ακαδημαϊκούς

Με πρωτοβουλία της Κοινότητας επισκέφθηκαν την Μελβούρνη οι πανεπιστημιακοί Δ. Χριστόπουλος και κ. Καπόζης

Κατά τη διάρκεια της τελευταίας εβδομάδας του Σεπτεμβρίου, η σειρά Σεμιναρίων Ελληνικής Ιστορίας και Πολιτισμού, που διοργανώνεται από την Ελληνική Κοινότητα Μελβούρνης, φιλοξένησε δύο εξέχοντες Έλληνες πανεπιστημιακούς, πολιτικούς επιστήμονες και διανοητές. Παρέμειναν μια εβδομάδα στη Μελβούρνη στο πλαίσιο περιοδείας δύο εβδομάδων στην Αυστραλία, που περιλάμβανε επίσης επισκέψεις στην Καμπέρα και το Σίδνεϊ.

Εκτός από τις διαλέξεις για ένα ευρύ φάσμα θεμάτων, η επίσκεψή τους περιλάμβανε επίσης συζητήσεις και συναντήσεις με Ελληνοαυστραλούς πανεπιστημιακούς και ερευνητές σε διάφορα Πανεπιστήμια της Αυστραλίας. Ενδιαφέρονταν επίσης να αποκτήσουν μεγαλύτερη κατανόηση της κατάστασης των Αρμπορίτζιναλ και της ελληνικής Διασποράς στην Αυστραλία.

Ο καθηγητής κ. Δημήτρης Χριστόπουλος, διδά-



Άνω ο καθηγητής Δημήτρης Χριστόπουλος, ο Δρ Νίκος Ντάλλας και ο Δρ Κωστής Καπόζης και κάτω οι δύο πανεπιστημιακοί ενώ παρουσιάζουν την τελευταία διάλεξή τους στο Ελληνικό Κέντρο

σκει στο Τμήμα Πολιτικής Επιστήμης και Ιστορίας του

Παντείου Πανεπιστημίου από το 2010, ο καθηγητής,

συγγραφέας και ακτιβιστής με έδρα την Αθήνα. Προήδρευσε του Διοικητικού Συμβουλίου της Ελληνικής Ένωσης για τα Ανθρώπινα Δικαιώματα, του μεγαλύτερου και παλαιότερου ελληνικού συλλόγου ανθρωπίνων δικαιωμάτων, επί οκτώ χρόνια (2003-2011). Το 2016 εξελέγη Πρόεδρος της Διεθνούς Ομοσπονδίας για τα Ανθρώπινα Δικαιώματα (FIDH), αφού διετέλεσε αντιπρόεδρος από το 2013.

Ο γεννημένος στην Γιάννινα, Κωστής Καπόζης, είναι ιστορικός και σήμερα διευθυντής των Αρχείων Σύγχρονης Κοινωνικής Ιστορίας (ΑΣΚΙ). Είναι μεταδιδακτορικός συνεργάτης των Πανεπιστημίων Columbia, Princeton και Οξφόρδης. Έχει γράψει εκτενώς για την ελληνική κρίση, την Ευρωπαϊκή Αριστερά και τα όρια της πολιτικής φαντασίας στον κόσμο μετά το 1989. Οι δημοσιεύσεις του περιλαμβάνουν βιβλία για τον Κριτικό σοσιαλιστή διανοούμενο Σταύρο Καλλέργη (2013) και για την «Κόκκινη Αμερική - Έλληνες μετανάστες και αναζήτηση για ένα νέο κόσμο, 1900-1950».

Οι δύο ακαδημαϊκοί έχουν επίσης συντάξει από κοινού το βιβλίο «10 + 1 ερωτήσεις και απαντήσεις στο Μακεδονικό Ερώτημα», στην επιστημονική τους συνεργασία. Πρόκειται να δώσουν πέντε σεμινάρια στη Μελβούρνη μεταξύ 22 και 26 Σεπτεμβρίου, τρία στα αγγλικά

και δύο στα ελληνικά. Τα θέματα θα περιλαμβάνουν τη μειονοτική κατάσταση στη Θράκη, την πολιτική σκέψη του Σταύρου Καλλέργη, τους Ελληνοαμερικανικούς Ριζοσπαστικούς, και το καθεστώς της Ελληνικής Ιθαγένειας και των Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων στην εποχή της ανισότητας.

Με τη διάλεξη «Τα δικαιώματα στην εποχή της ανισότητας: ξενοφοβία, αποκλεισμός και ο μύθος των ισχυρών ηγετών» που παρουσίασαν οι δύο εκλεκτοί πανεπιστημιακοί, ολοκληρώθηκε και η σειρά Σεμιναρίων Ελληνικής Ιστορίας και Πολιτισμού της Κοινότητας για το 2019.

Η διάλεξη από τον καθηγητή Δημήτρη Χριστόπουλο και τον Δρ Κωστή Καπόζηλο παρουσιάστηκε την Πέμπτη 26 Σεπτεμβρίου.

Οι δύο ομιλητές ανέφεραν ότι είναι κοινός τόπος πλέον ότι οικουμενικά βιώνουμε μια περίοδο όξυνσης των ανισοτήτων με τρόπο πρωτοφανή τουλάχιστον για τον Δυτικό κόσμο μετά τον Δεύτερο Παγκόσμιο Πόλεμο. Οι πολιτικές κοινωνικής αναδιανομής του πλούτου θεωρούνται ξεπερασμένες καθώς κατά την κυρίαρχη οικονομική αντίληψη αξιολογείται πως αποπλίζουν την ανταγωνιστικότητα των οικονομιών. Σε αυτές τις συνθήκες, η δημοκρατία ασθμαίνει και απαξιώνεται ως πολίτευμα.

Το κράτος δικαίου και τα δικαιώματα φαντάζονται ως παράλογη πολυτέλεια ενίοτε δε ως απειλή της ασφάλειας του κράτους. Η ξενοφοβία, ο ρατσισμός και η Άκρα Δεξιά λειτουργούν σε καθεστώς απενοχοποίησης και ο λόγος των «ισχυρών ηγετών» ολισθαίνει διαρκώς προς το αυταρχικότερο: από τη Ρωσία, ως την Βραζιλία και από την Τουρκία ως τις ΗΠΑ. Ποια θα μπορούσε να είναι μια ρεαλιστική στρατηγική διεξόδου;



Η Δρ Κωνσταντίνα Ντούνη με την κόρη της και τον Αντιπρόεδρο της Κοινότητας κ. Θόδωρο Μάρκου

Ερευνώντας και παρουσιάζοντας την ιστορία μας ως Ελληνοαυστραλοί Δύο ενδιαφέρουσες διαλέξεις στο Ελληνικό Κέντρο

Δύο ενδιαφέρουσες διαλέξεις που αναμφισβήτητα συνέβαλαν στον εμπλουτισμό του ελληνοαυστραλιανού αφηγήματος παρουσιάστηκαν πρόσφατα στο Ελληνικό Κέντρο ως μέρος των Σεμιναρίων Ελληνικής Ιστορίας και Πολιτισμού που προσφέρει η Ελληνική Κοινότητα Μελβούρνης.

Συγκεκριμένα, η Δρ. Κωνσταντίνα Ντούνη από το Πανεπιστήμιο Μόνας, παρουσίασε την Τετάρτη 20 Αυγούστου διάλεξη, κατά τη διάρκεια της οποίας αναφέρθηκε στις εμπειρίες των νέων Ελλήνων που μεγάλωσαν στην Αυστραλία κατά τη δεκαετία του '50, του '60 και του '70.

Δεδομένου ότι ένα μεγάλο μέρος του κοινού ήταν της εποχής εκείνης, μπορούσαν να συνδεθούν με τα σχόλια και τις παρατηρήσεις της Δρ Ντούνης.

Πολλοί από αυτούς μοιράστηκαν επίσης τις προσωπικές τους εμπειρίες στη συζήτηση που ακολούθησε δημιουργώντας μια πολύ ενδιαφέρουσα βραδιά. Όλοι οι παρόντες συμφώνησαν ότι χρειάζεται να γίνουν περισσότερα από τους παροικιακούς οργανισμούς για να διασφαλίσουμε ότι η ιστορία μας καταγράφεται και τεκμηριώνεται.

Αναγνωρίστηκε επίσης από τους παρόντες ότι τα Αρχεία Δαρδάλη διαδραματίζουν σημαντικό ρόλο ως πηγή πληροφόρησης και είναι ένας πραγματικός θησαυρός για την παροικία μας.

Παράλληλα, την Πέμπτη το βράδυ, ο Κων Βάιτσας από το Σίδνεϊ, μίλησε για το επίμαχο «σκάνδαλο» της κοινωνικής ασφάλισης στην Ελλάδα στα τέλη της δεκαετίας του '70. Πολλοί Έλληνες στοχοποιήθηκαν άδικα, κατηγορούμενοι για απάτη κατά του δημοσίου

και υποβλήθηκαν σε αδικαιολόγητο διωγμό από την τότε Αστυνομία της Κοινοπολιτείας καθώς και από το υπουργείο Κοινωνικής Ασφάλισης.

Μετά από μια από τις μεγαλύτερες δίκες στην ιστορία της Αυστραλίας, διαπιστώθηκε ότι οι κατηγορούμενοι δεν ήταν ένοχοι απάτης. Δυστυχώς, οι πληγές από αυτές τις τραυματικές εμπειρίες παραμένουν μέχρι σήμερα.

«Η αρμόδια Επιτροπή για τη διοργάνωση των Σεμιναρίων θεωρεί ότι είναι σημαντικό να διευνήσουμε και να παρουσιάσουμε σε ένα ευρύτερο κοινό τη δική μας ιστορία ως Έλληνες Αυστραλοί», δήλωσε ο κ. Θεόδωρος Μάρκου, Αντιπρόεδρος της Κοινότητας και μέλος της Επιτροπής διοργάνωσης των Ελληνικών Σεμιναρίων Ιστορίας και Πολιτισμού. «Πρέπει να υπογραμμίσουμε τόσο τη συμβολή και τις εμπειρίες μας, όσο και τα γεγονότα που μας έχουν διαμορφώσει ως παροικία».

«Η Ελληνική Κοινότητα της Μελβούρνης είναι περήφανη για τη στενή συνεργασία της με το Πρόγραμμα Ελληνικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Λατρόμπ. Επικροτούμε τις προσπάθειες του προσωπικού του και ιδιαίτερα της συντονίστριας Δρ Σταυρούλας Νικολούδη, η οποία εργάζεται ακούραστα για την προώθηση της ελληνικής γλώσσας και του πολιτισμού, όχι μόνο στους φοιτητές του πανεπιστημίου ΛαΤρόμπ αλλά και στον ευρύτερο φοιτητικό πληθυσμό της Βικτώριας».

«Προσβλέπουμε στην επόμενη διάλεξη της σειράς των Σεμιναρίων Ελληνικών Αρχείων Δαρδάλη που θα πραγματοποιηθεί την Τετάρτη 18 Σεπτεμβρίου στο Ελληνικό Κέντρο».

Διαβήματα της Κοινότητας και των γονέων ακόμα και στον υπουργό Παιδείας Πιέσεις να συνεχισθούν τα Ελληνικά στο Δημοτικό Σχολείο Coburg West

Εκπρόσωποι της Κοινότητάς μας και γονείς των μαθητών του Δημοτικού Σχολείου Coburg West, είχαν συνάντηση με τον με τον διευθυντή του σχολείου Mark Colagrande και τον βοηθό διευθυντή Dan Corring, καθώς και μέλη του σχολικού Συμβουλίου, τη Δευτέρα 26 Αυγούστου 2019, για να συζητήσουν το μέλλον του ελληνικού προγράμματος.

Από τους γονείς στη συνάντηση συμμετείχαν η Ρεβέκκα Λιανέας και ο Ιωάννης Φωτιάς, ενώ η Ελληνική Κοινότητα εκπροσωπήθηκε από τον Αντιπρόεδρο και Εκπαιδευτικό Σύμβουλο Θεόδωρο Μάρκο και Μάνο Τζιμπραγό, υπεύθυνο του Σχολείου Γλώσσας και Πολιτισμού της Κοινότητας, ο οποίος έχει εκτεταμένη γνώση και εμπειρία από πρώτο χέρι στη διδασκαλία της Ελληνικής γλώσσας στο Βικτοριανό δημοτικό σχολικό σύστημα.

Νωρίτερα φέτος, μια έρευνα που διανεμήθηκε στους γονείς ζήτησε επίσης τη γνώμη τους για το θέμα αυτό. Οι γονείς των μαθητών του Ελληνικού προγράμματος θεώρησαν την ανάγκη να μεταβιβάσουν στη διεύθυνση του σχολείου και το σχολικό συμβούλιο την ισχυρή υποστήριξη που έχει το πρόγραμμα, όχι μόνο μεταξύ των μαθητών του σχολείου, αλλά και στην ευρύτερη κοινότητα.

Ένα ψήφισμα υπογεγραμμένο από πάνω από 50 γονείς, καθώς και ζωγραφιές μαθητών που απεικονίζουν το πάθος τους για την εκμάθηση της Ελληνικής γλώσσας στο Coburg West Primary School, παραδόθηκαν στον διευθυντή του σχολείου και



Και τα παιδιά του σχολείου θέλουν να συνεχίσουν τα Ελληνικά, κάτι που εξέφρασαν με τον δικό τους τρόπο

θα κατατεθούν στην επόμενη συνεδρίαση του σχολικού συμβουλίου.

Ο κ. Θόδωρος Μάρκος δήλωσε ότι η Κοινότητα θα κάνει ο,τιδήποτε μπορεί για να διασφαλίσει ότι το πρόγραμμα θα συνεχιστεί στο σχολείο.

«Το Coburg West, με μια ιστορία επιτυχημένου Ελληνικού προγράμματος που προσφέρεται στα παιδιά όλων των εθνικοτήτων για πάνω από 30 χρόνια, ήταν ένα λαμπρό παράδειγμα για το πώς πρέπει να διεξαχθεί ένα πραγματικά πολυπολιτισμικό, πολυγλωσσικό εκπαιδευτικό πρόγραμμα στα σχολεία. Οι γονείς, η Κοινότητα και κυρίως οι μαθητές, θέλουν το πρόγραμμα να αναπτυχθεί και να ευημερήσει, όχι να κλείσει! Και αυτός θα είναι ο στόχος μας.»

Ήδη έχουν κινήσεις για τη ρύθμιση συνάντησης με τον πολιτειακό υπουργό Παιδείας κ. Τζέημς Μερλίνιο για να εξετασθεί περαιτέρω το θέμα διατήρησης του προγράμματος στο σχολείο αυτό.

Σύμφωνα με τελευταίες πληροφορίες, τελικά η διεύθυνση του σχολείου αποφάσισε να διακόψει το πρόγραμμα των Ελληνικών προκαλώντας

απογοήτευση στους γονείς και στους μαθητές που ενδιαφέρονται να μαθαίνουν τα Ελληνικά στο σχολείο τους.

Μεγάλο ενδιαφέρον για τα προγράμματα σχολικών διακοπών της Κοινότητας

Το κοινό έχουν ένα λυχνάρι, ένα πιθάρι και ένας Παναθηναϊκός αμφορέας. Περιείχαν όλα λάδι. Όμως σε κάθε ένα από αυτά το λάδι είχε άλλη χρήση. Με το λάδι οι γυναίκες μαγείρευαν, το χρησιμοποιούσαν ως καλλυντικό ή το έβαζαν σε λυχνάρια για να φωτίσουν το σπίτι όταν έπεφτε η νύχτα. Ακόμα, οι γιατροί θέρπευαν πληγές και οι αθλητές άλειφαν το σώμα τους.

Ήταν βέβαια και το βραβείο για τους νικητές στους αγώνες των Παναθηναίων, της μεγάλης γιορτής προς τιμήν της θεάς Αθηνάς. Άλλωστε εκείνη ήταν που πρόσφερε αυτό το σπουδαίο δώρο στην πόλη.

Με το θέμα «Ελιά, το δώρο μιας θεάς...» η Ελληνική Κοινότητα Μελβούρνης συνέχισε το πολύ επιτυχημένο και ιδιαίτερα αγαπητό στα παιδιά Πρόγραμμα Σχολικών Διακοπών.

Το πρόγραμμα απευθύνεται σε παιδιά 4-10 ετών, είναι σχεδιασμένο από τους εκπαιδευτικούς των



Σχολείων της Ελληνικής Κοινότητας και κρατάει συντροφιά στους μικρούς μας φίλους που μετά το κλείσιμο των σχολείων παραμένουν στο σπίτι.

Από νωρίς το πρωί έως το απόγευμα οι μικροί μας φίλοι συμμετείχαν σε δραστηριότητες και παιχνίδια που συνθέτουν ένα πολυθεματικό εκπαιδευτικό πρόγραμμα: διαδραστική αφήγηση ιστορίας, κουκλοθέατρο, μαγειρική, παιχνίδια εσωτερικού μα και εξωτερικού χώρου, χορό και πλήθος άλλων δραστηριοτήτων, ανάλογα με την ηλικία τους.

Το κυρίως πρόγραμμα έχει διάρκεια από τις 10:00 έως

τις 14:00, ενώ υπάρχει και η δυνατότητα απασχόλησης των παιδιών από τις 08:30 έως τις 15:30 για εργαζόμενους γονείς.

Σκοπός του Προγράμματος είναι να παρέχει -παράλληλα με την εξοικείωση με την ελληνική γλώσσα- και άλλα οφέλη μέσα από την παράδοση/μυθολογία, την τέχνη και την επιστήμη. Στα παιδιά δίνεται η μοναδική ευκαιρία να συμμετέχουν σαν ενεργητικοί ακροατές, να αναπτύξουν την κριτική τους ικανότητα αλλά και το γραπτό και προφορικό τους λόγο, να επικοινωνήσουν και να συνεργαστούν, να ψυχαγωγηθούν μέσα από

την ευρύτητα και την ποικιλία των δραστηριοτήτων και να εκφραστούν ελεύθερα και αβίαστα, πάντα στα ελληνικά. Και το σημαντικότερο, να δυναμώσουν δεσμούς φιλίας και να κάνουν καινούργιους φίλους, μέσα από τον πλούτο και τη δύναμη της ελληνικής Γλώσσας.

Για περισσότερες λεπτομέρειες για μελλοντικά σχολικά προγράμματα και κρατήσεις θέσεων μπίτε στην ιστοσελίδα την Ελληνικής Κοινότητας, ακολουθήστε τον σύνδεσμο: greekcommunity.com.au/hr ή στα τηλέφωνα: 96622722

Εντυπωσίασε η παρουσίαση της Σιμόν Μαρίας Καρανικόλα, καθηγήτριας Ελληνικών και μουσικού από την Αδελαΐδα, την Πέμπτη 3 Οκτωβρίου, στο Ελληνικό Κέντρο, για τους τρόπους με τους οποίους μπορούμε να προσελκύσουμε το ενδιαφέρον των νέων μας στα προγράμματα ελληνομάθειας.

Τα τελευταία χρόνια ο αριθμός των νέων μαθητών που παρακολουθούν προγράμματα ελληνικής γλώσσας και πολιτισμού μειώνεται συνεχώς. Παρόλες τις πρωτοβουλίες και προσπάθειες για τη διατήρηση της ελληνομάθειας που κατά καιρούς έχουν αναληφθεί, διάφοροι παράγοντες, όπως η επίδραση της ποπ κουλτούρας, της τεχνολογίας και της παγκοσμιοποίησης δυσχεραίνουν το έργο αυτό. «Η φύση της νεολαίας μας στην Αυστραλία αλλάζει και ο στόχος μου είναι να επαναφέρω το πάθος και τον ενθουσιασμό που απαιτούνται για την εκμάθηση της ελληνικής γλώσσας και του πολιτισμού. Η διδασκαλία και η εκμάθηση των Ελληνικών πρέπει να συμβαδίζουν με τις τρέχουσες τάσεις και παιδαγωγικές προσεγγίσεις, ώστε με αυτόν τον τρόπο να προσελκύσουμε το ενδιαφέρον περισσότερων νέων και να δημιουργήσουμε μια συναρπαστική εμπειρία μάθησης που θα ευθυγραμμίζεται με τα ενδιαφέροντα των μαθητών και θα είναι προσαρμοσμένη στο περιβάλλον της Αυστραλίας,» λέει η κ. Καρανικόλα.



Η Σιμόν Μαρία Καρανικόλα

Η ελληνομάθεια και οι νέοι μας

είναι μία δυναμική καθηγήτρια Ελληνικών της πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης με

έδρα την Αδελαΐδα, και μία ροκ μουσικός που χρησιμοποιεί το YouTube, την τεχνολογία παιχνιδιών και την κινησιολογία για την προσέλκυση νέων στην εκμάθηση μιας δεύτερης γλώσσας. Στο σημερινό χώρο εργασίας της, στο Δημοτικό Σχολείο Πρόσπεκτ, η «ThespinisAsimina» δημιούργησε ένα συναρπαστικό πρόγραμμα ελληνικής γλώσσας παρά το γεγονός ότι διδάσκει σε κάθε τάξη μία φορά την εβδομάδα και μερικές φορές μόνο για 50 λεπτά! Η μέθοδός της βασίζεται στη μελέτη και τις

εμπειρίες της ως καλλιτέχνιδας, μουσικού και παραγωγού σε πολλές ορχήστρες της Αδελαΐδας, για να δημιουργήσει εκπαιδευτικά ελληνικά τραγούδια στο YouTube χρησιμοποιώντας γνωστές μελωδίες τραγουδιών ποπ. Ταυτόχρονα χρησιμοποιεί λαϊκούς χορούς και υποδύεται να πολλαπλούς χαρακτήρες για να εκφράσει την δυναμική της ελληνοαυστραλιανής οικογένειας. Αυτές οι προσεγγίσεις προσελκύουν όχι μόνο τους μαθητές της, αλλά και διαφορετικά ακροατήρια σε παγκόσμιο επίπεδο.



 /gcmschool



Greek Community of Melbourne's Language and Culture Schools

Innovation and Excellence
in Language Learning

96622722 | greekcommunity.com.au/gsl

- Academic Excellence
- Immersive Learning
- Creativity in Action
- Intercultural Awareness
- Learning by doing



the Greek Community of Melbourne's
Language & Culture Schools