

▶ ΛΑΧΝΟΣ

Οι τυχεροί του λαχείου της Κοινότητας

☞ ΣΕΛ. 5



▶ ΔΙΑΛΕΞΗ

Οι σχέσεις των ΗΠΑ με Ελλάδα και Κύπρο

☞ ΣΕΛ. 32



▶ ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΜΟΣ

Πράσινο φως για την ανακαίνιση

☞ ΣΕΛ. 4



ΚΟΙΝΟΤΙΚΑ ΝΕΑ

ΕΤΟΣ 8 - ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 28 ΑΠΡΙΛΙΟΣ 2017 - APRIL 2017

GREEKCOMMUNITY.COM.AU

ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΜΕΛΒΟΥΡΝΗΣ

ΔΙΑΝΕΜΕΤΑΙ ΔΩΡΕΑΝ



Μεγάλη διάκριση σε μαθήτριά μας

Το πρώτο βραβείο για την εξαιρετική επίδοσή της στο μάθημα των Ελληνικών στις εξετάσεις του VCE (Premier's VCE Award) απονεμήθηκε στη

μαθήτριά των Σχολείων Γλώσσας και Πολιτισμού της Κοινότητάς μας, Θεοφανώ Τσεντικοπούλου.

☞ ΣΥΝΕΧΕΙΑ Σελ. 34-35

▶ Μηχανισμός Αντικυθέρων

Ιδιαίτερο ενδιαφέρον είχε η διάλεξη για τον πρώτο υπολογιστή στον κόσμο που έδωσε ο Καθηγητής Ξενοφών Μουσάς στο Ελληνικό Κέντρο

☞ ΣΕΛ. 7

▶ Εντυπωσίασαν μαθητές του Κέντρου Δράματος

Εντύπωση προκάλεσε στο κοινό η παρουσίαση του "Μικρού Πρίγκηπα" από μαθητές μας

☞ ΣΕΛ. 30

▶ Πάσχα μαθητών μας με ηλικιωμένους

Τρόφιμοι παροικιακού οίκου ευγηρείας επισκέφθηκαν το Πάσχα μαθητές σχολείων μας

☞ ΣΕΛ. 30



Άνοιγμα στη νεολαία

Το Δ.Σ. της Κοινότητάς μας συνεχίζει την εφαρμογή του προγράμματός του για την προσέλκυση και συσπείρωση της νεολαίας μας γύρω από τον ιστορικό οργανισμό. Την Πρωτομαγιά διοργάνωσε μια νέα συνάντηση γνωριμίας και ενημέρωσης με εκπροσώπους των ελληνικών φοιτητικών συλλόγων πανεπιστημίων της Μελβούρνης που είναι μέλη στο NUGAS. Ο πρόεδρος κ. Β. Παπαστεργιάδης, ο Γ.Γ. κ. Κώστας Μάρκος, ο αντιπρόεδρος κ.κ. Θόδωρος Μάρκος, ο Ταμίας Καθ. Μαρίνης Πυρπυρής, ο συμπρόεδρος του Φεστιβάλ Αντίποδες κ. Λεωνίδας Βλαχάκης και τα μέλη κ.κ. Σπύρος Παπαδόπουλος, Δημήτρης Μπισοιάνκης, Χρήστος Σικαβίτσας και Φώτης Βασιλειάδης ενημέρωσαν τους νέους για την Κοινότητα και τις δραστηριότητές της και άκουσαν τις απόψεις τους, ενώ τους κάλεσαν να συμμετέχουν ενεργά στην Κοινότητα, κάτι το οποίο το επικρότησαν και δέχθηκαν με χαρά. Νέα συνάντηση προγραμματίζεται σύντομα.

ΤΟ 30ο ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΤΗΣ ΛΟΝΣΝΤΕΪΛ

Ένα από τα πιο επιτυχημένα στην ιστορία του

Πάνω από 100.000 άτομα πλημμύρισαν την ιστορική ελληνική περιοχή στο κέντρο της Μελβούρνης το Σαββατοκύριακο 25-26 Φεβρουαρίου για να γιορτάσουν την 30η επέτειο του Ελληνικού Φεστιβάλ της Λόνσντεϊλ.

Η πολυαγαπημένη τραγουδίστρια Γλυκερία παρουσίασε σε ένα τεράστιο πλήθος τις μεγαλύτερες επιτυχίες της από την κεντρική εξέδρα, στη διασταύρωση των οδών Ράσελ και Λόνσντεϊλ, στην καρδιά της πόλης.

Το κοινό καλωσόρισε ο εκ-

πρόσωπος των Αμπορίτζιναλ Wurundjeri γέροντας Ron Jones και στη συνέχεια ο υπουργός Πολυπολιτισμικών Υποθέσεων Robin Scott κήρυξε την επίσημη έναρξη του Φεστιβάλ.

☞ ΣΥΝΕΧΕΙΑ Σελ. 2-3



Ζησερίδα

‘Οχι στις αλλαγές για την υπηκοότητα

Του ΚΩΣΤΑ ΜΑΡΚΟΥ

Γενικού Γραμματέα

Η Ελληνική Κοινότητα Μελβούρνης διαφωνεί με τις προτεινόμενες αλλαγές στους κανονισμούς για την απόκτηση της Αυστραλιανής ιθαγένειας τις οποίες σχεδιάζει η Ομοσπονδιακή Κυβέρνηση, θεωρώντας ότι αυτό θα έχει ως αποτέλεσμα την υπονόμευση των αρχών της πολυπολιτισμικότητας που αποτελούν εγγενές τμήμα της αυστραλιανής κοινωνίας εδώ και πολλές δεκαετίες.

Η Κοινότητα με διαβήματα προς τα πολιτικά κόμματα και συνεργαζόμενη στενά με την Ομοσπονδία Συμβουλίων Εθνοτικών Κοινοτήτων Αυστραλίας (FECFA) - τις σχετικές θέσεις της οποίας συμμερίζεται και στηρίζει - και άλλες εθνικότητες θα επιδιώξει να διασφαλίσει ότι οι αλλαγές που θα γίνουν δεν θα απειλήσουν την κοινωνική συνοχή της χώρας.

Σε σχετικά διαβήματα έχει προβεί και η FECFA η οποία με πρόσφατη ανακοίνωσή της καταδικάζει τα σχέδια της κυβέρνησης, καλώντας την να τα αναθεωρήσει με

Δείτε επίσης:

www.greekcommunity.com.au
www.greekcentre.com.au

4

ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΜΟΣ

Πράσινο φως για την αποκατάσταση των ζημιών

5

ΛΑΧΕΙΟ

Οι τυχεροί του ειδικού λαχείου της Κοινοτήτάς μας

27

ΣΙΝΕΜΑ

Εκδήλωση αφιερωμένη στη μνήμη του σκηνοθέτη Νίκου Κούνδουρου με προβολή της ταινίας του «Ο δράκος»

32

ΔΙΑΛΕΞΗ

Διάλεξη για τις σχέσεις των ΗΠΑ με Ελλάδα και Κύπρο



10|11

FESTIVAL

Tens of thousands of people flooded the historic Lonsdale Street Greek Precinct, on the weekend 25-26 February, to celebrate the 30th anniversary of the Lonsdale St Greek Festival. Much loved Greek siren Glykeria performed some of her greatest hits to a massive crowd.

Ήταν ένα από τα πιο επιτυχημένα Φεστιβάλ στην ιστορία του Πάνω από 100 χιλιάδες στο Φεστιβάλ της Λόνσντεϊλ

Πάνω από 100.000 άτομα πλημμύρισαν την ιστορική ελληνική περιοχή στο κέντρο της Μελβούρνης στο Σαββατοκύριακο για να γιορτάσουν την 30η επέτειο του Ελληνικού Φεστιβάλ της

Λόνσντεϊλ. Η πολυαγαπημένη τραγουδίστρια Γλυκερία παρουσίασε σε ένα τεράστιο πλήθος τις μεγαλύτερες επιτυχίες της από την κεντρική εξέδρα στη διασταύρωση των οδών Ράσελ και Λόνσντεϊλ, στην καρδιά της πόλης.

Το κοινό καλωσόρισε ο εκπρόσωπος των Αμφοτίωνων Wupunjjeri γέροντας Ron Jones και στη συνέχεια ο υπουργός Πολυπολιτισμικών Υποθέσεων Robin Scott

κήρυξε την επίσημη έναρξη του Φεστιβάλ. Στα εγκαίνια του Φεστιβάλ παρευρέθηκαν επίσης η υπουργός Εσόδων και Οικονομικών Υπηρεσιών Kelly O'Dwyer, η σκιώδης υφυπουργός Ιθαγένειας και Πολυπολιτισμισμού της Αυστραλίας γερουσιαστής Jacinta Collins, ο δήμαρχος Μελβούρνης Robert Doyle, οι επίσκοποι Δέρβης κ. Ιεζεκιήλ και Μπλιτουπόλεως κ. Ιάκωβος, η Γενική Πρόξενος της

Χριστίνα Σημαντηράκη και ο πρόεδρος της Κοινοτήτας κ. Βασίλης Παπαστεργιάδης. Στο πλαίσιο του Φεστιβάλ προσφέρθηκαν ελληνικά φαγητά και γλυκίσματα από ορισμένους από τους καλύτερους σεφ και εμπόρους τροφίμων δρόμου της Μελβούρνης δίνοντας την ευκαιρία σε Έλληνες και ξένους να τα απολαύσουν.

Στην «Ελληνική Κουζίνα Procal» παρουσιάστηκαν επιδείξεις μαγειρικής με γνωστούς Έλληνες σεφ, καθόλη τη διάρκεια του Σαββατοκύριακου, μεταξύ των οποίων ήταν και οι: Kathy Tsaples (Sweet Greek), Philip Vakos (Bahari), Angela Nicolettou (Angela's Kitchen), Angie Giannakodakis and Jarrod Smith (Elyros), Mary Valle (Mary's Kitchen), και η Niki Louca (My Greek Kitchen). Αργά το βράδυ, οι επιδείξεις μαγειρικής αντικαταστάθηκαν από μουσική, και ο χώρος μεταβλήθηκε σε ταβέρνα με ντόπιους καλλιτέχνες που παρουσίασαν μουσική και τραγούδια από



Πολλές δεκάδες χιλιάδες άτομα «πέρασαν» το Σαββατοκύριακο 25-26 Φεβρουαρίου από Ελληνικό Φεστιβάλ της Λόνσντεϊλ, ενώ μεγάλη επιτυχία είχε η συναυλία της Γλυκερίας

πολλές περιοχές της Ελλάδας. Το υπαίθριο Festival Bar ήταν ένα από τα πιο δημοφιλή σημεία καθ'όλη τη διάρκεια του Σαββατοκύριακου, προσελκύοντας όλους εκείνους που ήθελαν να χαλαρώσουν και να απολαύσουν την ατμόσφαιρα, αλλά και την καλύτερη θέα της εξέδρας AA Holdings.

Τόσο η κεντρική εξέδρα Delphi Bank όσο και η εξέδρα της AA Holdings ήταν συννεχία γεμάτες με ντόπιους καλλιτέχνες και καλλιτέχνες από άλλες πολιτείες της Αυστραλίας και το εξωτερικό, ενώ έλαβαν χώρα διαγωνισμοί όπως ο Χορός Ζορμπά μέχρι τελικής πτώσης, ο διαγωνισμός τραγουδιού «Magic Mic», και δραστηριότητες από χορευτικά συγκροτήματα, ορχήστρες και DJ.

Αργά το βράδυ του Σαββατοκύριακου, ο DJ Sotiristan δημιούργησε μια μαγική ατμόσφαιρα μικρού ελληνικού νησιού με δύο ώρες πάρτι στο δρόμο για όσους είχαν αντοχή. Επίσης την Κυριακή το βράδυ οι Αδελφοί Στρατάκη από την Ελλάδα μάγεψαν το κοινό με τα τραγούδια και τη μουσική τους. Η Ελληνική Κοινότητα ευχαριστεί κάθε χορηγό, ερμηνευτή, μουσικό, χορευτή, έμπορο τροφίμων, τους συμμετέχοντες στο διαγωνισμό, τους MC, τους εθελοντές και όσους είχαν περιπτερα, καθώς όλοι μαζί έκαναν το Φεστιβάλ σε ένα από τα καλύτερα των τελευταίων 30 ετών. Όπως είναι γνωστό, το Ελληνικό Φεστιβάλ της Λόνσντεϊλ διοργανώνεται από την Ελληνική Κοινότητα Μελβούρνης.



Πάσχα στις εκκλησίες της Κοινοτήτας

Με κατανύξη αλλά και την πρέπουσα λαμπρότητα γιορτάστηκαν και φέτος οι άγιες ημέρες του Πάσχα, με αποκορύφωμα τις εκδηλώσεις για τη Μεγάλη Παρασκευή και την Ανάσταση, στις πέντε εκκλησίες της Κοινοτήτάς μας, όπου χιλιάδες πιστοί έψαλλαν το Ζωή εν τάφω και το Χριστός Ανέστη. Ιδιαίτερα σημαντικό ήταν φέτος το γεγονός ότι οι πασχαλιτικές ακολουθίες και λειτουργίες στον Ευαγγελισμό έγιναν σε άλλο νόο λόγω του ότι καταστράφηκε πέρυσι από φωτιά.

ΦΩΤΟ: Μεγάλη Παρασκευή στον Άγιο Γεώργιο



ΚΟΙΝΟΤΙΚΑ ΝΕΑ

Περιοδική ενημερωτική έκδοση της Ελληνικής Κοινοτήτας Μελβούρνης

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΕΚΔΟΣΗΣ
Σταύρος Μεσσήνης

Published by the Greek Orthodox Community of Melbourne and Victoria Level 3, 168 Lonsdale St., Melbourne 3000

P +61 3 96622722

E info@greekcommunity.com.au
W www.greekcommunity.com.au



Η Heritage Victoria έδωσε την άδεια για την αποκατάσταση των ζημιών Πράσινο φως για τον Ευαγγελισμό

Την άδεια να προχωρήσει με το πρώτο στάδιο της αποκατάστασης των ζημιών που προξένησε πέρυσι η πυρκαγιά στον ιστορικό ναό «Ευαγγελισμό της Θεοτόκου», χορήγησε η υπηρεσία Victoria Heritage στην Ελληνική Κοινότητα Μελβούρνης.

«[...] με την ολοκλήρωση των έργων του πρώτου σταδίου δίνεται το πράσινο φως στην Εκκλησία να λειτουργήσει ως χώρος συνέλευσης πιστών»

Την ανακοίνωση αυτή έκανε ο Καθηγητής Μαρίνης Πυρπυρή, Ταμίας της Κοινότητας και προεδρεύων της Επιτροπής Επίβλεψης των Έργων Απο-

κατάστασης των ζημιών στον κοινοτικό ναό, προσθέτοντας ότι «με την ολοκλήρωση των έργων του πρώτου σταδίου δίνεται το πράσινο φως στην Εκκλησία να λειτουργήσει ως χώρος συνέλευσης πιστών». Το πρώτο στάδιο περιλαμβάνει την αποκατάσταση όλων των ζημιών που προκλήθηκαν από την πυρκαγιά, και κάποιες μικρές δομικές εργασίες που θα εξασφαλίσουν ότι η Εκκλησία μπορεί να γίνει ως τόπος συγκέντρωσης των πιστών.

Τα έργα πρόκειται να αρχίσουν σχεδόν αμέσως. Η EKM βρίσκεται στην ευχάριστη θέση να ανακοινώσει ότι έχει επιλεγεί ως προτιμώμενη οικοδομική εταιρεία η Merkon Constructions, μια κατασκευαστική εταιρεία που έχει στενή σχέση με την ανέργου Ορθοδόξων Εκκλησιών.

Το Διοικητικό Συμβούλιο επιθυμεί να ευχαριστήσει τα ακόλουθα άτομα για τις άοκνες προσπάθειές τους για την απόκτηση των σχετικών αδειών: Constantine Moschoyiannis (Morea Architects), Peter Paras (FMG Engineering), Andrew Christoforou (McKenzie Group Consulting) και Arthur Andronas (Andronas Conservation Architecture), Angela Georgalis και Alexi Costa (Moray & Agnew-Lawyers).

Όταν ολοκληρωθεί το πρώτο στάδιο, η Εκκλησία θα μπορεί να λειτουργήσει σύμφωνα με τους σχετικούς κανονισμούς. Τώρα η Heritage Victoria εξετάζει όλα τα σχέδια που αφορούν το δεύτερο στάδιο των έργων στο ναό.

Υπευθυμίζεται σε όλους ότι ο έρανος για τον Ευαγγελισμό συνεχίζεται και ότι κατά τη διάρκεια του πρόσφατου Ελληνικού Φεστιβάλ της Λόνστειλ

συγκεντρώθηκαν \$ 6.000.

Ο Γενικός Γραμματέας της Κοινότητας κ. Κώστας Μάρκος συνεχάρη την ερανική Επιτροπή για τις προσπάθειές της. «Συχαρητήρια σε όλα τα μέλη της Επιτροπής για την προσπάθειά τους και τη λειτουργία του ειδικού περιπτέρου κατά τη διάρκεια του Φεστιβάλ που είχε ως αποτέλεσμα να συγκεντρωθεί το ποσό αυτό, αλλά και σε όλους όσους συνεισέφεραν στον έρανο.»

Τα στοιχεία του λογαριασμού για όσους ενδιαφέρονται να δωρίσουν χρήματα είναι είναι τα εξής:

- **Account Name: Greek Orthodox Community of Melbourne & Victoria Restoration Account for Evangelismos**
- **BSB: 941 300**
- **Acc. No. 200212 002**

Η κα Βίκυ Βαρδάτσικου παρέλαβε το αυτοκίνητο Hyundai Accent που κέρδισε Οι τυχεροί του λαχνού της Κοινότητας

Η μεγάλη τυχερή του ειδικού λαχνού της Κοινότητας που κέρδισε ένα αυτοκίνητο αξίας \$15.500 είναι η κ. Βίκυ Βαρδάτσικου, η οποία τη Δευτέρα 1 Μαΐου το παρέλαβε γεμάτη χαρά από την εταιρεία Dutton Garage, του κ. Νάκα, στο Ρίτσομοντ.

Παρόντες στην παράδοση του αυτοκινήτου (φωτό, δεξιά) ήταν ο Γενικός Γραμματέας της Κοινότητας κ. Κώστας Μάρκος, το μέλος του Δ.Σ. της Κοινότητας που συντόνισε την εξασφάλιση των δώρων του λαχνού κ. Μιχάλης Καραμίτος, οι κορηγοί για την αγορά του αυτοκινήτου κ.κ. Αθανάσιος Σαλάκας και Αθανάσιος Νάκκας, και φυσικά η κ. Βίκυ Βαρδάτσικου.

Ο κ. Καραμίτος συνεχάρη την κ. Βαρδάτσικου και ευχαρίστησε όλους τους κορηγούς για το αυτοκίνητο, στους οποίους περιλαμβάνονται και οι επιχειρηματίες κ. Στυλιανός Κουκουβιτάκης και κ. Γκρεκ Κάγιας.

Από την πλευρά της η κ. Βαρδάτσικου παραλαμβάνοντας τα κλειδιά του αυτοκινή-



του, ευχαρίστησε την Κοινότητα και τους κορηγούς για το μεγάλο δώρο που κέρδισε.

Σημειώνεται ότι πρόσφατα η Κοινότητα ανακοίνωσε τα αποτελέσματα της κλήρωσης του ειδικού λαχείου (Permit No 10648/16) που κυκλοφόρησε με πλούσια δώρα και που έλαβε χώρα στις 26 Μαρτίου, στον τελευταίο όροφο του νέου κοινοτικού κτηρίου, (168 Lonsdale St, Μελβούρνη).

Οι τυχεροί είναι:

Πρώτος λαχνός: Η κα Βίκυ Βαρδάτσικου, από το Lalor, με τον λαχνό No 01934. Η κα Βαρδάτσικου κερδίζει ένα αυτοκίνητο Hyundai Accent αξίας \$15.500.

Δεύτερος λαχνός: Η δ. Siobhan Koletsis-Caswel, από το Caulfield North, με τον λαχνό No 00901. Η δ. Koletsis-Caswel κερδίζει έπιπλα από το Harvey Norman

Furniture αξίας \$10,000.

Τρίτος λαχνός: Ο κ. Στυλιανός Παπαδόπουλος από το Ivanhoe, με τον λαχνό No 00659. Ο κ. Παπαδόπουλος κερδίζει δύο εισιτήρια για την Ελλάδα με την Qatar Airlines αξίας \$5,000.

Η Κοινότητα ευχαριστεί όλους τους κορηγούς του λαχείου και όσους αγόρασαν λαχεία.

Διάβημα της Κοινότητας για τους διερμηνείς Εκκλιση για τη βελτίωση των υπηρεσιών για όσους δεν γνωρίζουν Αγγλικά

καλύτερα και αποτελεσματικότερα όσοι δεν γνωρίζουν καλά την Αγγλική γλώσσα.

Συγκεκριμένα, στην επιστολή της Κοινότητας από τον Αντιπρόεδρο κ. Θόδωρο Μάρκο, αναφέρονται μεταξύ άλλων τα ακόλουθα:

«Πολλά από τα μέλη μας που είναι μιας ορισμένης ηλικίας ή άλλοι που έχουν περιορισμένη γνώση αγγλικών έτοιμοι να εξυπηρετούνται

διερμνέων και των μεταφραστών για κατάλληλη πρόσβαση σε βασικές κυβερνητικές υπηρεσίες για θέματα υγείας, νομικά και άλλα κοινωνικά ζητήματα. Ανψουχούμε ότι η ανάθεση τέτοιων υπηρεσιών σε τρίτους, κάτι που έχει υιοθετηθεί τα τελευταία χρόνια, οδήγησε στην ανεπαρκή παροχή υπηρεσιών σε εκείνους που έχουν τη μεγαλύτερη ανάγκη.»

Η Κοινότητα κάλεσε τον κ. Σκοτ στον προϋπολογισμό της πολιτειακής κυβέρνησης να υπάρξει πρόβλεψη για αύξηση των κονδυλίων για την κατάλληλη χρηματοδότηση και βελτίωση της ποιότητας τέτοιων υπηρεσιών, έτσι ώστε να εξασφαλιστεί μεγαλύτερη πρόσβαση στους κατοίκους της Βικτώριας σε επαγγελματίες διερμνείς και μεταφραστές.

Με τη συνεργασία και της Ελληνικής Κοινότητας Μελβούρνης

Υποτροφία της Σχολής ΔΕΜ σε Έλληνες



υποστήριξη σπουδαστών που ζουν στην Ελλάδα και την Κύπρο για να φοιτήσουν στην Αυστραλία.

Νέα υποτροφία της Σχολής Διοίκησης Επιχειρήσεων Μελβούρνης (ΔΕΜ) για την ενίσχυση των ελληνικών σχέσεων της Μελβούρνης. Συγκεκριμένα, η Σχολή ΔΕΜ ανακοίνωσε μια νέα ελληνική υποτροφία για την

Ο Διευθυντής Εταιρικών Σχέσεων της ΔΕΜ κ. Αλεξ Χρήστου δήλωσε ότι μέσω της νέας υποτροφίας θα παρέχεται οικονομική βοήθεια σε έναν υποψήφιο σπουδαστή που θα πληρεί τα κριτήρια σπουδών στη Σχολή.

«Η Μελβούρνη φιλοξενεί τη μεγαλύτερη Ελληνόφωνη

κοινότητα στον κόσμο εκτός Ευρώπης, τα μέλη της οποίας συμβάλλουν τα μέγιστα στην οικονομία, τον πολιτισμό και την κοινωνία της πόλης μας», είπε ο κ. Χρήστου.

«Η υποτροφία θα ενισχύσει περαιτέρω αυτές τις σχέσεις μεταξύ Μελβούρνης και Ελλάδας, με την παροχή ευκαιριών στους υποψηφίους να σπουδάσουν σε μια από τις 10 καλύτερες σχολές διοίκησης επιχειρήσεων στον κόσμο.»

«Η υποτροφία δημιουργήθηκε με τη συνεργασία της Σχολής της Ελληνικής Κοινότητας Μελβούρνης και του Ελληνοαυστραλιανού Εμπορικού και Βιομηχανικού Επιμελητηρίου (HACCI),» είπε ο κ. Χρήστου.

«Μαζί με την ελληνική

Ο διευθυντής εταιρικών σχέσεων της Σχολής MBA κ. Αλεξ Χρήστου με την πρόεδρο του Διοικητικού Συμβουλίου του HACCI κ. Τζορτζίνα Πούλου και τον πρόεδρο της Ελληνικής Κοινότητας Μελβούρνης κ. Βασίλη Παπαστεργιάδη

επιχειρηματική κοινότητα αυτή η υποτροφία θα βοηθήσει ταλαντούχα άτομα να αποκτήσουν τις απαιτούμενες δεξιότητες για να γίνουν ιδιαίτερα επιτυχημένα σε κάθε χώρο εργασίας σε όλο τον κόσμο.»

Ο πρόεδρος της Ελληνικής Κοινότητας Μελβούρνης κ. Βασίλης Παπαστεργιάδης πρόσθεσε:

«Είναι επιτακτική ανάγκη να δώσουμε στους πλέον ταλαντούχους νέους στην Ελλάδα την ευκαιρία να αξιοποιήσουν πλήρως τις δυνατότητές τους, τελειώνοντας ένα αξιόπιστο και παγκόσμιας κλάσης πρόγραμμα MBA, όπως αυτό που προσφέρεται από τη Σχολή ΔΕΜ. Θα συνεργαστούμε ως Κοινότητα για να στηρίξουμε αξίους υποψηφίους σε όλη τη διάρκεια του προγράμματος, ενώ θα βρίσκονται στη Μελβούρνη.»

Η Πρόεδρος του Διοικητικού Συμβουλίου του HACCI κ. Τζορτζίνα Πούλου δήλωσε ότι αυτή η ευκαιρία έχει έρθει

σε μια κρίσιμη στιγμή, όπου πολλά από τα πιο προικισμένα άτομα στην Ελλάδα έχουν πολύ λίγες προοπτικές απασχόλησης. Το πρόγραμμα MBA θα βασιστεί σε προηγούμενες σπουδές τους και την εργασιακή εμπειρία τους και θα τους ανοίξει νέες ευκαιρίες απασχόλησης.

Η χρηματοδότηση για την υποτροφία δόθηκε από ανώνυμους χορηγούς στη Σχολή, και ο κ. Χρήστου τους ευχαρίστησε για την υποστήριξή τους.

«Ως ένας μη κερδοσκοπικός πάροχος εκπαίδευσης στο χώρο των επιχειρήσεων, οι χορηγοί μας είναι απαραίτητοι για την επίτευξη της αποστολής μας», πρόσθεσε ο κ. Χρήστου.

Οι ενδιαφερόμενοι κλήθηκαν να παρακολουθήσουν ενημερωτική συνάντηση που διοργανώθηκε στην Ελλάδα, την Τετάρτη 26 Απριλίου και να επισκεφθούν την ιστοσελίδα mbs.edu/hellenicscholarship για περισσότερες λεπτομέρειες.

Ενδιαφέρουσα διάλεξη για τον Μηχανισμό των Αντικυθήρων

Διάλεξη για το Μηχανισμό των Αντικυθήρων έδωσε ο Καθηγητής Φυσικής Διαστήματος του Πανεπιστημίου Αθηνών, Ξενοφών Μουσάς, τη Δευτέρα 20 Μαρτίου 2017, στο Ελληνικό Κέντρο, στο πλαίσιο των Σεμιναρίων Ελληνικής Ιστορίας και Πολιτισμού που προσφέρει η Ελληνική Κοινότητα Μελβούρνης.

Ο Καθηγητής δήλωσε ότι ο Μηχανισμός των Αντικυθήρων είναι ο αρχαιότερος γνωστός υπολογιστής. «Φανταστείτε ότι αρχικά οι Έλληνες τον ονόμαζαν στην αρχαιότητα Πινακίδιον, δηλαδή tablet,» είπε. Είναι ένας ρεαλιστικός μηχανικός Κόσμος, πιθανότατα ένα αστρονομικό ρολόι, ένα πλανητάριο. Κατασκευασμένος κατά τη διάρκεια του 2ου αιώνα π.Χ., κάπου στον ελληνικό Κόσμο. Βρέθηκε από Συμιακούς σφουγγαράδες το 1901 σε ένα μυστηριώδες διάσπμο τεράστιο ναυάγιο στα Αντικύθηρα το οποίο ήταν γεμάτο με Ελληνικούς θησαυρούς που οι Ρωμαίοι μετέφεραν στην Ρώμη.

Λειτουργεί με προσεκτικά σχεδιασμένα χάλκινα γρανάζια που πραγματοποιεί τις κατάλληλες μαθηματικές πράξεις για να προβλέψει αστρονομικά φαινόμενα. Εμφανίζει τη θέση του Ήλιου και της Σελήνης σε ένα χάρτη του ουρανού, τη φάση της Σελήνης, τον χρόνο ηλιακών και σεληνιακών εκλείψεων και των τόπων που είναι ορατές πάνω στη Γη. Είναι ίσως λειτουργήσει σαν ένα ρολόι κούκου, με ένα σύστημα από βάρη και αντίβαρα και ένα ρολόι νερού ως ρυθμιστή.



Στη διάλεξη συζητήθηκε και το πιο βασικό ερώτημα, σχετικά με το πώς συνέλαβε ο άνθρωπος την ιδέα της κατασκευής και πώς το έφτιαξε. Ο Μηχανισμός των Αντικυθήρων είναι η επιτομή, της Φιλοσοφίας των Ελλήνων,

της Φυσικής Φιλοσοφίας των Ιώνων φιλοσόφων και των Πυθαγορείων.

Στη διάλεξη παρουσίασε όλα τα αποτελέσματα που βασίζονται σε 12 χρόνια συνεχούς έρευνας της ομάδας του και των τελευταίων αναγνώσεων και ερμηνειών του εγχειριδίου αυτού του αρχαίου Ελληνικού υπολογιστή.

Ο καθηγητής Ξενοφών Διονυσίου Μουσάς είναι πρωταγωνιστής μελέτης Μηχανισμού των Αντικυθήρων, Καθηγητής Φυσικής Διαστήματος Πανεπιστημίου Αθηνών. Του έχει απονεμηθεί το Βραβείο NASA, 2009, και το βραβείο American Geophysical Union, 2000. Έχει δημοσιεύσει 2 βιβλία, περισσότερα από 110 άρθρα σε διεθνή επιστημονικά περιοδικά και επέβλεψε 25 διδακτορικά. Η έρευνα του εστιάζεται στη διασημική φυσική και διαστημικά πειράματα της NASA, ενώ έχει δώσει 400 ομιλίες και με εκατοντάδες εκθέσεις σε όλο τον κόσμο.

Γιορτάστηκε η Διεθνής Ημέρα Μητρικής Γλώσσας

Περισσότερες από 40 εθνοτικές συμμετείχαν σε εκδήλωση εορτασμού της Διεθνούς Ημέρας Μητρικής Γλώσσας του ΟΗΕ, που διοργανώθηκε στη Βουλή της Βικτώριας, στις 28 Φεβρουαρίου από τον οργανισμό «Κοινοτικές Γλώσσες Αυστραλίας».

Στην εκδήλωση παρεβρέθηκε και ο πρόεδρος της Κοινότητάς μας κ. Βασίλης Παπαστεργιάδης, ο οποίος έχει διοριστεί και ως «Πρέσβης Γλώσσας».

Ο Οργανισμός «Κοινοτικές Γλώσσες Αυστραλίας» (Αυστραλιανή Ομοσπονδία Συλλόγων Εθνοτικών Σχολείων)



είναι ένας οργανισμός ομπρέλα που έχει σχεδιαστεί για να ενώσει τα εθνοτικά σχολεία της Αυστραλίας και τις αρμόδιες κρατικές υπηρεσίες,

αναδεικνύοντας τον κρίσιμο ρόλο τους στη δημιουργία, τη συντήρηση και το προφίλ των 1400 εθνοτικών σχολείων στην Αυστραλία.



Greek Community of Melbourne's Language and Culture Schools

Innovation and Excellence in Language Learning

96622722 | greekcommunity.com.au/gsl

- Academic Excellence
- Immersive Learning
- Creativity in Action
- Intercultural Awareness
- Learning by doing



the Greek Community of Melbourne's
Language & Culture Schools

▶ WINNERS

The winners of the GCM raffle

▶ p. 15



▶ SEMINARS

US relations with Greece and Cyprus

▶ p. 16



▶ CHURCH

Green light for Evangelismos

▶ p. 18



English Special Edition

YEAR 8 | ISSUE 28 | ANP - APR 2017
greekcommunity.com.au

GCMNews

GCM student receives Premier's Award

The recipient of the 2017 Premier's VCE Award for Greek was Theofano Tsentikopoulos (right), a student of the Greek Community's School of Language and Culture. The awards were presented by the State Minister for Education Mr James Merlino on Thursday 27 April at a special event at Crown Palladium in Southbank. Theofano and her parents were thrilled with the award. Theano said, "My award by the Premier of Victoria for my performance in VCE



Greek was a unique honour. By meeting other students who excelled in more than one subject

has made me decide to intensify my efforts this year to excel in other subjects too. My warm-

est congratulations to all students who received awards."

▶ CONTINUED p. 12

FlashNews

▶ "Mathesi" celebrates 40 years
"Mathesi" celebrates a phenomenal 40 years teaching the Greek language in the community

P. 13

▶ Comedy Festival attracts thousands at the Greek Centre

The Melbourne International Comedy Festival took over the Greek Centre for a month with 17 shows across three levels

P. 13

▶ Volunteering in Greece in 2017

The THL is encouraging Australians to volunteer in Greece under a volunteering program

P. 15

▶ Antikythera Mechanism

An interesting lecture about the oldest known computer which was made during the 2nd century BC in Greece

P. 21

Lonsdale St Festival celebrates 30 years

More than 100,000 people flooded the historic Lonsdale Street Greek Precinct across the weekend of February 25 and 26 to celebrate the 30th anniversary of the Lonsdale St Greek Festival.

Much loved Greek siren Glykeria performed some of her greatest hits to a massive crowd that filled the intersection of Russell and Lonsdale Street in the heart of the city. The Hon Robin Scott (Minister for Mul-



ticultural Affairs) officially opened the Festival. Others who took part in official proceedings included

The Hon Kelly O'Dwyer (Minister for Revenue & Financial Services), Senator Jacinta Collins (Assistant Shadow Minister for Citizenship and Multicultural Australia), The Rt Hon Lord Mayor Robert Doyle, His Grace Bishop Ezekiel of Dervis, His Grace Bishop Iakovos of Militopolis, Ms Christina Simantrakis (Consulate General of Greece and Bill Papastergiadis (President of Greek Community of Melbourne).

▶ CONTINUED p. 14



▶ Is there anything left after global spectacles and local events?

Craig Calhoun in conversation with Nikos Papastergiadis and Peter Beilhaz

P. 24

▶ Alphington Grammar

AGS commemorates the ANZAC Day with many special guests

P. 26-27

Tens of thousands partied Greek style at the Festival and celebrated its 30 year anniversary

Lonsdale St Festival celebrates 30 years

More than 100,000 people flooded the historic Lonsdale Street Greek Precinct across the weekend of February 25 and 26 to celebrate the 30th anniversary of the Lonsdale St Greek Festival.

Much loved Greek siren Glykeria performed some of her greatest hits to a massive crowd that filled the intersection of Russell and Lonsdale Street in the heart of the city.

Wurundjeri Elder Ron Jones offered a Welcome to Country before The Hon Robin Scott (Minister for Multicultural Affairs) officially opened the Festival. Others who took part in official proceedings included The Hon Kelly O'Dwyer (Minister for Revenue & Financial Services), Senator Jacinta Collins (Assistant Shadow Minister for Citizenship and Multicultural Australia), The Rt Hon Lord Mayor Robert Doyle, His Grace Bishop Ezekiel of Dervis, His Grace Bishop Iakovos of Militopolis, Ms

Christina Simantrakis (Consulate General of Greece to Victoria) and Bill Papastergiadis (President of Greek Community of Melbourne).

The Festival served up some of Melbourne's best Greek street food traders, offering an extensive menu of Hellenic flavours for all to enjoy.

The Procal Dairies Greek Kitchen ran cooking demonstrations all weekend, seeing the return of favourites including Kathy Tsaples (Sweet Greek), Philip Vagos (Bahari), Angela Nicolettou (Angela's Kitchen), Angie Giannakodakis and Jarrod Smith (Elyros), Mary Valle (Mary's Kitchen), and newcomer Niki Louca (My Greek Kitchen). Late in the evening, food switched to music, and the stage buzzed with local musicians offering music from the many regions of Greece.

The outdoor pop up Festival Bar was a hot spot across the weekend, drawing people wanting to relax and soak up the atmosphere, along with offering the best view of the AA Holdings Stage.

Both the Delphi Bank Stage and AA Holdings Stage were packed with local, interstate and

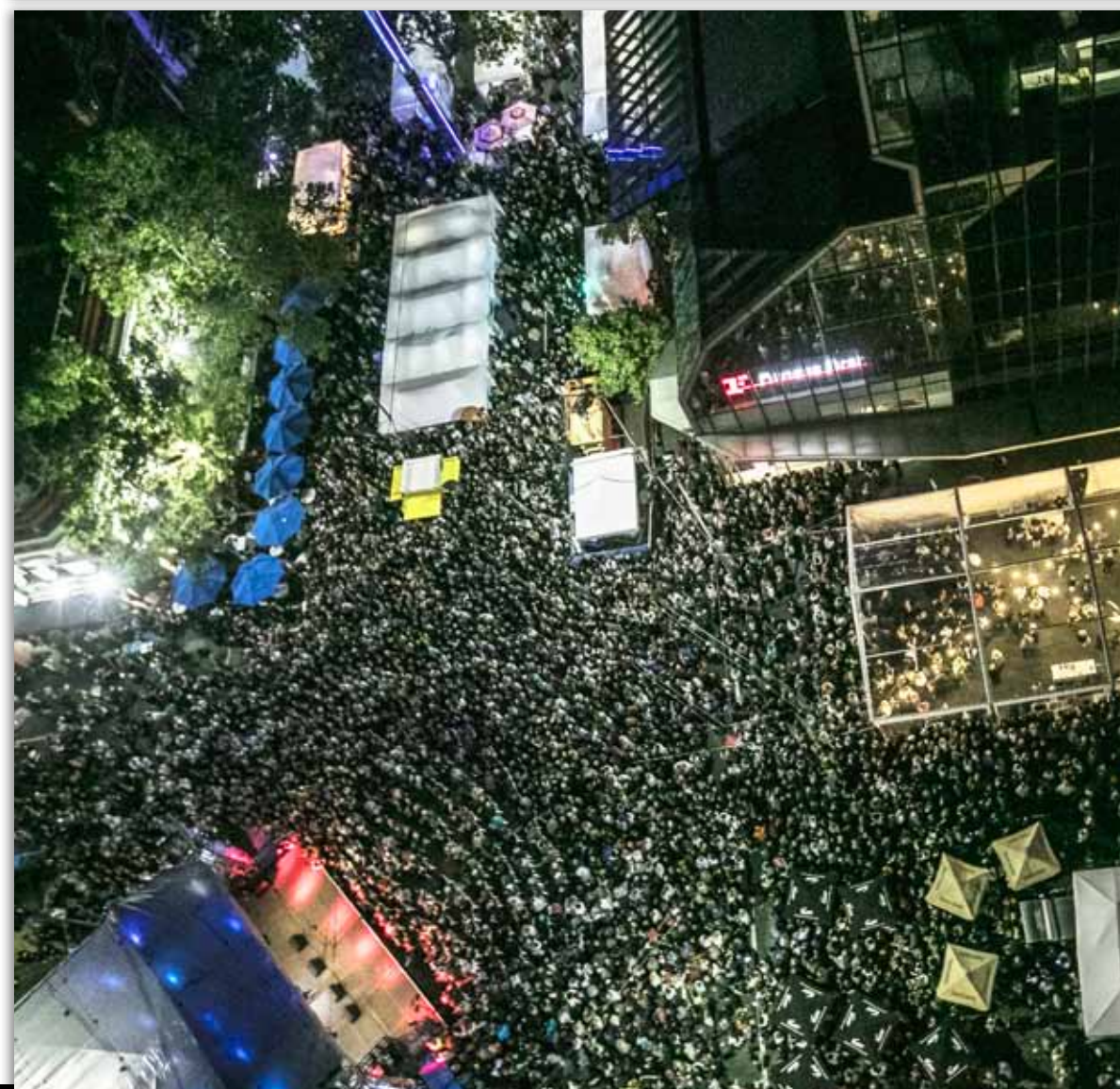
international acts, interactive activities such as the Zorba 'til You Drop dancing competition (the ultimate test of endurance), Magic Mic singing competition for amateur performers, highly skilled Greek dancing groups, bands and DJs.

Late on Saturday evening, Beautiful People Events with guest DJ Sotiristav brought a little Greek island magic to the street with 2 hours of partying for those with staying power. The Stratakis Brothers (Greece), wooed a heaving crowd with their mesmerising vocals and lyre talents on Sunday evening, giving the weekend the send-off it deserved.

The Greek Community would like to thank every single sponsor, performer, musician, dancer, food presenter, competition entrant, MC, stall holder and volunteer for giving life to the Greek Community's largest event. The 30th Lonsdale St Greek Festival is a Greek Community of Melbourne event.

www.lonsdalestfestival.com.au

VIP's at the official opening of the Festival and Glykeria's concert



Theofano Tsentikopoulos' outstanding performance is not limited to Greek language. Recently, she won an award for "original musical composition" at the 7th International Short Film Student Competition in Greece for the song «Αναμνήσεις παλιές»

GCM student receives Premier's VCE Award



The "Premier's VCE Award" for outstanding performance in last year's Greek VCE exams was awarded to Theofano Tsentikopoulos, a student of the School of

Language and Culture of the Greek Community of Melbourne (GCM).

The awards were presented by the State Minister for Education Hon James Merlino, on Thursday 27 April 2017, in a special event at the Palladium Crown, at Southbank. Theofano and her parents

were thrilled with the award. «My award by the Premier of Victoria for my performance at the Greek VCE exams was a unique honour for me,» said Theophano. «By meeting today other students who excelled in more than one subject, it made me decide to intensify my efforts this year to excell in other

subjects too. My warmest congratulations to all the students who were awarded today.»

Her parents, Nikos and Xenia Tsentikopoulos, expressed their joy for Theofano's performance, and their gratitude to the staff and the management of the GCM schools: «It is a thrill

for a parent to see their child be rewarded for their performance by the Government. The award ceremony highlights the efforts and struggles of the students, the teachers and the parents who support them and guide them on the road to excellence.»

The parents also congratulated the teaching and managing staff of the GCM schools for the high standard of education they offer. "Also congratulations to all students who were awarded, and our wishes for every success in their lives," they said.

«Also, we cannot find the words to thank the school coordinator Mrs Maria Bakalidou, the teacher Irene Kontoudaki and all the teaching staff for their solid support and constant encouragement. We wish them to continue to motivate the students to excel, but also to express themselves and their thoughts creatively and to share their feelings.»

It must be noted that Theofano's outstanding performance is not limited to Greek. Recently, she won an award for "original musical composition" at the 7th International Short Film Student

Competition in Greece for the song «Αναμνήσεις παλιές», which she initially composed for the Greek student short film «From the Morning to the Evening».

Both parents said: «We would like to thank the GCM and especially the school principal Mr. Manos Tzimpragos, who organises every year the Greek Student Film Festival aiming not only to cultivate the Greek language of the students but also their imagination, team spirit and versatile talents.»

GCM's Greek School principal Mr Manos Tzimpragos expressed his satisfaction for Theofano's achievements:

«I feel very excited and proud of our student Theofano, who was awarded for her outstanding performance at the VCE 2016 Greek language exam.

«Her excellent performance was the result of hard work and dedication to her goal. It is also proof of the excellent work being done in our schools. We wish her a wholeheartedly good career!»



«Mathesi» celebrates 40 years

This year, GCM's school "Mathesi" celebrate a phenomenal 40 years teaching the Greek language in the community! In 2014 "Mathesi" proudly joined the Greek Community of Melbourne. Thousands of students have passed through its doors over the years and each one has been encouraged to do their absolute best. It is GCM's mission that students leave us happy, fulfilled, and ready to succeed in the next stage of their lives.

Thousands celebrated Easter in our churches

Thousands of parishioners gathered in the five churches of the Greek Community of Melbourne across Melbourne to celebrate Easter and the resurrection of Jesus Christ.

On Good Friday we had a Melbourne first: A joint procession of the Epitaph of the Greek Orthodox Church of Evangelismos and the Arab speaking Antiochian Orthodox Church of St Nicholas, East Melbourne.



Right, Good Friday at our St George Church, Thornbury



Comedy Festival attracts over 10.000 to the Greek Centre

The Melbourne International Comedy Festival took over The Greek Centre again this year presenting 17 shows across 3 levels. More than 10.000 people passed through its doors to attend shows.

The Greek Community of Melbourne (GCM) paid tribute to Nikos Koundouros by screening his multi-award winning film *The Ogre of Athens – The Dragon*. The event took place last at the mezzanine floor of the Greek Center for Contemporary Culture on Sunday 19 March.

Poet Andrea Demetriou (Photo below) spoke at the event as she knew Koundouros personally.

Addressing a full house, Theo Markos, Vice President of the GCM, introduced Andrea to the audience by referring to her book of poems *'The mountains couldn't walk away'*, which was launched in 2010, by Tim Colebatch, economics editor of *The Age* at the time; Arnold Zable-author who were amongst the audience, as well as author Christos Tsiolkas.

The book refers to the Turkish invasion of Cyprus, as seen through the eyes of a child.



Full house at the screening of «*The Ogre of Athens*»

GCM paid tribute to N. Koundouros

Theo Markos also mentioned that Andrea had interviewed and befriended the collaborators of the movie who unfortunately are no longer with us.

Andrea described the film as a masterpiece and a landmark in Greek cinema.

She compared it to *The Birds* by Aristophanes, directed by Karolos Koun, which was the highest moment in Greek theatre and was awarded the prize of na-

tions in Paris in 1961.

She also spoke about Manos Hatzidakis, Koundouros' closest friend and collaborator, who wrote the music of the film as well as the music for Koun's performance of *The Birds*. She stated that in her opinion Hatzidakis is the best Greek composer of 20th century Greece.

She referred to the three collaborators, Koundouros, Hatzidakis and Kabanelis who wrote the scenario, and concluded by saying that this is what happens when great artists join forces.

Andrea surprised everyone by asking Arnold Zable to

speak about his beloved writer, Iakovos Kabanelis whom, she introduced to Zable in Athens back in 1997.

This well attended unique event was honoured by the presence of multi awarded, journalist Tim Colebatch, awarded author Arnold Zable, Roger Wilson who was secretary of the Seaman's Union and advisor to Minister of Labour Steve Crabb, unionist- writer George Zangalis, journalist Rena Frangioudaki from 3XY, journalist Vivienne Morris from *Neos Kosmos*, journalist Panos Apostolou from SBS and the Festival co-chair person Leo Vlahakis.

Australians are being encouraged to volunteer in Greece under The Hellenic Initiative's new volunteer program

Volunteering in Greece in 2017

The Hellenic Initiative is encouraging Australians to volunteer in Greece this year under a new Volunteering Program being run in partnership with Boroume.

Eight Australian volunteers have already participated in the program this year, with another 20 signed up to volunteer over the Greek summer.

Boroume organises the distribution of surplus food for charity throughout Greece through its innovative food saving programs. More than 19,000 portions of food are offered through their network on average every day.

In April, two families from Sydney joined Boroume teams at farmers' markets in Athens, between them collecting more than 300kg of fresh produce



that was donated to a local church and a soup kitchen that feeds 500 people daily.

«For anyone travelling through Greece, this is a fantastic way to contribute to crisis relief and is a small but vital part we in the Diaspora can play through The Hellenic Initiative Australia,» said Anthony Penklis, from Sydney, who volunteered

with his brother Emanuel.

In January, four members of the Mitaros family (Pictured above) from Perth helped the Boroume team at the Halandri farmer's market. «When the stallholders heard that we were Greek Australians helping support Boroume, they were encouraged to give more. One shopper bought eggs and gave them to us as a dona-

tion because she was so touched that the diaspora wanted to help Greece,» said Harley Mitaros, 25.

If you are interested in volunteering with Boroume this year please register your interest at goo.gl/x5fKVZ or get further information at au.thehellenicinitiative.org or contact info@thehellenicinitiative.com.au.

The winners of the Greek Community raffle

The Greek Community of Melbourne is pleased to announce the winners of the raffle ticket draw (Permit No 10648/16) which took place on Sunday 26 March 2017, at the rooftop of the Greek Centre, 168 Lonsdale St, Melbourne.

The winners are:
First prize: Mrs Viky Vardatsikos of Lalor, with the ticket number

01934. Mrs Vardatsikos wins a new Hyundai Accent car to the value of \$ 15,500.

Second prize: Ms Siobhan Koletsis-Caswel of Caulfield North with ticket number 00901. Ms Koletsis-Caswel wins furniture from Harvey Norman Furniture to the value of \$ 10,000.

Third prize: Mr Stylianos Papa-

dopoulos of Ivanhoe with ticket number 00659.

Mr Papadopoulos wins two return tickets to Greece courtesy of Qatar Airlines to the value of \$ 5,000.

The Greek Community of Melbourne extends its congratulations to the raffle ticket winners and wishes to thank all the sponsors and those who purchased tickets.



Mr Larigakis is the President of the American Hellenic Institute (AHI) in Washington DC and is one of the most prominent lobbyists in Hellenic World Affairs

A lecture examining USA relations with Greece and Cyprus



Mr Nicholas Larigakis

American Hellenic Institute (AHI), at the Greek Centre, on Monday 3 April 2017.

Mr Larigakis is the President of the American Hellenic Institute (AHI), in Washington DC and is one of the most prominent lobbyist in Hellenic World Affairs.

Established in 1974 following the Turkish Invasion of Cyprus, the AHI has actively lobbied US political institutions on a variety of matters pertaining to the Turkish occupation of Cyprus.

In the years since 1974, AHI and its affiliate organisations have championed the rule of law and American values in foreign policy as in the best interests of the U.S. This is especially true in Southeast Europe and the Eastern Mediterranean, a region critically important to American national interests. Mr Larigakis was appointed president of the AHI in 2011 following a 19-year term as its executive officer. He is one of the outstanding Greek-Americans of the

21st century who has been responsible for a number of key legislative conferences, trade conferences and two congressional fact finding

delegations to Greece.

Introduced by Dean Kalimniou, Mr Larigakis presented an insightful lecture on the

current state of United States Relations with Greece and Cyprus and the role the AHI plays in that relationship.

GCM objected to the proposed changes in the Discrimination Act



The Greek Community of Melbourne (GCM) objected to the proposed changes by the Federal Government to Section 18c of the Racial Discrimination Act.

According to GCM the proposed changes appeared to be legally unsound and morally wrong. «We trust that the Senate will not support this backward step,» GCM said.

«We trust that the political mechanisms will seek to reflect the broader interests of Australia and not these sectarian obsessions.»



International Mother Tongue celebrations

Over 40 communities came together at Parliament House on 28 February 2017, at an event organised by Community Languages Australia to celebrate the UN International

Mother Tongue program. The event was attended by GCM President Bill Papastergiadis (photo) who was appointed «Language Ambassador». For more information visit the website loveoflanguage.org.au

A photographic odyssey of the glory of Ancient Greece

the Ithacan Philanthropic Society.

Leading heritage photographer Steven Sklifas presented the lecture "Photographic odyssey of the legacy and glory of the Ancient Greek and Hellenistic world", on Thursday 30 March 2017, as a part of the Greek History and Culture Seminars of the Greek Community of Melbourne.

The Ancient Greeks founded and Hellenised hundreds of settlements all around the Mediterranean. Some of these settlements have endured the winds of change and thrived, while some others lay majestic in their ruins and provide a poignant insight to their former glory.

This lecture took the audience on an informative,

insightful, and evocative photographic odyssey to ancient sites found in Greece and to those former Greek settlements throughout the Mediterranean highlighting the greatness, splendour, and enduring legacy of the Ancient Greeks.

Steven Sklifas is an independent freelance photographer who has travelled throughout the Mediterranean. He is considered a leading heritage photographer of the region. His

images have been extensively published worldwide and have featured in exhibitions, academic and history books and travel magazines and newspapers. His images were included in the exhibition- "Power and Pathos: Bronze Sculpture of the Hellenistic World" which was held at the Getty Museum and National Gallery of Art Washington DC. Steven has also written several travel articles for Australian newspapers.



The lecture took place at

Heritage Victoria has granted the Greek Community of Melbourne the permit to proceed with stage one of the reinstatement of Evangelismos church

Green light for Evangelismos

the erection of Orthodox Churches.

Heritage Victoria has granted the Greek Community of Melbourne (GCM) a permit to proceed with stage one of the reinstatement of Evangelismos church, according to Professor Marinis Pirpiris, treasurer of the Greek Community of Melbourne (GCM) and Chair of the Steering Committee. He further noted that "upon the completion of stage one our Church obtains the green light to operate as a place of assembly".

As Professor Pirpiris explained, "stage one involves a major clean-up of the Church consisting of removal of all the debris caused by the devastating fire; some minor structural work is required which will ensure that the Church can become a place of assembly for parishioners". Works for stage one (1) will commence almost immediately.

The GCM is delighted to announce that it has selected as its preferred builder Merkon Constructions, a building company that has a close association with

The Board of Management of the Greek Community would like to thank the following people for their tireless efforts in obtaining the relevant permits; Constantine Moschoyiannis (Morea Architects), Peter Paras (FMG Engineering), Andrew Christoforou (McKenzie Group Consulting) & Arthur Andronas (Andronas Conservation Architecture), Chris Merkoulis (Merkon Constructions), Angela Georgalis & Alexi Costa (Moray & Agnew-Lawyers).

Once stage one (1) is completed, the Church can operate in accordance with the relevant building guidelines and codes. Heritage Victoria is currently examining all plans that relate to stage two (2) of the proposed plans.

The GCM would like to kindly remind the Greek community, as well as the broader Melbourne community that fundraising efforts are continuing, and that during the Greek Street Festival, a further \$6000 was collected in aid of the Church.

Finally, the Board of the GCM would like to thank the Fundraising Committee



for its endeavours in promoting the religious and historical significance of Evangelismos as well as the tireless efforts of the committee to collate funds in aid of the Church.

The account details are the following:

Account Name:
Greek Orthodox Community of Melbourne & Victoria Restoration Account for Evangelismos

BSB: 941 300
Acc. No. 200212 002

The fire damage to the church was a lot worse than originally thought

(PHOTO: S. MESSINIS)

The Legacy of the Greek Language guides us on a journey across the world, expanding our knowledge and appreciation of the wealth and contribution of the Greek language

The Legacy of the Greek Language

The Greek Community of Melbourne in collaboration with the Greek Studies Program of La Trobe University, the Greek-Australian Cultural League and the Hellenic Writers Association of Australia launched the book "*The Legacy of the Greek Language*", which was compiled and edited by Professor George Kanarakis OAM, from Charles Sturt University, on Sunday 30 April at the Greek Centre, Melbourne. (Photo)

Presenters of the book were Dr Maria Herodotou, Coordinator of the Greek



University.

The Legacy of the Greek Language (Peridot International Publications, New York, 2017, pp. 796), is a collective volume of thirty-six specialised studies by thirty-five noted scholars.

Derived from primary research, this

At the same time, it enhances our understanding of interlanguage contact and its impact within the multicultural reality of our times

Studies Program, La Trobe University and Professor David Bradley, Professor of Linguistics, La Trobe

volume evidences the unique contribution made by Greek from antiquity to the present, initially

to the languages of Europe and through them to many other languages of the world, as well as to the cultures of their peoples.

To gauge the scale of the legacy of Greek, thirty languages are examined which extend geographically and culturally beyond Europe. Similar studies of some of these languages, including Korean, Chinese, Japanese, Afrikaans, and Swahili, have not been undertaken until now.

Combining theory and practice, this well-documented collective work is intended not only for

experts in the theoretical and applied linguistic sciences and for educators in second or foreign language teaching and learning, but also for readers interested in the Greek language and its global presence.

The Legacy of the Greek Language guides us on a journey across the world, expanding our knowledge and appreciation of the wealth and contribution of the Greek language. At the same time, it enhances our understanding of interlanguage contact and its impact within the multicultural reality of our times.



Some of the students of our adult classes

Modern and Ancient Greek teaching programs for adults, which first started in July 2012, continue with growing interest and participation. Thanks to the initiative of the Greek Community of Melbourne (GCM) the offering of these programs has come to fill a huge gap in adult education and to meet needs having been expressed long ago.

Modern Greek Program

Various classes are running from beginner to upper intermediate level. The 60% of the students who attend these classes are of Greek origin, Greeks of the third as well as of the second generation, motivated by the opportunity offered to them to return to their linguistic and cultural roots. The other 40% of the students are of non-Greek origin, who are motivated by various incentives (love for Greece and the Greek language, mixed marriages, professional reasons, etc.).

All these classes are running in the evening (6:30 -8:30 pm) at the Greek Centre from Monday to Thursday.

Ancient Greek Program

Beginner and intermediate level classes are running and the 4/5 of the students who attend are of non-Greek origin.

The most important motive for the participants is the contact/acquaintance with the famous Classical Greek past.

However, there are also several individual motives:

Growing interest for the Modern Greek and Ancient Greek classes

the wish for understanding of ancient texts, the wish for understanding of Old and New Testament texts, the wish for a deeper understanding of Greek or English, and furthermore the intellectual practice as Werner Heisenberg, the leading physicist and one of the founders of quantum mechanics has stated: "My experience with the ancient Greek language was the most important intellectual practice. In this language there is a complete correspondence between the word and its conceptual content."

These classes are running in the evening (6:30 -8:30 pm/8:00 -10:00 pm) at the Greek Centre on Tuesdays.

Ancient Greek Courses for High School students which started in July 2012 continue with growing interest and participation.

More and more students express their interest to attend Ancient Greek lessons, in order to increase their cultural literacy, investigate the origins of philosophy, science, politics, rhetoric, history and literature, be inspired by the moral insight and virtue of the classical world, read the architects of western civilization in their own words and finally increase their performance at the VCE Classical Greek examinations with a high score scaling.

Our VCE Classes

1. High School, years 7-9 (New Introductory Courses)

Venues:

i. Where: Level 2, Greek Centre, 168 Lonsdale St., Melbourne

When: Saturdays 1:30-4:30 pm

ii. Where: Saint Gregory

the Great Primary School, Doncaster

When: Fridays 5:30pm-8:30 pm

2. High School, Post-introductory Ancient (Classical) Greek Class

Venue:

i. Where: Level 2, Greek Centre, 168 Lonsdale St., Melbourne

When: Saturdays 1:30-4:30 pm

3. VCE Classical Greek (Units 1 & 2)

Locations:

i. Where: Level 2, Greek Centre, 168 Lonsdale St., Melbourne

When: Saturdays 1:30-5:30 pm

ii. Where: Alphington Grammar, 18 Old Heidelberg Road, Alphington

When: Wednesdays 5:00pm-9:00 pm

4. VCE Classical Greek (Units 3 & 4)

i. Where: Level 2, Greek Centre, 168 Lonsdale St., Melbourne

When: Saturdays 1:00-5:00 pm

ii. Where: Saint Gregory the Great PS, 396 Manningham Rd, Doncaster

When: Fridays 5:00-9:00 pm

More information in our website:

greekcommunity.com.au

A lecture about the Antikythera Mechanism at the Greek Centre

The Antikythera Mechanism is the oldest known computer made during the 2nd century BC somewhere in the Greek world

Distinguished Greek Professor Xenophon Moussas presented a lecture about the Antikythera Mechanism, on Monday 20 March 2017, at the Greek Centre, as part of the Greek History and Culture Seminars offered by the Greek Community of Melbourne.

The Antikythera Mechanism is the oldest known computer, even originally named tablet in Greek (PINAKIDI-ON, little table, i.e. tablet), a realistic clockwork Cosmos, a Planetarium, most probably an astronomical clock. Made during the 2nd century BC somewhere in the Greek world.

It has been found by sponge divers from Syme, in a huge shipwreck of the 1st century BC on the island of Antikythera.

The Antikythera Mechanism is the epitome, of the Philosophy of Greeks, the Natural Philosophy of the Greek philosophers, namely the Ionian philosophers and the Pythagoreans

It was a floating museum probably larger than 50 m full of Greek treasures transported to Rome. It works with carefully designed bronze gears that perform appropriate mathematical operations to predict astronomical phenomena.

It displays the position of the Sun and the Moon in a map of the sky, the phase of



Professor Xenophon Moussas with the Antikythera Mechanism

the Moon, the time of solar and lunar eclipses and the places these are visible on Earth. It probably worked like a cuckoo clock, with a system of weights and counterweights and a water

clock as regulator.

At the lecture will be discussed the most basic question, on how humans conceived, designed and constructed a mechanical Cosmos.

The Antikythera Mechanism is the epitome, of the Philosophy of Greeks, the

Natural Philosophy of the Greek philosophers, namely the Ionian philosophers and the Pythagoreans.

To conceive the construction of such a clockwork universe a civilization must have developed: a) the notion of determinism, b) that there are laws of nature, c) that the laws of nature are expressed with precision only with appropriate mathematics, d) that natural phenomena are understood and interpreted with the laws of physics, e) and sometimes predicted by the laws of nature.

These results are based on the 12 year research of Professor Xenophon Moussas team and especially on the latest readings and interpretations of the manual of this ancient Greek computer.

Professor Xenophon Moussas (University of Athens) is one of the protagonists of the study of the oldest known computer and clockwork cosmos of the 2nd century BC, the Antikythera Mechanism. A space physicist, with research interests including space and solar physics, planetology, Ulysses mission, WIND/WAVES and STEREO space mission, Solar Orbiter.

He has supervised 25 PhDs. Awards include: NASA group achievement, Ulysses Mission, 2009, Geophysical Research Letters excellence in refereeing, American Geophysical Union 2001, Hipparchus award, Arcadia, Athens, 2010. Created exhibitions about the Antikythera Mechanism around the world.

Our students visited residential aged care centres throughout Holy week sharing with elderly residents the significance of Easter in our culture

GCM students visit Fronditha

As part of the Greek Community Easter activities a group of students from our Greek Language & Cultural Schools visited Fronditha's Age care residential facilities in Clayton.

Our students had the unique opportunity to learn from our elderly citizen the art of making "Tsourekia" and painting Easter eggs.

Our students will also visit other residential aged care centres throughout Holy week sharing with elderly residents the significance of Easter in our culture.



GCM drama students perform 'The Little Prince'

Many people flocked to the Greek Centre to watch the play and applaud the students

Everybody was impressed and excited with a spectacular and deeply moving theatre performance from the kids: Black Theatre technique on the immersive use of the Greek Language. The Mezzanine of the Greek Centre was packed with an eager audience so large that it was standing-room only.

Many people flooded the mezzanine of the Greek Centre on Sunday 5 March 2017 to watch the play "The Little Prince" and applaud the



students of the Creative Drama & Arts Centre (Alphington Campus), the Greek Community Melbourne. Anyone who knows this play can understand how difficult

is to perform and memorise the text. The young actors, 3rd generation Greek children, used the Greek language so easily and everybody was

amazed at how they managed to speak so well our language and successfully deliver the wise messages of the play.

Congratulations to all the kids that took part and to Katerina Poutachidou for directing, organising and being the heart and soul of the Greek Community of Melbourne's Creative Drama & Arts Centre.

There're still places in the Drama classes for kids of all ages, so if you are interested please head to our website to sign-up: greekcommunity.com.au

The scholarship was created in collaboration between Melbourne Business School, the Greek Community of Melbourne and the Hellenic Australian Chamber of Commerce and Industry

New MBA scholarship to strengthen Melbourne's Greek connection

Melbourne Business School, home to Australia's first MBA program, has launched a new Hellenic Scholarship to support students living in Greece or Cyprus to study in Australia. The scholarship was created in collaboration between Melbourne Business School, the Greek Community of Melbourne and the Hellenic Australian Chamber of Commerce and Industry (HACCI).



Melbourne Business School's Director of Corporate Relations and Partnerships, Alex Christou said the new Hellenic Scholarship would provide financial assistance to a Full-time MBA candidate meeting the requirements of entry into the School's Full-time MBA program.

"Melbourne is home to the world's largest Greek-speaking community outside of Europe, who contribute greatly to our city's economy, culture and community," said Mr Christou. "The Melbourne Business School Hellenic Scholarship will further strengthen these ties between Melbourne and Greece, by providing opportunities for Greek MBA candidates to study in one of the world's top-10 MBA[1] programs." The scholarship was created

in collaboration between Melbourne Business School, the Greek Community of Melbourne and the Hellenic Australian Chamber of Commerce and Industry (HACCI) Mr Christou said.

"Together with the Greek business community this scholarship will also help talented individuals acquire the skills to make them highly desirable in any workplace around the world."

Bill Papastergiadis, President of the Greek Community of Melbourne and Victoria added, "It's imperative that we support those most talented in Greece with the opportunity to realise their full potential by completing a reputable

From Lto R: Georgegina Poulos, Alex Christou and Bill Papastergiadis

and world-class MBA program such as that being offered by Melbourne Business School. We will work with the community to provide the worthy recipients of the scholarship accommodation and support for the duration of the program whilst in Melbourne".

Georgegina Poulos, Chair of the Board for HACCI said that this opportunity has come at a critical point where many of the most gifted individuals in Greece have very few employment prospects. The MBA program will build on their previous

studies and work experience and open up new employment opportunities.

Funding for the scholarship was provided by anonymous donors to the School, and Alex Christou thanked the donors for their support.

"As a non-profit provider of business education, our donors are essential to achieving our mission of enabling individuals and organisations to be global leaders through the creation, application and dissemination of business and economics knowledge," Mr Christou said.

Interested individuals attended the information session in Greece on Wednesday 26 April. Also they can visit the website: mbs.edu/hellenicscholarship for further details.

Craig Calhoun in conversation with Peter Beilharz and Nikos Papastergiadis at the Greek Centre for Contemporary Culture

Public Culture: Is there anything left after global spectacles and local events?

The Research Unit in Public Cultures, in collaboration with Thesis Eleven and the Greek Centre for Contemporary Culture, are pleased to host a night in conversation with renowned sociologist Craig Calhoun.

The event will take place on Monday, 15th May 2017, from 6pm - 8pm, at the Greek Centre for Contemporary Culture (Mezzanine, 169 Lonsdale St, Melbourne).

Craig Calhoun is President of the Los Angeles-based Berggruen Institute, which works globally to advance cross-cultural understanding, improve governance, and deepen knowledge of great transformations shaping the human future. Calhoun was previously Director

of the London School of Economics and Political Science, where he remains Centennial Professor and before that President of the New York-based Social Science Research Council (SSRC), and University Professor of Social Sciences and Director of the Institute for Public Knowledge at NYU. His books have been translated into 18 languages and include *Does Capitalism Have a Future?* (2013), *The Roots of Radicalism* (2012), and *Nations Matter* (2007), which predicted rising nationalist and populist challenges to cosmopolitanism grounded in a highly unequal global economy.

Peter Beilharz is Professor of Culture and Society at Curtin University, Perth. For many years he was Professor of Sociology at La Trobe University, Melbourne. In 1980 he co-founded the international journal of social theory, *Thesis Eleven*. From 2002 to 2014 he was Director of



Top: Professor Nikos Papastergiadis, Director of the Research Unit in Public Cultures

Right: Craig Calhoun President of the Berggruen Institute and Professor Peter Beilharz, co-founder of Thesis Eleven, Curtin University



the Thesis Eleven Centre for Cultural Sociology at La Trobe. He was Professor of Australian Studies at Harvard 1999–2000. Peter has written or edited 27 books, including *Labour's Utopias* (1992), *Postmodern Socialism* (1994), *Transforming Labor* (1994), *Imagining the Antipodes* (1997), *Zygmunt Bauman – Dialectic of Modernity* (2002), *Socialism and Modernity* (2009), *Thinking the Antipodes* (2015), *The Martin Pres-*



ence (2015) and 200 papers. He is Fellow in Cultural Sociology at Yale and Visiting Professor at the Bauman Institute, University of Leeds. He was recently Research Fellow at STIAS, Stellenbosch, South Africa and is affiliated with the Aesthetics Project at Sichuan University in Chengdu.

Nikos Papastergiadis is the Director of the Research Unit in Public Cultures, at The University of Melbourne. He is a Professor in the School

of Culture and Communication at The University of Melbourne and founder - with Scott McQuire - of the Spatial Aesthetics research cluster. He is Project Leader of the Australian Research Council Linkage Project, 'Large Screens and the Transnational Public Sphere', and Chief Investigator on the ARC Discovery Project 'Public Screens and the Transformation of Public Space'. His publications include *Modernity as Exile* (1993), *Dialogues in the Diaspora* (1998), *The Turbulence of Migration* (2000), *Metaphor and Tension* (2004), *Spatial Aesthetics: Art Place and the Everyday* (2006), *Cosmopolitanism and Culture* (2012). He is also the author of numerous essays, which have been translated into over a dozen languages and appeared in major catalogues such as the *Biennales of Sydney, Liverpool, Istanbul, Gwangju, Taipei, Lyon, Thessaloniki and Documenta 13*.

GCM disagrees with proposed changes to citizenship laws

The Greek Community shares FECCA's (Federation of Ethnic Communities' Councils of Australia) concerns regarding the Federal Governments intention to change the Australian citizenship rules, believing that this will result in the undermining of the principles of multiculturalism which have been an inherent part of Australian society for many decades.

"We will be writing to all political parties on this matter and work closely with other ethnic communities to ensure that any changes that are made are not a threat to the social cohesion of this country," said GCM's Vice President Mr Theo Markos.

In response to an announcement on proposed changes to Australian Citizenship laws FECCA called on all political leaders to exercise caution and ensure that any changes to the citizenship process are based on robust empirical evidence and not political considerations.

Mr Joe Caputo, Chair of FECCA said: "Australia is a country of immigration. Migration is central to Australia's continuing economic, intellectual and social growth and achievement. Migration brings new skills, knowledge and experience to Australia and by contributing to the diversity of our communities migrants help to build a productive and culturally rich Australian society," he said.

FECCA recognises the importance of citizen-

ship policy to achieving and maintaining social cohesion in the Australian community. For migrants to Australia, the granting of Australian citizenship is symbolic of acceptance into the Australian community. It is cherished by all in Australia's migrant communities," said Mr Caputo.

Mr Caputo reiterated FECCA's position on citizenship. "FECCA has always advocated for a pathway to citizenship that emphasises civics and citizenship education. The journey to Australian citizenship should be positive, welcoming and encouraging. This will ensure that migrants are empowered to make the most of the opportunities presented by becoming an Australian citizen and to maximise their social and economic contribution," he said.

"Australia's values, both civic and cultural values, are built on the shared understandings of generations of migrants," he said.

GCM and also FECCA as well opposes the extension of the time period required between the granting of permanent residency and the opportunity to apply for citizenship.

"This threatens social cohesion, placing additional pressures on migrants and delaying their access to the tools and resources that will foster their full participation in the Australian community," said Mr Caputo.

From the late nineteenth century until the closing decades of the twentieth century, Greeks played a large part in Australia's food catering industry and they continued, nevertheless, to enter a wide variety of diverse occupations

Greek-Australian occupational pursuits

Documentary photographer, Effy Alexakis, and historian, Leonard Janiszewski presented a lecture entitled "Enterprise and Diversity: Greek-Australian Occupational Pursuits, 1810s to Present", on Thursday 27 April, at the Greek Centre, as a part of the Greek History and Culture Seminars, offered by the Greek Community of Melbourne.

From the late nineteenth century until the closing decades of the twentieth century, Greeks played a large part in Australia's food catering industry. They continued, nevertheless, to enter a wide variety of



diverse occupations. These included: agricultural and pastoral activities, mining, sea-related industries, itinerant work, secondary

industries, public life, professional fields, and artistic and sporting avenues.

Moreover, their contribution

in some activities proved significant. This lecture reveals, acknowledges and celebrates their complex and broad involvement in Australia's mainstream development over the last two hundred years.

Documentary photographer, Effy Alexakis, and historian, Leonard Janiszewski, have been researching the Greek-Australian historical and contemporary presence in both Australia and Greece since 1982.

Their project and archives, *In Their Own Image: Greek-Australians*, encompasses visual, oral and literary material and is based at Macquarie University, Sydney. Their archive is one of the most significant collections in the country on Greek-Australians.

Μεγάλη επιτυχία σημείωσε ακόμα και από πλευράς συμμετοχής κόσμου η προβολή της ταινίας «Ο Δράκος», σε μια εκδήλωση στο Ελληνικό Κέντρο, την Κυριακή 19 Μαρτίου, που ήταν αφιερωμένη στη μνήμη του σκηνοθέτη Νίκου Κούνδουρου.

Στην κατάμεστη αίθουσα του πολιτιστικού κέντρου της Κοινότητας, η ποιήτρια Αντρέα Δημητρίου παρουσίασε το έργο στο κοινό, καθώς γνώριζε τον Νίκο Κούνδουρο προσωπικά.

Ο Αντιπρόεδρος την Κοινότητας, Θόδωρος Μάρκος, καλωσόρισε το κοινό, και σύστησε την ποιήτρια Αντρέα Δημητρίου, αναφέροντας ότι οι παραβρεθέντες σε αυτήν την εκδήλωση, Tim Colebatch και Arnold Zable, είχαν προλογίσει το βιβλίο της 'The mountains couldn't walk away' που αναφέρεται στην εισβολή στην Κύπρο, μαζί με τον Χρήστο Τσιόλκα. Ανέφερε ακόμα ότι η Δημητρίου είχε πάρει συνευτεύξεις και από τους τρεις



Μεγάλη επιτυχία σημείωσε και από πλευράς συμμετοχής κόσμου η προβολή της ταινίας «Ο Δράκος» στο Ελληνικό Κέντρο

Η Κοινότητα τίμησε τον Νίκο Κούνδουρο

συντελεστές του έργου, τον Κούνδουρο, τον Χατζιδάκι και τον Καμπανέλη, με τους οποίους είχε φιλικές σχέσεις.

Η Δημητρίου είπε πως ο αιρετικός Κούνδουρος είναι ο θεμελιωτής του Ελληνικού

κινηματογράφου, και συνέκρινε την πολυβραβευμένη ποιητική ταινία του «Ο Δράκος» με την αριστουργηματική παράσταση του θεάτρου τέχνης 'Οι Όρνιας', του Αριστοφάνη σε σκηνοθεσία Κάρου Κουν

το 1961. Είπε πως και τα δύο αυτά έργα, μας μεταφέρουν σε ένα επίπεδο μαγείας ανεπαύλη και τόνισε πως η συνέυρεση αυτών των τριών μάγων, του Κούνδουρου του Χατζιδάκι και του Καμπανέλη μας οδήγησαν σε μια από τις υψηλότερες στιγμές του Ελληνικού κινηματογράφου.

Στη συνέχεια κάλεσε στο βήμα τον Arnold Zable για να μιλήσει για τον αγαπημένο του συγγραφέα Ιάκωβο Καμπανέλη, τον οποίο του είχε συστήσει στην Αθήνα το 1997. Ανέφερε επίσης ότι ο άνθρωπος που σημάδεψε την ζωή του Νίκου Κούνδουρου, ο Μάνος Χατζιδάκις, είναι ο μεγαλύτερος Έλληνας συνθέτης του εικοστού αιώνα και ότι αυτός σημάδεψε και τη δική της ζωή, καθώς τον γνώρισε όταν ήταν μόλις είκοσι ετών. Αξίζει να σημειωθεί ότι ο Χατζιδάκις έγραψε την μουσική σε αμφότερα έργα, τον Δράκο, αλλά και τις Όρνιας του Αριστοφάνη σε σκηνοθεσία του Κουν.

Στην ιδιαίτερη αυτή εκδήλωση παραβρέθηκαν μεταξύ άλλων ο πολυβραβευμένος δημοσιογράφος και φιλέλληνας Tim Colebatch, ο βραβευμένος συγγραφέας Arnold Zable, ο πρώην γραμματέας των λιμενεργατών Roger Wilson.

Alphington Grammar School commemorates

Many special guests joined the School's Anzac Day Assembly which also marked the

By Dr VIVIANNE NIKOU
AGS PRINCIPAL

Our whole School Anzac Day Assembly (Friday 21 April) was to commemorate the centenary years of WWI. I provide aspects of my address and credit Ms Kelly O'Dwyer MP: Federal Member of Higgins for the inspiration and content.

... For over a century, Australia's Defence personnel have contributed to every major conflict, fighting for

our freedoms and values. From the Boer War, to our troops still serving around the world now Australian servicemen and women have become world renowned for their bravery, sacrifice and skill.

In 2017, we continue to make the "century of service and sacrifice" of the First World War. In particular, The Third Battle of Ypres, which was the major Flanders offensive in 1917. Australian Divisions participated in the battles of Menin Road, Polygon Wood, Broodseinde, Poelcapelle and the First Battle of Passchendaele. Some 40,000 Austral-

ian casualties were incurred in this offensive. We also remember the Charge of the Light Horse at Beersheba in the deserts of Israel near the city of Gaza a century ago - a strategic victory that has become the basis of legend as a symbol of Aussie bravery and skill in battle depicted in so many Australian films.

This year also commemorates the 75th anniversary of some major events in the Second World War. We must remember the tragic loss of life during the bombing of Darwin and the fall of Singapore and Malaya, but also the decisive contribution

of Australian troops to the battle of the Coral Sea, Milne Bay, Midway and Kokoda.

We must also acknowledge the 70th anniversary of Australia's peacekeepers, who have served in dangerous conflict zones around the world.

Risking their lives on the front alongside our troops, the Royal Australian Army Nursing Corps (RAANC) served with compassion, kindness and distinction. They witnessed the horrific aftermath of war up close, and provided our soldiers with great care and comfort in hospital...

[...] ANZAC Day Assembly

ANZAC Day

75th Anniversary of the Battle of Crete

was a very stirring occasion attended by many parents and our friends from the Alphington Aged Care Facility. 96 year old Mr Wawrick Jans placed a floral tribute at our Anzac Day monument during our assembly and our Year 4 students prepared the play "Simpson and his Donkey" as part of the service. Thomas Hibberd (12, Aristotle) played a spine tingling rendition of the Last Post, while our Years 3-6 combined choir, led by the Head of Primary Mrs Priya Wilson closed the assembly.

I extend my thanks to

the Head of Primary Mrs Tracey Nicholson who coordinated the different elements that made it such a wonderful assembly for us to be part of. Thank you also to Mrs Wilson, Mrs Campbell, Ms Koutrouzas, Mrs Ross and Mrs Billing for their time and effort in rehearsing and staging the play and to Mr Bevens for the musical accompaniment. A special thank you goes to Alexis Arvanitis (11, Aristotle) for playing of the recessional "Mata-dor's Lament" on the Harp and the recessional music to end our assembly.



Προγράμματα διδασκαλίας Αρχαίων Ελληνικών και Ελληνικών για ενήλικες

Επιτυχημένη πρωτοβουλία της Ελληνικής Κοινότητας

Με ολοένα αυξανόμενο ενδιαφέρον και συμμετοχή συνεχίζονται τα προγράμματα διδασκαλίας Νέων και Αρχαίων Ελληνικών για ενήλικες που πρωτοξεκίνησαν τον Ιούλιο του 2012.

Χάρη στην πρωτοβουλία αυτή της Ελληνικής Κοινότητας Μεμβούρνης η προσφορά των προγραμμάτων αυτών έρχεται να καλύψει ένα τεράστιο κενό στην εκπαίδευση των ενήλικων και να ικανοποιήσει ανάγκες προ πολλού εκφρασμένες.

Πρόγραμμα Νέων Ελληνικών

Λειτουργούν τάξεις ποικίλων επιπέδων από το αρχάριο μέχρι το προχωρημένο μέσο επίπεδο.

Τα 3/5 των σπουδαστών των τάξεων αυτών είναι ελληνικής καταγωγής, τρίτης αλλά και δεύτερης γενιάς, έχοντας κίνητρο την ευκαιρία που τους δόθηκε να επιστρέψουν στις γλωσσικές και πολιτιστικές τους ρίζες.

Τα 2/5 των σπουδαστών είναι μη ελληνικής καταγωγής και τα κίνητρά τους ποικίλουν: αγάπη για την Ελλάδα και την ελληνική γλώσσα, μικτοί γάμοι, επαγγελματικοί λόγοι, κλπ.

Όλες οι τάξεις αυτές λειτουργούν βραδινές ώρες (6:30 - 8:30 μ.μ.) στο Ελλη-



Πολλοί οι λόγοι που μαθαίνουν Αρχαία και Νέα Ελληνικά οι ενήλικες μαθητές

νικό Κέντρο από Δευτέρα μέχρι Πέμπτη.

Πρόγραμμα αρχαίων Ελληνικών

Λειτουργούν τάξεις αρχαίων και μέσου επιπέδου σπουδαστών τα 4/5 των οποίων είναι μη ελληνικής καταγωγής.

Το σημαντικότερο κίνητρο των συμμετεχόντων είναι η γνωριμία με το φημισμένο κλασικό ελληνικό παρελθόν.

Όσο υπάρχουν και διάφορα επιμέρους κίνητρα:

- η επιθυμία κατανόησης αρχαίων κειμένων,
- η επιθυμία κατανόησης εκκλησιαστικών κειμένων,
- η επιθυμία βαθύτερης κατανόησης της ελληνικής ή και της αγγλικής γλώσσας, και
- ακόμη η πνευματική άσκηση

Όπως τονίζει ο Βέρνερ Χάιζενμπεργκ, ο κορυφαίος φυσικός και ένας από τους θεμελιωτές της κβαντομηχανικής: «Η θητεία μου στην αρχαία Ελληνική γλώσσα

αρχαίων Ελληνικών, για να διευρύνουν τον πνευματικό τους ορίζοντα, να έρθουν σε επαφή με τους θεμελιωτές και πρωτεργάτες της φιλοσοφίας, της επιστήμης, της πολιτικής, της ρητορικής, της ιστορίας και της λογοτεχνίας, να εμπνευστούν από το όραμα και τις αρετές του κλασικού πολιτισμού, να διαβάσουν τους αρχιτέκτονες του δυτικού πολιτισμού από το πρωτότυπο και τελικά να αυξήσουν την επίδοσή τους στις εξετάσεις V.C.E με πρόσθετα μόρια.

Στις τάξεις Year 7-10 και στο πρώτο εξάμηνο της τάξης Year 11 οι μαθητές σταδιακά μισούνται στις γραμματικο-συντακτικές δομές του αρχαίου ελληνικού λόγου, ασκούνται στη μετάφραση από τα αρχαία στα αγγλικά, και παράλληλα μελετούν θέματα αρχαίας ιστορίας και πολιτισμού. Στις προαναφερόμενες τάξεις χρησιμοποιούνται τα εγχειρίδια Athenaze I και II του εκδοτικού οίκου Oxford University Press.

Στο δεύτερο εξάμηνο της τάξης Year 11 και στην τάξη Year 12 σύμφωνα με το αναλυτικό πρόγραμμα (https://www.boardofstudies.nsw.edu.au/syllabus_hsc/pdf/doc/course-prescriptions-classical-greek-continuers-2011-2023.pdf) μελετούν αρχαίους συγγραφείς από το πρωτότυπο, μεταφράζουν, σχολιάζουν, ερμηνεύουν, αναλύουν.

Το μάθημα των αρχαίων ελληνικών συγκαταλέγεται στα μαθήματα εκείνα που εξασφαλίζουν υψηλή βαθμολογική επίδοση (

Ο συντονιστής του Προγράμματος Νέων και Αρχαίων Ελληνικών με αριστεύσαντες μαθητές στις εξετάσεις του VCE το περασμένο έτος

www.vtac.edu.au/files/pdf/scaling_report_16.pdf) για την εισαγωγή στην τριτοβάθμια εκπαίδευση στην πολιτεία Βικτόρια.

Στις φετινές VCE εξετάσεις οι επιδόσεις των μαθητών μας ήταν αξιόλογες.

Η τελική μετά την επιδότηση βαθμολογία 7 από το 11

μαθητές μας κυμάνθηκε από 40 μέχρι 50.6 και οι 3 πρώτοι μαθητές στη Βικτόρια ήταν από το δικό μας σχολείο.

Οι τάξεις μας
1. High School, years 7-9 (New Introductory Courses)

Venues:
i. Where: Level 2, Greek

Centre, 168 Lonsdale St., Melbourne
When: Saturdays 1:30-4:30 pm

ii. Where: Saint Gregory the Great Primary School, Doncaster
When: Fridays 5:30pm-8:30 pm

2. High School, Post-introductory Ancient (Classical) Greek Class

Venue:
i. Where: Level 2, Greek Centre, 168 Lonsdale St., Melbourne
When: Saturdays 1:30-4:30 pm

3. VCE Classical Greek (Units 1 & 2)

Locations:
i. Where: Level 2, Greek Centre, 168 Lonsdale St., Melbourne
When: Saturdays 1:30-5:30 pm
ii. Where: Alphington Grammar, 18 Old Heidelberg Road, Alphington
When: Wednesdays 5:00pm-9:00 pm

4. VCE Classical Greek (Units 3 & 4)

i. Where: Level 2, Greek Centre, 168 Lonsdale St., Melbourne
When: Saturdays 1:00-5:00 pm
ii. Where: Saint Gregory the Great PS, 396 Manningham Rd, Doncaster
When: Fridays 5:00-9:00 pm



Οι μαθητές μας τίμησαν την επέτειο της 25ης Μαρτίου

Οι μαθητές και μαθήτριες των Σχολείων μας Ελληνικής Γλώσσας και Πολιτισμού μαζί με χιλιάδες άλλους μαθητές όλων των ηλικιών και εκπροσώπους ελληνικών οργανισμών συμμετείχαν στην ετήσια παρέλαση στο Μνημείο του Αγνωστού Στρατιώτη, την Κυ-

ριακή 26 Μαρτίου για να τιμήσουν την Εθνική Επέτειο και τους ήρωες της Επανάστασης κατά της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας στις 25 Μαρτίου 1821.

Οι γονείς των μαθητών και όλοι οι θεατές που παρευρέθηκαν στην παράσταση για άλλη μια φορά επιβεβαίωσαν ότι το θέατρο είναι ένα από τα πιο κατάλληλα εργαλεία για την εκμάθηση της ελληνικής γλώσσας

Εντυπωσίασαν μαθητές μας με τον «Μικρό πρίγκηπα»

Μεγάλη εντύπωση και ενθουσιασμό προκάλεσε σε όσους είχαν την ευκαιρία να παρακολουθήσουν την καταπληκτική παράσταση «Ο Μικρός Πρίγκηπας» που παρουσίασε την Κυριακή 5 Μαρτίου, το θεατρικό εργαστήριο του Δημιουργικού Κέντρου Δράματος & Τεχνών (Creative Drama & Arts Centre, Alphington Campus), της Ελληνικής Κοινότητας Μελβούρνης. Ένας μεγάλος αριθμός

ατόμων κατέκλυσε τον ημιώροφο του Ελληνικού Κέντρου για να παρακολουθήσουν την παράσταση. Μικροί και μεγάλοι καταενθουσιασμένοι χειροκρότησαν τους μικρούς ηθοποιούς. Όποιοι γνωρίζουν την ιστορία του Μικρού Πρίγκηπα, μπορούν να καταλάβουν το μέγεθος του κειμένου και πόση θέληση για μάθηση πρέπει να έχει κανείς για να αποστηθίσει το κείμενο.

Οι μικροί ηθοποιοί, Ελληνόπουλα 3ης γενιάς, χρησιμοποίησαν την ελληνική γλώσσα με τόση ευκολία, που πραγματικά έμειναν όλοι έκπληκτοι για το πώς κατάφεραν να μιλάνε

τόσο καλά τη γλώσσα μας, καθαρά και με σωστό ύφος, για να περάσουν τις έννοιες και τα σοφά μηνύματα του έργου αυτού.

Οι θεατές είχαν την ευκαιρία για πρώτη φορά να δουν Μαύρο Θέατρο, ένα είδος-μία τεχνική, που ζωντάνεψε λοιπόν στην σκηνή και στο απόλυτο σκοτάδι το σύμπαν. Όλο το ταξίδι του Μικρού Πρίγκηπα ξεδιπλώθηκε, από τον πλανήτη του, τον B612 και όλοι οι πλανήτες μέχρι που κατέληξε στην Γη.

Παιδιά και ενήλικες ενθουσιάστηκαν με τα χρώματα και τις κατασκευές του Μαύρου Θεάτρου και ήταν πολύ ενδιαφέρον



να διαδραματίζεται την ίδια στιγμή όταν μπροστά τους θεατές να σκάνονται και να τους χειροκροτούν, κατάλαβαν ότι ο κόπος τους, ο χρόνος τους, η μεταδοτικότητα τους και η αγάπη που έχουν για την ελληνική γλώσσα και τις δραματικές τέχνες πέρασε στο κοινό. Η συγκίνηση στο τέλος ήταν η απόλυτη ικανοποίη-

ση των παιδιών. Βλέποντας τους θεατές να σκάνονται και να τους χειροκροτούν, κατάλαβαν ότι ο κόπος τους, ο χρόνος τους, η μεταδοτικότητα τους και η αγάπη που έχουν για την ελληνική γλώσσα και τις δραματικές τέχνες πέρασε στο κοινό.

Οι γονείς των μαθητών και όλοι οι θεατές που παρευρέ-

θηκαν στην παράσταση για άλλη μια φορά επιβεβαίωσαν ότι το θέατρο είναι ένα από τα πιο κατάλληλα εργαλεία για την εκμάθηση της ελληνικής γλώσσας.

Ένα μεγάλο μπράβο σε όλα τα παιδιά, αλλά και στους γονείς τους, και είμαστε σε αναμονή για το επόμενο τους έργο.

Οι επαγγελματικές αναζητήσεις των Ελλήνων της Αυστραλίας

Η φωτογράφος Εφη Αλεξάκη και ο ιστορικός Leonard Janiszewski παρουσίασαν την Πέμπτη 27 Απριλίου στο Ελληνικό Κέντρο μια διάλεξη με τίτλο «Επιχειρήσεις και Διαφορετικότητα: Ελληνο-Αυστραλιανές επαγγελματικές επιδιώξεις, από το 1810 ως σήμερα», στο πλαίσιο των Σεμιναρίων Ελληνικής Ιστορίας και Πολιτισμού, που προσφέρονται από την Ελληνική Κοινότητα της Μελβούρνης.

Από τα τέλη του δέκατου ένατου αιώνα μέχρι τις τελευταίες δεκαετίες του εικοστού αιώνα, οι Έλληνες διαδραμάτισαν σημαντικό ρόλο στη βιομηχανία τροφίμων της



Αυστραλίας.

Συνέχισαν, ωστόσο, να ασχολούνται σε μια ευρεία ποικιλία διαφορετικών επαγγελματιών. Μεταξύ αυτών περιλαμβάνονται: οι γεωργικές και ποιμαντικές δραστηριότητες, οι μεταλλευτικές βιομηχανίες, οι θαλάσσιες βιομηχανίες, οι πλανόδιες εργασίες, οι δευτερογενείς βιομηχανίες, η δημόσια ζωή, οι επαγγελματικοί χώροι και οι καλλιτεχνικές και αθλητικές δραστηριότητες.

Επιπλέον, η συμβολή τους σε ορισμένες δραστηριότητες αποδείχθηκε σημαντική. Αυτή η διάλεξη αποκαλύπτει, αναγνωρίζει και γιορτάζει την πολυπλοκή και ευρεία συμμετοχή τους στην ανάπτυξη της Αυστραλίας τα τελευταία διακόσια χρόνια.

Η φωτογράφος Effy Alexakis και ο ιστορικός Leonard Janiszewski ερευνούν την ελληνο-αυστραλιανή ιστορική και σύγχρονη παρουσία τόσο στην Αυστραλία όσο και στην Ελλάδα από το 1810. Το έργο και τα αρχεία τους, 'In Their Own Image: Greek-Australians', περιλαμβάνει οπτικό, προφορικό και λογοτεχνικό υλικό και εδρεύει στο Πανεπιστήμιο Macquarie του Σίδνεϊ. Το αρχείο τους είναι μία από τις σημαντικότερες συλλογές στη χώρα για τους Έλληνο-Αυστραλούς.

Επλασαν τσουρέκια με τις ηλικιωμένες κυρίες Επίσκεψη μαθητών μας στη «Φροντίδα»

Ομάδα μαθητών των Σχολείων Γλώσσας και Πολιτισμού της Ελληνικής Κοινότητας Μελβούρνης επισκέφθηκε τη Μεγάλη Τρίτη το γηροκομείο της «Φροντίδας» στο Clayton. Οι μαθητές είχαν την ευκαιρία να πλάσουν τσουρέκια μαζί με τις ηλικιωμένες κυρίες του γηροκομείου, οι οποίες μετέφεραν τη γνώση τους για την παρασκευή των πασχαλινών εδεσμάτων, όπως

τα έφτιαχναν στον τόπο τους στην Ελλάδα.

Αναμφίβολα, οι φωνές και το κέφι των παιδιών έδωσαν μεγάλη χαρά και δημιούργησαν ένα εορταστικό κλίμα στη «Φροντίδα» του Clayton. Στη συνέχεια οι μαθητές, αξιοποιώντας τη φαντασία τους, διακόσμησαν πασχαλινές λαμπάδες που θα δώσουν στους ηλικιωμένους για την Ανάσταση.

Η συγκεκριμένη επίσκεψη είναι η πρώτη από μια σειρά επισκέψεων στα γηροκομεία της «Φροντίδας» που έχουν οργανώσει τα Σχολεία Γλώσσας και Πολιτισμού

της Ελληνικής Κοινότητας Μελβούρνης για τη Μεγάλη Εβδομάδα.

Επισκέψεις μαθητών ακολούθησαν τη Μεγάλη Τετάρτη, τη Μεγάλη Πέμπτη και τη Μεγάλη Παρασκευή στα παραρτήματα της «Φροντίδας» στο Clayton και το Thornbury.

Σημειώνεται ότι η συγκεκριμένη πρωτοβουλία έχει πολλαπλά οφέλη και είναι ευεργετική τόσο για τους ηλικιωμένους όσο και για τους μαθητές, αφού τους διδάσκει το πραγματικό νόημα των εορτών, που είναι η προσφορά και η αγάπη.



Ο Νικόλαος Λαριγκάκης είναι πρόεδρος και γενικός διευθυντής του American Hellenic Institute που εδρεύει στην Ουάσινγκτον και εξέχων λομπίστας παγκόσμιων υποθέσεων του Ελληνισμού

Διάλεξη για τις σχέσεις των ΗΠΑ με Ελλάδα και Κύπρο

Η Ελληνική Κοινότητα Μελβούρνης σε συνεργασία με το Αυστραλο-Ελληνικό Συμβούλιο και την Παμμακεδονική Ένωση Μελβούρνης και Βικτώριας διοργάνωσε διάλεξη με τον πρόεδρο του Αμερικανικού Ελληνικού Ινστιτούτου κ. Νικόλαο Λαριγκάκη, την Δευτέρα 3 Απριλίου 2017, στο Ελληνικό Κέντρο.

Ο κ. Λαριγκάκης αναφέρθηκε

στις σχέσεις των Ηνωμένων Πολιτειών με την Ελλάδα και την Κύπρο και το ρόλο του Αμερικανο-Ελληνικού Ινστιτούτου.

Σημειώνεται ότι ο κ. Λαριγκάκης είναι πρόεδρος του ΑΗΙ και εξέχων λομπίστας παγκόσμιων υποθέσεων του Ελληνισμού. Είναι πρόεδρος και γενικός διευθυντής του American Hellenic Institute που εδρεύει στην Ουάσινγκτον (ΑΗΙ), ένα μη κερδοσκοπικό Ελληνικό αμερικανικό κέντρο της δημόσιας πολιτικής, που είναι ένα από τα παλαιότερα (ιδρύθηκε το 1974) και από τα πλέον σημαίνο-

να στο χώρο της διασποράς.

Κατείχε διάφορες θέσεις στο ΑΗΙ από την έναρξή του στο Ινστιτούτο το 1987. Με την ιδιότητα αυτή, διαχειρίζεται τις υποθέσεις του ινστιτούτου μέρα με την ημέρα, καθώς και τις συγγενικές του οργανώσεις. Διευθύνει όλες τις πτυχές του στρατηγικού σχεδιασμού, του προγραμματισμού των δημόσιων υποθέσεων, κυβερνητικών σχέσεων, οικονομικής ανάπτυξης, και επικοινωνίας.

Ο κ. Ν. Λαριγκάκης



Διάλεξη του φωτογράφου ιστορικών και πολιτιστικών μνημείων Στήβεν Σκλήφα, που παρουσίασε μια φωτογραφική οδύσσεια στην πολιτιστική κληρονομιά και δόξα της αρχαίας Ελλάδας

Η αίγλη της Αρχαίας Ελλάδας σε φωτογραφίες

Ο διακεκριμένος φωτογράφος ιστορικών και πολιτιστικών μνημείων Στήβεν Σκλήφας παρουσίασε μια ενδιαφέρουσα φωτογραφική οδύσσεια στην πολιτιστική κληρονομιά και τη δόξα της αρχαίας Ελλάδας, την Πέμπτη 30 Μαρτίου, στο πλαίσιο των Σεμιναρίων Ελληνικής Ιστορίας και Πολιτισμού, που προσφέρει η Ελληνική Κοινότητα Μελβούρνης.

Η διάλεξη δόθηκε στην αίθουσα διαλέξεων της Φιλανθρωπικής Ένωσης Ιθακίσιων (καθώς στο Ελληνικό Κέντρο παρουσιάζονταν προγράμματα του Διεθνούς Φεστιβάλ Κωμωδίας.

Οι αρχαίοι Έλληνες ίδρυσαν και εξελληνισαν εκατοντάδες οικισμούς σε όλη τη Μεσόγειο. Μερικοί από αυτούς τους οικισμούς άντεξαν στο χρόνο και άκμασαν, ενώ κάποιοι άλλοι έχουν αφήσει τα μεγαλοπρεπή ερείπιά τους για να μας θυμίζουν την προγονόμνη δόξα τους.

Η διάλεξη οδήγησε

το κοινό σε μια συναρπαστική, ενημερωτική, διορατική, και υποβλητική φωτογραφική οδύσσεια σε αρχαιολογικούς χώρους που βρίσκονται στην Ελλάδα καθώς και σε πρώην ελληνικές αποικίες στην περιοχή της Μεσογείου, αναδεικνύοντας το μεγαλείο, την αίγλη, και τη διαχρονική κληρονομιά των αρχαίων Ελλήνων.

Σημειώνεται ότι ο Στήβεν Σκλήφας είναι ένας ανεξάρτητος φωτογράφος που έχει ταξιδέψει σε όλη τη Μεσόγειο. Θεωρείται κορυφαίος φωτογράφος των αρχαιο-

λογικών χώρων και κληρονομιάς της περιοχής.

Οι φωτογραφίες του έχουν δημοσιευτεί σε όλο τον κόσμο και έχουν παρουσιαστεί σε εκθέσεις, ακαδημαϊκά και ιστορικά βιβλία και ταξιδιωτικά περιοδικά και εφημερίδες. Φωτογραφίες του συμπεριλήφθηκαν στην έκθεση «Δύναμη και πάθος: Το Χάλκινο Γλυπτό στον ελληνιστικό κόσμο» που πραγματοποιήθηκε στο Μουσείο Getty και στην Εθνική Πινακοθήκη της Ουάσινγκτον. Έχει επίσης γράψει αρκετά ταξιδιωτικά άρθρα σε αυστραλιανές εφημερίδες.



Η παρακαταθήκη της Ελληνικής γλώσσας

Η Ελληνική Κοινότητα Μελβούρνης σε συνεργασία με το Τμήμα Ελληνικών Σπουδών του Πανεπιστημίου La Trobe, τον Ελληνο-Αυστραλιανό Πολιτιστικό Σύνδεσμο και το Σύλλογο Λογοτεχνών και Συγγραφέων Αυστραλίας διοργάνωσαν την Κυριακή 30 Απριλίου, στο Ελληνικό Κέντρο, την παρουσίαση του βιβλίου «The Legacy of the Greek Language» (Η παρακαταθήκη της ελληνικής γλώσσας), που επιμελήθηκε ο καθηγητής Γιώργος Καναράκης (ΟΑΜ) από το Πανεπιστήμιο

Charles Sturt. ρικές από αυτές τις γλώσσες όπως την Κορεατική, την Κινεζική, την Ιαπωνική, την Αφρική και τη Σουαχίλι, δεν είχαν αναληφθεί μέχρι σήμερα.

Συνδυάζοντας θεωρία και πράξη, αυτό το πλήρως τεκμηριωμένο συλλογικό έργο απευθύνεται όχι μόνο στους ειδικούς της θεωρητικής και εφαρμοσμένης γλωσσολογικής επιστήμης και στους διδάσκοντες και διδασκόμενους ξένες ή δεύτερες γλώσσες, αλλά και στους αναγνώστες που ενδιαφέρονται για την ελληνική γλώσσα και την πα-

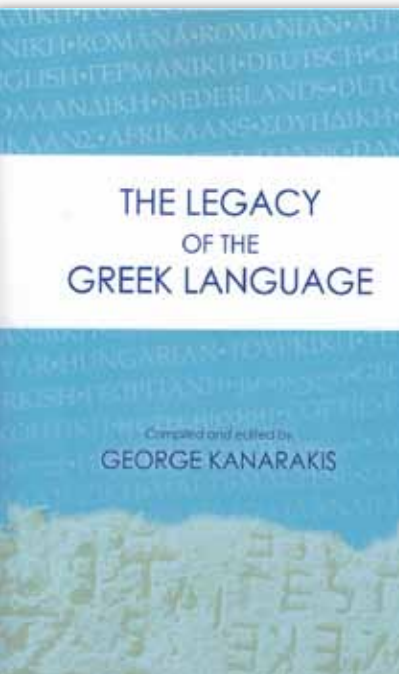
Παρουσιαστές του βιβλίου ήταν η Δρ Μαρία Ηροδότου, συντονίστρια του Προγράμματος Ελληνικών Σπουδών του Πανεπιστημίου La Trobe και ο καθηγητής David Bradley, καθηγητής της Γλωσσολογίας, στο Πανεπιστήμιο La Trobe. X

Το έργο «The Legacy of the Greek Language» (Η παρακαταθήκη της ελληνικής γλώσσας), είναι ένας συλλογικός τόμος με 36 εξειδικευμένες μελέτες 35 διακεκριμένων επιστημόνων.

Ο παρών τόμος του οποίου οι περιεχόμενες μελέτες αποτελούν απόρροια πρωτογενούς έρευνας, καταδεικνύει την εξαιρετική συμβολή της Ελληνικής – από την αρχαιότητα έως σήμερα – αρχικά στις γλώσσες της Ευρώπης και δι' αυτών σε πολλές άλλες γλώσσες του κόσμου, καθώς επίσης στους πολιτισμούς των λαών τους.

Για να εκτιμηθεί επαρκώς η έκταση της παρακαταθήκης της Ελληνικής, εξετάστηκαν 30 γλώσσες οι οποίες εκτείνονται γεωγραφικά και πολιτισμικά πέραν της Ευρώπης.

Παρόμοιες μελέτες, για με-



γκόσμια παρουσία της.

Το έργο «The Legacy of the Greek Language» μας παίρνει σ' ένα ταξίδι ανά τον κόσμο διευρύνοντας τη γνώση μας και την εκτίμησή μας σχετικά με τον πλούτο και τη συμβολή της ελληνικής γλώσσας. Ταυτόχρονα, εμπλουτίζει την κατανόηση των διαγλωσσικών επαφών και της επίδρασής τους μέσα στην πολυπολιτισμική πραγματικότητα των καιρών μας.

Της απονεμήθηκε το «Premier's VCE Award» για την εξαιρετική επίδοσή της στα Νέα Ελληνικά

Μεγάλες διακρίσεις σε μαθήτριά σχολείου μας

Το πρώτο βραβείο για την εξαιρετική επίδοσή της στο μάθημα των Νέων Ελληνικών στις εξετάσεις του VCE (Premier's VCE Award) απονεμήθηκε στη μαθήτριά των Σχολείων Γλώσσας και Πολιτισμού της Ελληνικής Κοινότητας Θεοφανώ Τσεντικοπούλου.

Τα βραβεία απονεμήθηκαν από τον υπουργό Παιδείας της Βικτώριας κ. Τζέιμς Μερλίνο την Πέμπτη 27 Απριλίου 2017, σε ειδική εκδήλωση στο Palladium Crown, στο Southbank.

Τη χαρά και συγκίνησή τους για τη βράβευσή της εξέφρασαν τόσο η Θεοφανώ όσο και οι γονείς της.

«Η βράβευσή μου από τον πρωθυπουργό της Βικτώρια για την βαθμολογία μου στα Ελληνικά στις εξετάσεις του VCE, ήταν

μοναδική τιμή για εμένα,» δήλωσε η Θεοφανώ συγκινημένη. «Συναντώντας και μαθητές που διακρίθηκαν σε περισσότερα από ένα μαθήματα, θα συνεχίσω και θα εντείνω τις προσπάθειές μου φέτος, ώστε να έχω ένα καλό αποτέλεσμα και στα υπόλοιπα μαθήματα. Τα θερμά μου συγχαρητήρια σε όλους τους μαθητές που διακρίθηκαν.»

Οι γονείς της, Νίκος και Ξένια Τσεντικοπούλου, δήλωσαν χαρούμενοι για τις επιδόσεις της Θεοφανώ, εκφράζοντας ταυτόχρονα τις ευχαριστίες τους στο προσωπικό και τη διεύθυνση των σχολείων της Κοινότητας: «Είναι ιδιαίτερη η συγκίνηση κάθε γονέα να βλέπει το παιδί του να βραβεύεται για τις επιδόσεις του από την επίσημη πολιτεία. Η τελετή βράβευσης των μαθητών που άριστουν στις εξετάσεις του VCE από τον πρωθυπουργό της Βικτώρια, επισφραγίζει τις προσπάθειες και τον αγώνα των μαθητών, των εκπαιδευτικών και των γονέων



Η Θεοφανώ Τσεντικοπούλου δείχνει χαρούμενη το βραβείο που της απονεμήθηκε

που τους στηρίζουν και τους καθοδηγούν στον δρόμο του «αιέν αριστεύειν». Είναι αξιόπαινοι οι καθηγητές και οι διευθυντές των σχολείων της Ελληνικής Κοινότητας για την

«Η βράβευσή μου από τον πρωθυπουργό της Βικτώρια, ήταν μοναδική τιμή για εμένα [...]»

υψηλού επιπέδου «παιδεία» που προσφέρουν στους υποψηφίους. Αξίζουν θερμά συγχαρητήρια σε όλους τους μαθητές, καλή πρόοδο και κάθε επιτυχία στη ζωή τους.

»Επίσης, δεν βρίσκουμε λόγια να ευχαριστήσουμε και τη συντονίστρια του σχο-

λείου κυρία Μαρία Μπακαλίδου, την καθηγήτρια κυρία Ειρήνη Κοντουδάκη και όλους τους καθηγητές για την αμέριστη συμπαράσταση και τη διαρκή ενθάρρυνσή τους. Ευχόμαστε καλή δύναμη σε όλους, να συνεχίσουν να δίνουν κίνητρα στους μαθητές, ώστε να στοχεύουν ψηλά, αλλά και να εκφράζονται δημιουργικά, να εξωτερικεύουν σκέψεις και να μοιράζονται συναισθήματα. »

Και βραβείο μουσικής σύνθεσης

Οι εξαιρετικές επιδόσεις της Θεοφανώ δεν σταματούν μόνο στα Ελληνικά, καθώς πρόσφατα κέρδισε βραβείο πρωτότυπης μουσικής σύνθεσης στον 7ο Διεθνή Διαγωνισμό Μαθητικών Ταινιών Μικρού Μήκους στην Ελλάδα, για το τραγούδι «Αναμνήσεις παλιές»

που συνέθεσε για τη μαθητική ταινία με θέμα «Από το πρωί ως το βράδυ», που συμμετείχε στο Ελληνικό Μαθητικό Φεστιβάλ Κινηματογράφου Μελβούρνης.

«Το τραγούδι «Αναμνήσεις παλιές» το συνέθεσα όταν πρωτοήρθα για μόνιμη εγκατάσταση στην Αυστραλία,» λέει. «Ακούγοντας την καθηγήτριά μας Ειρήνη Κοντουδάκη να μας ενημερώνει για τον διαγωνισμό του Φεστιβάλ Μαθητικής Ταινίας, σκεφτήκαμε με τους συμμαθητές μου και επιλέξαμε ένα θέμα που αντανάκλα τις πρόσφατες κοινές εμπειρίες της μετακίνησής μας στην νέα μας πατρίδα. Έτσι, πρότεινα στους συμμαθητές μου το τραγούδι μου και χάρηκα που έγινε αποδεκτό από όλους. Στη συνέχεια, δουλέψαμε ομαδικά για το σενάριο και για τα γυρίσματα χρειάστηκε να ταξιδέψουμε μέχρι το αεροδρόμιο! Περίττο να πω ότι η χαρά

όλων μας για την πρώτη θέση της ταινίας μας στον διαγωνισμό της Ελληνικής Κοινότητας ήταν απεριγράπτη. Κατά δεύτερο λόγο, η επικείμενη βράβευση του τραγουδιού στην Ελλάδα, στην κατηγορία της πρωτότυπης μουσικής σύνθεσης, μας συγκίνησε για άλλη μια φορά. Για μια ακόμα φορά, ευχαριστούμε πολύ όλους τους καθηγητές μας από τα σχολεία της Ελληνικής Κοινότητας και τους διευθυντές που μας ενθάρρυναν να πάρουμε μέρος.»

Μιλώντας για την διάκριση στο Ελληνικό Μαθητικό Φεστιβάλ Κινηματογράφου, οι γονείς της λένε: «Ευχαριστούμε πολύ την Ελληνική Κοινότητα και ιδιαίτερα τον διευθυντή των ελληνικών σχολείων κ. Μάνο Τζιμπραγό που διοργανώνει με ιδιαίτερο μεράκι και καλλιτεχνική ευαισθησία κάθε χρόνο αυτόν τον πρωτότυπο διαγωνισμό, που στοχεύει όχι μόνο να καλλιεργήσει τον νεοελληνικό λόγο των μαθητών, αλλά και τη φαντασία, το ομαδικό πνεύμα και τα πολύπλευρα ταλέντα τους.»

Αποτέλεσμα σκληρής δουλειάς

Την ικανοποίησή του για τη βράβευσή της Θεοφανώ εξέφρασε και ο διευθυντής των Σχολείων της Κοινότητας κ. Τζιμπραγός: «Νιώθω ιδιαίτερα συγκινημένος και υπερήφανος για τη μαθήτριά μας Θεοφανώ Τσεντικοπούλου η οποία βραβεύτηκε για την εξαιρετική της επίδοση στο μάθημα των Νέων Ελληνικών στις εξετάσεις VCE 2016.»

«Η διάκριση της μαθήτριάς ήταν αποτέλεσμα της σκληρής δουλειάς και της αφοσίωσής της στον στόχο της. Αποτελεί επίσης απόδειξη του εξαιρετικού έργου που συντελείται στα σχολεία μας. Της ευχόμαστε ολόψυχα καλή σταδιοδρομία!»

Ανανέωση συνδρομής για το 2017

Η Γραμματεία της Κοινότητας ειδοποίησε πρόσφατα τα μέλη να ανανεώσουν τη συνδρομή τους για το 2017 αν δεν το έχουν ήδη πράξει. Όσοι θέλουν να ανανεώσουν τη συνδρομή τους μπορούν να το κάνουν ηλεκτρονικά μέσω της ιστοσελίδας της Κοινότητας greekcommunity.com.au ή να ταχυδρομήσουν το ποσό της συνδρομής που επιθυμούν με τα στοιχεία τους.

Υπενθυμίζεται ότι η απλή συνδρομή είναι \$5 ετησίως και μπορεί να γίνει ανανέωση για όσα χρόνια επιθυμεί ένα μέλος. Παράλληλα, έχει καθιερωθεί και η συνδρομή Premium με \$15 επί πλέον, που προβλέπει την έκδοση κάρτας της Κοινότητας και εκπαιώσεις από επιχειρήσεις που συνεργάζονται με το πρόγραμμα αυτό.

Σημειώνεται ότι η Κοινότητά μας είναι η μεγαλύτερη ελληνική οργάνωση στην Αυστραλία με έδρα τη Μελβούρνη.

Έχοντας περισσότερα από 5000, ο οργανισμός μας παρέχει μια μοναδική ευκαιρία στα μέλη του να ανταλλάξουν ιδέες και πληροφορίες που αφορούν τον πολιτισμό, την κληρονομιά και την εμπειρία τους στην Ελλάδα.

Όλες οι κατηγορίες μελών έχουν δικαίωμα συμμετοχής στις δραστηριότητες της Κοινότητας και στις εκλογές, αποδοχής ηλεκτρονικού και τυπωμένου ενημερωτικού δελτίου και πολλά άλλα.

Παρακαλούμε όπως σημειώσετε ότι όλες οι επιταγές ή οι ταχυδρομικές εντολές να εκδίδονται στο όνομα: Greek Orthodox Community of Melbourne & Victoria και να ταχυδρομούνται στη διεύθυνση:

Greek Community of Melbourne,
Level 3
168 Lonsdale Street
Melbourne, Vic. 3000





THE GREEK ORTHODOX COMMUNITY  OF MELBOURNE AND VICTORIA

Evangelismos Church

(the Holy Church of the Annunciation of Our Lady)

Reinstatement Project

Follow the progress,
get involved,
contribute

follow: 'Evangelismos East Melbourne' on :   

call: 03 9662 2722 | visit/donate: greekcommunity.com.au/erp

direct donations:

Acc. Name: Greek Orthodox Community Of Melb. & Vic. Restoration Account For Evangelismos

B.S.B.: 941300 Acc. No.: 200212 002