

Το μεγάλο όνειρο γίνεται πραγματικότητα

☞ ΣΕΛ. 10 @ 15



Το χοτέλ που έγινε κοινοτικό «Μέγαρο»

☞ ΣΕΛ. 6-7



Writers Festival celebrates C. Cavafy

☞ PAGE 13



ΚΟΙΝΟΤΙΚΑ ΝΕΑ

ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ

Μια νέα εποχή για την Κοινότητα

Στη γωνία των οδών Λόνστεϊλ και Ράσελ, στο κέντρο της Μελβούρνης και της ελληνικής «γειτονιάς», δέσποζε επιβλητικό πάνω από 50 χρόνια, το «Μέγαρον της Ελληνικής Ορθόδοξης Κοινότητας». Πρόσφατα ολοκληρώθηκαν οι εργασίες κατεδάφισής του και σύντομα θα αρχίσει η οικοδόμηση του νέου κοινοτικού κτιρίου, 15 ορόφων, στο οποίο θα στεγασθεί το Ελληνικό Πολιτιστικό Κέντρο. Πρόκειται για ένα μεγαλεπήβολο έργο που θα γίνει σύντομα πραγματικότητα με την υποστήριξη των μελών και ευεργετών της Κοινότητας, παροικιακών οργανισμών και επιχειρήσεων και ιδιαίτερα με τις επιχορηγήσεις της Κυβέρνησης της Βικτώριας και της Ομοσπονδιακής Κυβέρνησης.

☞ ΕΡΕΥΝΑ-ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΕΛ. 6-11 @ 15



▶ ΤΑ ΣΧΟΛΕΙΑ ΤΗΣ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑΣ ΜΑΣ...

Τα απογευματινά και σαββατιανά σχολεία μας συνεχίζουν να ελκύουν και φέτος εκατοντάδες μαθητές.

☞ ΣΕΛ. 2

▶ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ALPHINGTON GRAMMAR ΚΑΙ ΕΛΛΑΣ ΜΕΛΒΟΥΡΝΗΣ...

Πρόγραμμα συνεργασίας λειτουργεί φέτος μεταξύ του κολlegίου μας Alhington Grammar και της ελληνικής ομάδας South Melbourne SC, από το οποίο αναμένεται να ωφεληθούν το σχολείο και οι μαθητές του.

☞ ΣΕΛ. 2

▶ Η ΓΚΙΛΑΡΝΤ ΕΠΑΙΝΕΙ ΤΗΝ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΜΑΣ...

Αναφορά στην Κοινότητά μας και με τα καλύτερα λόγια μάλιστα, έκανε σε συνέντευξή της, η πρωθυπουργός κ. Τζούλια Γκίλαρντ.

☞ ΣΕΛ. 3

▶ ΠΑΡΑ ΤΗ ΒΡΟΧΗ, ΧΙΛΙΑΔΕΣ ΣΤΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΤΗΣ ΛΟΝΣΤΕΪΛ...

Παρά την κακοκαιρία χιλιάδες άτομα κατέκλυσαν το σαββατοκύριακο 15-16 Μαρτίου την οδό Λόνστεϊλ.

☞ ΣΕΛ. 5

FlashNews

Σύντομα η τελετή θεμελίωσης του νέου κτιρίου



Ιστορικές εξελίξεις διαδραματίζονται τον τελευταίο καιρό στον ιστορικό οργανισμό μας με αποκορύφωμα την ανέγερση του νέου κοινοτικού κτιρίου 15 ορόφων, στο οποίο θα στεγασθεί το Ελληνικό Πολιτιστικό Κέντρο.

Ήδη έχουν ολοκληρωθεί οι εργασίες κατεδάφισής του παλαιού κοινοτικού κτιρίου και σύντομα πρόκειται να αρχίσει η κατασκευή του νέου.

Το Διοικητικό Συμβούλιο της Κοινότητας έχει αρχίσει τις προετοιμασίες για την τελετή θεμελίωσης του νέου κτιρίου, με τη συμμετοχή των κυβερνητικών, διπλωματικών και θρησκευτικών αρχών, καθώς και εκπροσώπων παροικιακών οργανισμών και υποστηρικτών της Κοινότητας.

Αν και μέχρι τη στιγμή αυτή δεν έχει ορισθεί η ακριβής ημερομηνία της εν λόγω τελετής, που εξαρτάται από πολλούς παράγοντες, προγραμματίζεται για πριν τα τέλη του Ιουλίου. Οι διαδικασίες για την οργάνωση της τελετής έχουν αρχίσει σε συνεργασία με τις αρμόδιες αρχές και παράγοντες και σύντομα θα γίνουν και οι σχετικές ανακοινώσεις.

Πάντως, σύμφωνα με δηλώσεις των αρμοδίων, σύντομα το νέο κτίριο θα αρχίσει να εμφανίζεται στη θέση του παλαιού και προβλέπεται να παραδοθεί στην Κοινότητα στα μέσα της επόμενης χρονιάς (Απρίλιο/Μάιο του 2014).

Η παροικία στηρίζει το Πολιτιστικό Κέντρο



Την υποστήριξη της παροικίας έχει το Ελληνικό Πολιτιστικό Κέντρο της Κοινότητάς μας, καθώς ολοένα και περισσότεροι σύλλογοι, οργανισμοί και επιχειρήσεις αναγνωρίζοντας τη σημασία του για την ομογένεια και τον Ελληνισμό, ενισχύουν οικονομικά την προσπάθεια αυτή. «[...] βλέπουμε έργα και όχι μόνο λόγια. Είμαστε στο πλευρό σας και θέλουμε να προχωρήσετε μπροστά συνεχίζοντας το δημιουργικό σας έργο[...],» τονίζουν χαρακτηριστικά προσφέροντας την οικονομική τους βοήθεια. Στη φωτο, αριστερά, ο επιχειρηματίας κ. Π. Μερκούλιας (δεξιά) ενώ παραδίδει επιταγή \$10.000 στον πρόεδρο της Κοινότητας κ. Β. Παπαστεργιάδη παρουσία του μέλους του Δ.Σ. κ. Ν. Κουκουβιτάκη.

☞ ΣΕΛ. 3 @ 4



▶ BECOME A PREMIUM MEMBER...

Become a premium member and go into the draw to win a ticket to Greece...

PAGE 2 @ 15 @ 16

ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΑ ΚΑΙ ΣΑΒΒΑΤΙΑΝΑ ΣΧΟΛΕΙΑ

Η Ελληνική Ορθόδοξη Κοινότητα Μελβούρνης και Βικτώριας είναι ο παλαιότερος και μεγαλύτερος φορέας διδασκαλίας της Ελληνικής γλώσσας στη Βικτώρια παρέχοντας προγράμματα Ελληνικής γλώσσας και πολιτισμού σε περισσότερους από 900 μαθητές. Λειτουργούν τμήματα από pres ως και VGE σε 6 σχολεία: Albert Park (Σάββατο), Alhington (Παρασκευή), Βαλμυη (Σάββατο και Δευτέρα) και Doncaster/Templestone (Παρασκευή & Σάββατο)

Πληροφορίες: Τ 9662 2722, E info@greekcommunity.com.au, W www.greekcommunity.com.au



Ζησελίδα

Η Κοινότητα γυρίζει σελίδα

Του ΚΩΣΤΑ ΜΑΡΚΟΥ

Γενικού Γραμματέα

Η Κοινότητά μας είναι ο μεγαλύτερος σε αριθμό μελών ελληνικός οργανισμός στην Αυστραλία, προσφέροντας σημαντικές υπηρεσίες τόσο στα μέλη μας όσο και στην ελληνική παροικία γενικότερα και ειδικότερα στους τομείς του πολιτισμού και της παιδείας.

Τον τελευταίο καιρό ο ιστορικός οργανισμός μας γυρίζει σελίδα και περνά σε μια νέα εποχή, όπως με την οικοδόμηση του νέου κοινοτικού κτιρίου στη θέση του παλαιού, στη γωνία των οδών Ράσελ και Λόνοντεϊλ, τη δημιουργία του Ελληνικού Πολιτιστικού Κέντρου και τη διεύρυνση και αναβάθμιση των σχολείων μας και υπηρεσιών μας.

Στα πλαίσια αυτών των σημαντικών αλλαγών η Κοινότητα και το Διοικητικό Συμβούλιο επιθυμούν να έχουν όλη την παροικία κοντά τους. Για τούτο εγκαινιάζουμε μια νέα εκστρατεία εγγραφής μελών. Οι πόρτες της Κοινότητας είναι ανοικτές σε όλη την παροικία, στον κάθε συμπαρικό που επιθυμεί να έρθει κοντά μας και να συνεισφέρει με όποιο τρόπο δύναται για να χτίσουμε το μέλλον μας όλοι μαζί. Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν τώρα να γίνουν μέλη και οπλίσει συμπληρώνοντας τις ειδικές αιτήσεις που υπάρχουν στην ιστοσελίδα της Κοινότητας www.greekcommunity.com.au.

«Premium» συνδρομή

Επίσης, τώρα, δίνεται η ευκαιρία στα μέλη - νέα και παλαιά - να αναβαθμίσουν τη συνδρομή τους σε «Premium», με μια μικρή οικονομική επιβάρυνση \$15 ετησίως. Με το ποσό αυτό τα μέλη της Κοινότητας βοηθούν αφενός τον οργανισμό μας να συνεχίσει το σημαντικό του έργο και παράλληλα έχουν μια σειρά από πρόσθετα οφέλη, όπως εκπτώσεις στο Ελληνικό Φεστιβάλ Κινηματογράφου και σε εκδηλώσεις με εισιτήριο του Φεστιβάλ Αντίποδες, σε ελληνικά εστιατόρια και άλλες υπηρεσίες.

Με την αναβάθμιση της συνδρομής σας σε «Premium» συμμετέχετε και σε κλήρωση για να κερδίσετε διάφορα δώρα, όπως δωρεάν εισιτήριο για την Ελλάδα με την Qatar Airlines (δείτε σχετικές λεπτομέρειες στη σελ. 15 και στην τελευταία σελίδα της εφημερίδας μας). Παράλληλα, βοηθάτε να συνεχίσει το σημαντικό του έργο ένας ιστορικός οργανισμός που υπάρχει και ανήκει στα μέλη του. Σε όλους εσάς!

Μην διστάσετε να μας τηλεφωνήσετε στο 9662 2722 για αναβάθμιση της συνδρομής σας ή αν έχετε επιχείρηση και θέλετε να συμπεριληφθεί στον κατάλογο με τις επιχειρήσεις που προσφέρουν εκπτώσεις στα «Premium» μέλη μας.

Δείτε επίσης:

www.greekcommunity.com.au
www.antipodesfestival.com.au
www.alphington.vic.edu.au



ΚΟΙΝΟΤΙΚΑ ΝΕΑ

Περιοδική ενημερωτική έκδοση της Ελληνικής Ορθόδοξης Κοινότητας Μελβούρνης και Βικτώριας

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΕΚΔΟΣΗΣ
Σταύρος Μεσοήνης

Published by the Greek Orthodox Community of Melbourne and Victoria
6 Easey St., Collingwood 3066

P +61 3 96622722
F +61 3 96633130
E info@greekcommunity.com.au
W www.greekcommunity.com.au

3

ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ

Μεγάλο το ενδιαφέρον και φέτος για τα Σεμινάρια Ελληνικής Ιστορίας και Πολιτισμού της Κοινότητάς μας.

4

ΠΑΙΔΕΙΑ

Μαθήματα Αρχαίων Ελληνικών για ενήλικες και μαθητές και Νέων Ελληνικών για αρχάριους προσφέρει η Κοινότητά μας - μεγάλος ο αριθμός εγγραφών και φέτος.

5

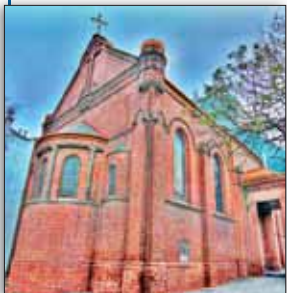
ΦΕΣΤΙΒΑΛ

Άρχισαν με το Φεστιβάλ της Λόνοντεϊλ και συνεχίζονται με μεγάλη επιτυχία οι εκδηλώσεις του Φεστιβάλ Αντίποδες.

6

ΕΡΕΥΝΑ

Το κεντρικό κοτέλ της Μελβούρνης που έγινε «Μέγαρο» της Κοινότητάς μας.



14

OUR HISTORY

Our church «The Annunciation of Our Lady» is one of Melbourne's oldest churches and the second Greek Orthodox Church erected in Australia.

15

CULTURAL CENTRE

Our Greek Cultural Centre is finally arriving. The actual construction of our new 15th floor tower will commence soon and is expected to be completed by mid next year.



Αναβάθμιση προγράμματος διδασκαλίας και εκδηλώσεις

Τα Ελληνικά Απογευματινά και Σαββατιανά Σχολεία μας



Μαθητές και μαθήτριες των Απογευματινών/Σαββατιανών σχολείων μας

Τα Ελληνικά Απογευματινά και Σαββατιάτικα Σχολεία της Κοινότητάς μας συνεχίζουν και φέτος να ελκύουν εκατοντάδες μαθητές.

Τα σχολεία μας διαθέτουν πάνω από 50 αφοσιωμένους εκπαιδευτικούς, τέσσερις

των γονέων του σχολείου μας, οργανώνουν μια σειρά από πολιτιστικές εκδηλώσεις, ως ακολούθως:

■ Θεατρικές παραστάσεις στο σχολείο του Balwyn

Τη Δευτέρα, 17 Ιουνίου 2013, 6,00 μ.μ.

Η Β' Δημοτικού παρουσιάζει το θεατρικό έργο: «Το δέντρο που έδινε»

Η Γ' Δημοτικού παρουσιάζει το θεατρικό έργο: «Ο κοκκινούλης»

Η Δ' Δημοτικού παρουσιάζει το θεατρικό έργο: «Ο Θησέας και ο Μίνωταυρος»

■ Θεατρικές παράστασεις στο σχολείο του Doncaster

Την Παρασκευή, 21 Ιουνίου 2013, 7,30 μ.μ.

Η Γ' Δημοτικού παρουσιάζει το θεατρικό έργο: «Το δέντρο που έδινε»

Η Στ' Δημοτικού παρουσιάζει το θεατρικό έργο: «Ποια κιονάτι, καλέ;»

Οι εκπαιδευτικοί των σχολείων μας έχουν συγγράψει μια σειρά διδακτικών βιβλίων για την καλύτερη διδασκαλία της ελληνικής γλώσσας

δασκάλους ελληνικών χωρών, και δύο δασκάλες ελληνικού θεάτρου.

Οι εκπαιδευτικοί των σχολείων μας έχουν συγγράψει τα τελευταία δύο χρόνια μια σειρά διδακτικών βιβλίων για την καλύτερη διδασκαλία της ελληνικής γλώσσας και του ελληνικού πολιτισμού. Τα βιβλία αυτά είναι ειδικά γραμμένα για να ανταποκρίνονται στις ανάγκες των παιδιών της Αυστραλίας και έχουν αφηρίσει τις καλύτερες εντυπώσεις στους μαθητές μας και στους γονείς τους.

Φέτος τα σχολεία μας και η επιτροπή

Συνεργασία Alphington Grammar με την Ελλάς Μελβούρνης

Σάρκα και οστά παίρνει το πρόγραμμα συνεργασίας του κολλεγίου της Κοινότητάς μας Alphington Grammar και της ελληνικής ποδοσφαιρικής ομάδας της Ελλάς Μελβούρνης.

Το πρόγραμμα συνεργασίας συμφωνήθηκε πέρσι, προσφέροντας τεράστιες ευκαιρίες στους μαθητές του σχολείου να διδαχθούν για το ποδόσφαιρο από τους επαγγελματίες τεχνικούς και παίκτες της ομάδας. Η συνεργασία προβλέπεται επίσης και προώθηση του Κολλεγίου μέσω της Ελλάς Μελβούρνης, με την προβολή σχετικών διαφημίσεων στο γήπεδο και το διαδικτυο.

Παράλληλα, η Ελλάς Μελβούρνης θα κάνει δωρεάν όλους τους μαθητές του σχολείου «τζούνιορ» μέλη για το 2013, κάτι το οποίο θα τους επιτρέ-

πει να παρακολουθούν όλους τους εντός έδρας αγώνες.

Ο πρόεδρος του Δ.Σ. του κολλεγίου κ. Νίκος Κουκουβιτάκης, εξέφρασε την ικανοποίησή του για τη συνεργασία, τονίζοντας ότι θα βοηθήσει σημαντικά τους μαθητές του Alphington Grammar. «Χαιρόμαστε που έχουμε αυτή τη συνεργασία με τον πιο δημοφιλή ελληνικό ποδοσφαιρικό σύλλογο της Αυστραλίας,» δήλωσε. «Σαν παλιός οπαδός της ομάδας, τους αγώνες της οποίας παρακολουθούσα από μικρό παιδί, εκφράζω τα συγχαρητήριά μου για τη συνεργασία με το σχολείο μας και ευχαριστώ τον πρόεδρο του συλλόγου κ. Λίπο Αθανασάκη και τον γενικό διευθυντή κ. Πίτερ Κοκοτή για αυτό και είμαι βέβαιος ότι θα έχουμε μια καλή και στενή συνεργασία στο



Ο κ. Νίκος Κουκουβιτάκης

μέλλον.»

Ικανοποιημένος δήλωσε και ο γεν. διευθυντής της ομάδας κ. Πίτερ Κοκοτής τονίζοντας ότι είναι για το καλό και της Ελλάς Μελβούρνης και του Αλφινγκτον Γκράμμαρ. «Το σχολείο αποδεδειγμένα ενδιαφέρεται για το ποδόσφαιρο,» είπε. «Πιστεύω ότι και οι δύο πλευρές θα ωφεληθούν συνεργαζόμενες για την προώθηση του ποδοσφαίρου, της Ελλάς Μελβούρνης και του Alphington Grammar.»

Εκδηλώσεις του Alphington Grammar για τη μητέρα

Μια ειδική εκδήλωση για τη μητέρα και για τη γυναίκα γενικά διοργάνωσε το κολέγιο Alphington Grammar της Κοινότητάς μας, στις 10 Μαΐου, από τις 10 το πρωί έως το μεσημέρι. Η εκδήλωση αυτή, έδωσε την ευκαιρία στις οικογένειες των μαθητών και στους φίλους του κολεγίου να τιμήσουν τις γυναίκες της ζωής τους. Επίσημη προσκεκλημένη και κύρια ομιλήτρια ήταν η γνωστή παρουσιάστρια της εκπομπής "Today Tonight" του τηλεοπτικού καναλιού «7», κ. Ελένη Καπάλου. Επρόκειτο για ένα πρωινό διασκέδασης, με φαγητά, τυχερά παιχνίδια, έργα χειροτεχνίας και φωτογραφίες. Η εκδήλωση διοργανώθηκε στην αίθουσα πολλαπλών χρήσεων Andrianakos Centre του κολεγίου.

«Ημέρα γνωριμίας»

Το Κολέγιο Alphington Grammar άνοιξε για μια ακόμη φορά τις πόρτες του σε μια ειδική εκδήλωση γνωριμίας με γονείς που αναζητούν ένα πολύ καλό σχολείο και ιδανικό περιβάλλον μάθησης για τα παιδιά τους. Η «Ανοιχτή Ημέρα» του Κολεγίου ήταν το Σάββατο 18 Μαΐου, από τις 10 το πρωί μέχρι τις 12 το μεσημέρι. Ενδιαφερόμενες οικογένειες που επιθυμούσαν να γνωρίσουν το κολέγιο, το επισκέφθηκαν την ημέρα αυτή και πήραν περισσότερες πληροφορίες για το πρόγραμμα και τις δραστηριότητές του συζητώντας με μέλη του διοικητικού και εκπαιδευτικού προσωπικού. Με το κολέγιο Alphington Grammar, μπορείτε να επικοινωνήσετε στον αριθμό 9497 4777.



Σεμινάρια

Συνεχίζονται με επιτυχία τα Σεμινάρια Ελληνικής Ιστορίας και Πολιτισμού με τη συμμετοχή δεκάδων ατόμων και διακεκριμένων πανεπιστημιακών

Μεγάλο ενδιαφέρον για τα Σεμινάρια

Συνεχίζονται με ιδιαίτερη επιτυχία τα Σεμινάρια Ελληνικής Ιστορίας και Πολιτισμού με τη συμμετοχή μεγάλου αριθμού ατόμων, αλλά και πανεπιστημιακών και άλλων ειδικών που παρουσιάζουν και φέτος μια σειρά από ενδιαφέροντα θέματα. Ο υψηλός αριθμός εγγραφών και γενικά η ανταπόκριση του κοινού εξασφαλίζει και τη συνέχισή τους στο μέλλον.

Τα σεμινάρια παρουσιάζονται για τρίτη χρονιά και φέτος εγκαινιάστηκαν με μια ενδιαφέρουσα διάλεξη του καθηγητή Chris Mackie, διευθυντή του τμήματος Ανθρωπιστικών Σπουδών της Σχολής Ανθρωπιστικών και Κοινωνικών Επιστημών του πανεπιστημίου Λατρόμπι, ο οποίος αναφέρθηκε στην Ιλιάδα του Ομήρου και στην «κρίση του Πάρου».

Στα εγκαίνια των σεμιναρίων συμμετείχαν περισσότερα από 130 άτομα. Κύριος ομιλητής ήταν ο καθηγητής Νίκος Παπαστεργιάδης ο οποίος αναφέρθηκε στα σεμινάρια και τη σημασία τους.

Όπως είναι γνωστό, στόχος των σεμιναρίων είναι η παρουσίαση και προώθηση της ελληνικής ιστορίας και πολιτισμού καθώς και η προβολή του έργου ντόπιων πανεπιστημιακών και ερευνητών, που δεν είναι ευρέως γνωστό.

Επίσης, οι ομιλητές δεν είναι μόνο από τη Μελβούρνη, αλλά προέρχονται και από άλλες πολιτείες της Αυστραλίας και το εξωτερικό.

Φέτος, κύριο θέμα των σεμιναρίων είναι η κλασική αρχαιότητα και



Από τη διάλεξη που έδωσε ο Δρ Γιάννης Γιαννάκης, με θέμα το ρόλο της Λήμνου στην εκστρατεία των Anzacs στην Καλλίπολη, σε αίθουσα του The Wheeler Centre, στα πλαίσια των σεμιναρίων Ελληνικής Ιστορίας και Πολιτισμού και των ειδικών εκδηλώσεων του Φεστιβάλ Αντίποδες της Κοινότητάς μας

η πρώτη σειρά θα διαρκέσει μέχρι το τέλος του Μαΐου.

Ορισμένα από τα θέματα που καλύφθηκαν ήδη ή πρόκειται να καλυφθούν είναι ο Όμηρος, η Μυκηνναϊκή ελληνική κοινωνία, η σεξουαλικότητα στην Αρχαία Ελλάδα και οι ελληνικές αποικίες στη νότια Ιταλία. Η πρώτη σειρά εμπλουτίστηκε επίσης και με ενδιαφέρουσες διαλέξεις υπό την αιγίδα του Φεστιβάλ Αντίποδες και παρουσιάστηκαν στο The Wheeler Centre. Παράλληλα, παρουσιάστηκαν

και ειδικές διαλέξεις, όπως η διάλεξη με θέμα «Ευρωπαϊκό Εργατικό Δίκαιο σε περιόδους κρίσης: Μαθήματα από την Ελλάδα», του καθηγητή του Κολεγίου Κινγκ του Λονδίνου, Keith Ewing. Η διάλεξη δόθηκε σε αίθουσα του οικήματος του Φιλανθρωπικού Συλλόγου Ιθακισίων, την οποία ευγενικά παραχώρησε το Δ.Σ. του οργανισμού.

Ο καθηγητής Ewing αναφέρθηκε στα μέτρα λιτότητας στην Ελλάδα, μετά την παρέμβαση της «τρίκας»,

εξετάζοντας ορισμένες από τις αλλαγές που έγιναν υπό το φως της χρηματοπιστωτικής κρίσης και τη νομιμότητά τους, και αν οι υποχρεώσεις της ελληνικής κυβέρνησης είναι σύμφωνες με το Ελληνικό Σύνταγμα και την Ευρωπαϊκή Σύμβαση για τα Δικαιώματα του Ανθρώπου. Επιπλέον σχολίασε τη νομιμότητα της συμπεριφοράς των θεσμικών οργάνων της ΕΕ και τη συμβατότητα της συμπεριφοράς τους με τη Συνθήκη της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

Σύμφωνα με το πρόγραμμα του Φεστιβάλ, στη δεύτερη σειρά των σεμιναρίων, που θα αρχίσει στα μέσα του έτους, θα παρουσιασθούν θέματα που σχετίζονται με τη βυζαντινή και οθωμανική περίοδο, ενώ η τελική για φέτος τρίτη σειρά θα επικεντρωθεί στη σύγχρονη Ελλάδα και τη Διασπορά.

Όσοι ενδιαφέρονται για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με το πρόγραμμα των σεμιναρίων μπορούν να επισκεφθούν την ιστοσελίδα της Κοινότητας (www.greekcommunity.com.au).

Σημειώνεται ότι σε εκείνους που παρακολουθούν τα σεμινάρια σε τακτική βάση θα απονεμηθούν στο τέλος πιστοποιητικά συμμετοχής.

Τα Σεμινάρια παρουσιάζονται στη διεύθυνση: Kelvin Club, Melbourne Place, (off Russell St, between Collins and Bourke St).

Διοργανώνονται δε, από ειδική Επιτροπή που αποτελείται από τους: Χρήστο Φίφη, Κώστα Μάρκο, Νίκο Ντάλα, Θόδωρο Μάρκο, Μαρίνη Πυρπηρή, Ροζαλία Νικολάου, Χρυσούλα Σταμοπούλου, Δήμητρα Λαγουδάκη, Γιάννη Ζυγούρα, Βενετία Ζυγούρα, Ανθή Παννακοπούλου, Λένα Γιαννακοπούλου.

Σημειώσεις

Δωρεά επιχειρηματία για το Πολιτιστικό Κέντρο

Ο επιχειρηματίας κ. Πίτερ Μερκούλιας προσέφερε το ποσό των \$10.000 στην Κοινότητα για την ανέγερση του νέου κοινοτικού κτιρίου

Δωρεά ύψους \$10.000 υπέρ της ανέγερσης του Ελληνικού Πολιτιστικού Κέντρου έκανε στην

Κοινότητα ο συμπαρόικος επιχειρηματίας κ. Πίτερ Μερκούλιας, διευθυντής της εταιρείας ειδών γραφείου McClures Office Supplies.

Ο κ. Μερκούλιας αποφάσισε να ενισχύσει το Ελληνικό Πολιτιστικό Κέντρο αφού πείσθηκε ότι είναι ένα σημαντικό έργο για την παροικία και τον Ελληνισμό. «Αποφάσισα να ενισχύσω και εγώ το έργο της Κοινότητας και το Ελληνικό Πολιτιστικό Κέντρο, αναγνωρίζοντας τη σημασία που θα έχει το έργο αυτό για την παροικία μας και τον Ελληνισμό γενικότερα,» λέει.



Ο κ. Πίτερ Μερκούλιας δεξιά, ενώ παραδίδει την επιταγή με τη δωρεά του στον κ. Β. Παπαστεργιάδη, παρουσία του κ. Νίκου Κουκουβιτάκη

«Ήταν καιρός πλέον να δημιουργήσουμε και εμείς κάτι στη Μελβούρνη για το οποίο θα αισθανόμαστε υπερήφανοι. Να κοιτάζουμε αργότερα πίσω και να λέμε: «Να, εμείς, οι

Έλληνες το δημιουργήσαμε αυτό».

Ο κ. Μερκούλιας εξέφρασε επίσης την ικανοποίησή του για τις δραστηριότητες της Κοινότητας και το έργο του Διοικητικού Συμβουλίου και

ιδιαίτερα σε σχέση με την ανέγερση του νέου κοινοτικού κτιρίου.

Από την πλευρά του ο κ. Νίκος Κουκουβιτάκης, μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου, εξέφρασε τις ευχαριστίες του προς τον κ. Μερκούλια για τη δωρεά του, λέγοντας πως ο κ. Μερκούλιας είναι ένας επιτυχημένος επιχειρηματίας, καλός φίλος και υποστηρικτής της Κοινότητας.

«Ο κ. Μερκούλιας είναι ένας επιτυχημένος επιχειρηματίας, διευθύνει την εταιρεία McClures με είδη γραφείου για πολλά χρόνια,» λέει. «Είναι ένας καλός φίλος και υποστηρικτής της Κοινότητας και εκτός από τον οργανισμό μας έχει βοηθήσει και άλλους παροικιακούς οργανισμούς όπως το AMAC και ποδοσφαιρικές ομάδες. Τον ευχαριστούμε θερμά για την ευγενική του χειρονομία και βοήθειά του.»



Δηλώσεις της Γκίλαρντ για την Κοινότητά μας

Αναφορά στην Κοινότητά μας, στον ελληνισμό της Αυστραλίας, στη μετανάστευση από Ελλάδα και στις σχέσεις Αυστραλίας και Ελλάδας έκανε η πρωθυπουργός κ. Τζούλια Γκίλαρντ κατά τη διάρκεια συνέντευξής της στην αθηναϊκή εφημερίδα «Καθημερινή».

«Η ελληνική κοινότητα στην Αυστραλία είναι μία περήφανη και δυνατή κοινότητα και με μεγάλη ευχαρίστηση έδειξα τη στήριξή μου ως Πρωθυπουργός τα τελευταία χρόνια, στο Ελληνικό Φεστιβάλ Αντίποδες στη Μελβούρνη,» τονίζει μεταξύ άλλων. «Είναι μια περήφανη συνιστώσα της Αυστραλιανής κοινωνίας...»

Παροικιακοί σύλλογοι στηρίζουν το Ελληνικό Πολιτιστικό Κέντρο

«Θεωρούμε το Πολιτιστικό Κέντρο και δικό μας έργο. Είμαστε το πλευρό σας!»

Την έμπρακτη υποστήριξη της παροικίας έχει η Κοινότητά μας για την οικοδόμηση του νέου κοινοτικού κτιρίου των 15 ορόφων, στο οποίο θα στεγασθεί το Ελληνικό Πολιτιστικό Κέντρο, καθώς ολόένα και περισσότεροι σύλλογοι και οργανισμοί ενισχύουν οικονομικά την προσπάθεια αυτή.

Χαρακτηριστικές περιπτώσεις είναι αυτές του Πολιτιστικού Συλλόγου Επαρχίας Αλμωπίας «Αλμωψ», της Πανκαλαβρυτινής Αδελφότητας «Αγία Λαύρα», της Ένωσης Συλλόγων Ελλήνων Ηλικιωμένων και του Συλλόγου Καστωριτών Σπάρτης.

Σε μια ειδική εκδήλωση που έγινε την Τρίτη 26 Φεβρουαρίου, ο Πολιτιστικός Σύλλογος Αλμωπίας παρέδωσε επιταγή ύψους \$5.000 για την οικονομική ενίσχυση του μεγαλεπήβολου αυτού έργου.

Στην εκδήλωση παράδοσης της επιταγής, παρευρέθηκαν όλα τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου του

«...βλέπουμε έργα και όχι μόνο λόγια. Είμαστε στο πλευρό σας και θέλουμε να προχωρήσετε μπροστά συνεχίζοντας το δημιουργικό σας έργο...»

Συλλόγου «Αλμωψ», με επικεφαλής τον πρόεδρο κ. Θεμιστοκλή Μουρατίδη, τον Αντιπρόεδρο κ. Αντώνιο Σαβρωνίδη και τον Γραμματέα κ. Γρηγόριο Σιδηρόπουλο. Από την πλευρά του Διοικητικού Συμβουλίου της Κοινότητας παρευρέθηκαν ο πρόεδρος κ. Βασίλης Παπαστεργιάδης, ο Αντιπρόεδρος κ. Γεώργιος Καλλιάνης, ο Γενικός Γραμματέας κ. Κώστας Μάρκος και τα μέλη κ.κ. Μαρίνης Πυρπυρή, Φίλιππος Βασιλειάδης και Αλέξης Κώστα.

Ο κ. Μουρατίδης δήλωσε ότι ο σύλλογός του έκρινε αναγκαία την υποστήριξη της Κοινότητας και του νέου Πολιτιστικού Κέντρου. Ανέφε-

ρε δε, ότι η Κοινότητα βοήθησε τον ίδιο προσωπικά όταν τραυματίστηκε σε εργατικό ατύχημα το 1970, ενώ ο Σύλλογος της Αλμωπίας έδειξε πάντα την υποστήριξή του προς την Κοινότητα σε περιόδους κρίσης, όπως στην περίοδο του 1993.

Από την πλευρά του ο Αντιπρόεδρος κ. Σαβρωνίδης δήλωσε ότι η πρόταση για τη χορήγηση της βοήθειας των 5.000 εγκρίθηκε αμέσως από το Δ.Σ. του Συλλόγου, τονίζοντας ότι αναγνωρίζουν ότι Ελληνικό Πολιτιστικό Κέντρο και ως δικό τους έργο.

Ο Γραμματέας κ. Σιδηρόπουλος επισήμανε ότι όλοι πρέπει να βοηθήσουν την Κοινότητα, επειδή «βλέπουμε έργα και όχι μόνο λόγια». «Είμαστε στο πλευρό σας και θέλουμε να προχωρήσετε μπροστά συνεχίζοντας το δημιουργικό σας έργο,» ανέφερε χαρακτηριστικά.

Ο σύμβουλος κ. Παντελίδης τόνισε ότι «παρατηρώντας τις δραστηριότητες της Κοινότητας παίρνουμε και εμείς θάρρος για να δημιουργήσουμε περισσότερα ως σύλλογος, αλλά και ως παροικία γενικότερα».

Ο πρόεδρος της Κοινότητας κ. Παπαστεργιάδης, ευχαρίστησε τα μέλη του Δ.Σ. του Συλλόγου Αλμωπίας για την ευγενική και συγκινητική χειρονομία τους να βοηθήσουν την Κοινότητα στην προσπάθειά της.

«Η κίνηση αυτή μας δίνει θάρρος και δύναμη να συνεχίσουμε το έργο μας και ιδιαίτερα όταν βλέπουμε ότι έχουμε όλη την παροικία στο πλευρό μας,» είπε.

Υπενθυμίζεται ότι έχουν βοηθήσει οικονομικά το Ελληνικό Πολιτιστικό Κέντρο η Ποντιακή Κοινότητα και η Παμμεσοποντιακή Αδελφότητα «Ο Παπαφλέσσας» με το ποσό των \$10.000 συνολικά.

Η Πανκαλαβρυτινή Αδελφότητα

Στο μεταξύ, στον ετήσιο χορό της Πανκαλαβρυτινής Αδελφότητας Μεμβούρνης και Βικτώριας «Αγία Λαύρα», που διοργανώθηκε το Σάβ-



Ο πρόεδρος του Συλλόγου Αλμωπίας κ. Θεμιστοκλής Μουρατίδης ενώ παραδίδει την επιταγή του \$5.000 στον πρόεδρο της Κοινότητας κ. Βασίλη Παπαστεργιάδη, παρουσία των μελών του Διοικητικού Συμβουλίου του Συλλόγου Αλμωπίας δεξιά και του Δ.Σ. της Κοινότητας αριστερά



Κάτω ο κ. Παπαστεργιάδης με τον κ. Νομικό δεξιά του και αντιπροσώπους της Ένωσης Συλλόγων Ελλήνων Ηλικιωμένων Μεμβούρνης και Βικτώριας



Ο πρόεδρος του Συλλόγου Καστωριτών κ. Γυλιόπιδης ενώ παραδίδει την επιταγή με τη δωρεά του συλλόγου στον πρόεδρο της Κοινότητας κ. Β. Παπαστεργιάδη

βατο 23 Μαρτίου, με την ευκαιρία Αγίας Λαύρας, παραβρέθηκε ο πρόεδρος της Κοινότητας κ. Παπαστεργιάδης.

γιάδης, όπου του επιφυλάχθηκε μια ευχάριστη αλλά και συγκινητική ταυτόχρονα έκπληξη.

Κατά τη διάρκεια της εκδήλωσης ο πρόεδρος της Αδελφότητας κ. Αθανάσιος Σαλάχας δήλωσε ότι τόσο ο ίδιος προσωπικά όσο και η Αδελφότητα υποστηρίζουν την Κοινότητα και τη δημιουργία του Ελληνικού Πολιτιστικού Κέντρου. Για το σκοπό αυτό ο κ. Σαλάχας παρέδωσε στον κ. Παπαστεργιάδη και επιταγή ύψους \$2.000.

Ο κ. Σαλάχας πρόσθεσε ότι η Αδελφότητα σχεδιάζει να διοργανώσει μέσα στους επόμενους μήνες και ειδική εκδήλωση για την οικονομική ενίσχυση του Πολιτιστικού Κέντρου, ενώ κάλεσε όλους τους παροικιακούς οργανισμούς να πράξουν το ίδιο.

Ο κ. Παπαστεργιάδης ευχαρίστησε τον κ. Σαλάχα και την Αδελφότητα για την απόφασή τους να στηρίξουν και έμπρακτα την Κοινότητα, χαρακτηρίζοντας την ευγενική χειρονομία τους ως παράδειγμα προς μίμηση.

Οι συνταξιούχοι

Σε ειδική εκδήλωση, στις 10 Μαΐου, παρέδωσε επιταγή \$1.000 στην Κοινότητα και η Ένωση Συλλόγων Ελλήνων Ηλικιωμένων Μεμβούρνης και Βικτώριας. «Είναι ένα άριστο έργο που έπρεπε να είχε γίνει από καιρό,» λέει ο πρόεδρος της Ένωσης κ. Θεοδόσης Νομικός.

«Είπαμε να βάλουμε και εμείς ένα λιθαράκι στην προσπάθεια της Κοινότητας για το καλό όλης της παροικίας μας. Θα πρέπει όλοι να βοηθήσουμε αυτό το μεγάλο έργο και να μην παραμένουμε αδρανείς. Είναι για το καλό όλων μας και για τις επόμενες γενιές, για να δείξουμε τι είμαστε ως Ελληνισμός της Μεμβούρνης και ως Έλληνες γενικότερα. Συγχαρητήρια στον πρόεδρο και στο Διοικητικό Συμβούλιο.»

Ο κ. Νομικός δήλωσε επίσης πως το έργο αυτό έπρεπε να είχε γίνει εδώ και καιρό, εκφράζοντας ταυτόχρονα τα συγχαρητήριά του τόσο στον πρόεδρο της Κοινότητας κ. Παπαστεργιάδη όσο και σε όλα τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου.

Επίσης, για τον ίδιο σκοπό δωρεές ύψους \$1.000 και \$500 αντίστοιχα έκαναν ο Σύλλογος Καστωριτών Σπάρτης και η Παμπερική Αδελφότητα Μεμβούρνης και Βικτώριας.

«Αποφασίσαμε να συμβάλουμε με τη μικρή αυτή προσφορά στη μεγάλη και αξιόπαινη προσπάθεια του Δ.Σ. της Κοινότητας, για τη δημιουργία του Πολιτιστικού μας Κέντρου,» δήλωσε ο κ. Γυλιόπιδης. «Πιστεύουμε στην αναγκαιότητα αυτού του έργου για να διασωθεί και διαδοθεί ο πολιτισμός, η γλώσσα, τα ήθη και τα έθιμά μας και γενικότερα, αυτό που ονομάζουμε "κουλτούρα". Και όλα αυτά προϋποθέτουν την ύπαρξη ενός τέτοιου Κέντρου. Αλλά και η παρουσία του κτιρίου με απεικονίσεις αρχαιοελληνικών παραστάσεων στις προσόψεις του θα είναι ένα στολίδι στο κέντρο της πόλης που θα κάνει κάθε Έλληνα να νοιώθει υπερήφανος.»

Στο κέντρο της Μεμβούρνης τώρα και με περισσότερες εγγραφές Μαθήματα Αρχαίων και Νέων Ελληνικών

Το ενδιαφέρον για τα προγράμματα διδασκαλίας Αρχαίων Ελληνικών για μαθητές και ενήλικες συνεχίζει και φέτος να είναι έντονο, καθώς και για το νέο πρόγραμμα διδασκαλίας Νέων Ελληνικών για Αρχάριους.

Τα εισαγωγικά προγράμματα εκμάθησης Νέων και Αρχαίων

Ελληνικών για ενήλικες, είναι διάρκειας 10 εβδομάδων και το κόστος \$150 και προσφέρονται σε αίθουσα του ΙΤΗΕΑ, 2ος όροφος, 459 Little Collins St., Μελβούρνη.

Τα μαθήματα Νέων Ελληνικών προσφέρονται τις Πέμπτες, 6:30-8:30 μ.μ. και άρχισαν την Πέμπτη 18 Απριλίου.

Τα Αρχαία Ελληνικά για ενήλικες προσφέρονται την Τρίτη 6:30-8:30 μ.μ. και άρχισαν στις 16 Απριλίου.

Το πρόγραμμα απευθύνεται σε όσους επιθυμούν να αποκτήσουν ένα στοιχειώδες επίπεδο της Κλασικής Ελληνικής, της γλώσσας των Αθηναίων του 5ου και του 4ου αιώνα π.Χ., στην οποία έγραψαν οι διασημότεροι αρχαίοι Έλληνες συγγραφείς, φιλόσοφοι και ρήτορες και η οποία σήμερα θεωρείται γλώσσα παγκόσμιας κληρονομιάς.

Παράλληλα, ειδικό εισαγωγικό πρόγραμμα

εκμάθησης Αρχαίων Ελληνικών προσφέρεται σε μαθητές των τάξεων 7ης, 8ης και 9ης, διάρκειας 20 εβδομάδων και κοστίζει \$250 και λειτουργεί την Τετάρτη 5:15-8:15 μ.μ., σε αίθουσα του Alphington Grammar School, 18 Old Heidelberg Rd, Alphington.

Πληροφορίες για τα προγράμματα στο 0431 99 50 55 - Email: greekcourses@greekcommunity.com.au ή στο 9662 2722.



Παρά τις άσχημες καιρικές συνθήκες που επικράτησαν Χιλιάδες στο «Φεστιβάλ της Λόνστέιλ»

Παρά τις άσχημες καιρικές συνθήκες, χιλιάδες άτομα κατέκλυσαν το Σάββατο το βράδυ, 15 Μαρτίου, την Ελληνική οδό της Λόνστέιλ στη Μελβούρνη, για να απολαύσουν τη δωρεάν συναυλία του δημοφιλή τραγουδιστή Μιχάλη Χατζηγιάννη, που διοργανώθηκε στο πλαίσιο του «Φεστιβάλ της Λόνστέιλ». Ενθουσιασμένο το κοινό από την παρουσία του δημοφιλή καλλιτέχνη τον αποθέωσε τραγουδώντας και χορεύοντας κυριολεκτικά μέσα στη βροχή.

Νωρίτερα, την ίδια βραδιά έγιναν και τα επίσημα εγκαίνια του Φεστιβάλ Αντίποδες παρουσία της πρωθυπουργού κ. Τζούλια Γκίλαρντ, του αρχηγού της αξιωματικής Αντιπολίτευσης κ. Τόνυ Αμποτ, του πρωθυπουργού της Βικτώριας κ. Ντένις Ναπθάν, του αρχηγού της πολιτειακής Αντιπολίτευσης κ. Ντάνιελ Αντριους, του επισκόπου Δέρβης κ. Ιεζεκιήλ και Μιλπτουπόλεως κ. Ιακώβου, του πρέσβη της Ελλάδας κ. Χ. Δαφράνου και του δημάρχου Μελβούρνης κ. Ρόμπερτ Ντόιλ.

Όπως φαίνεται και στα ανωτέ-

ρω φωτογραφικά στιγμιότυπα από το φεστιβάλ, η πρωθυπουργός κ. Γκίλαρντ και οι άλλοι επίσημοι γνωρίστηκαν και συνομίλησαν με τον Χατζηγιάννη, με συμπαρόνους και φυσικά με μαθητές των σχολείων της Κοινότητάς μας, που βρέθηκαν στην κεντρική εξέδρα για να τραγουδήσουν τους εθνικούς ύμνους της Αυστραλίας και της Ελλάδας.

Ο πρόεδρος της Κοινότητας κ. Παπαστεργιάδης, αναφερόμενος στην παρουσία της πρωθυπουργού και όλων των επίσημων δήλωσε χαρακτηριστικά: «Η παρουσία της Γκίλαρντ και του Αμποτ στο Φεστιβάλ της Λόνστέιλ για μια ακόμη χρονιά, αποδεικνύει την εκτίμησή τους προς τον ιστορικό οργανισμό μας και αναγνώριση της συμβολής του στο πολυπολιτισμικό μας έθνος,» προσθέτοντας: «Ευχαριστούμε όλους όσους συνέβαλαν στην επιτυχημένη διοργάνωση του Φεστιβάλ και ιδιαίτερα τους εθελοντές μας, τους χορηγούς και όλες τις επιχειρήσεις και οργανισμούς που συμμετείχαν και το υποστηρίζουν».

Το Σαββατοκύριακο όπου διορ-

γανώθηκε το Φεστιβάλ δεκάδες χιλιάδες άτομα κατέβηκαν στην οδό Λόνστέιλ για να διασκεδάσουν με τα χορευτικά συγκροτήματα, μουσικούς και άλλους καλλιτέχνες που παρουσίασαν διάφορα προγράμματα, να γευτούν ελληνικά φαγητά και γλυκά και να ενημερωθούν για τα ιδιαίτερα ήθη και έθιμα διαφόρων περιοχών της πατρίδας μας μέσω των εθνοτοπικών και πολιτιστικών συλλόγων που συμμετείχαν στο Φεστιβάλ.

Μεγάλη εντύπωση προκάλεσε η συλλογική χορευτική παράσταση την Κυριακή το απόγευμα, όπου ελληνικά χορευτικά συγκροτήματα της Μελβούρνης χόρεψαν μαζί, για πρώτη φορά, σχηματίζοντας μια μεγάλη πομπή από τη μια μεγάλη εξέδρα στην άλλη.

Παρά τις ζημιές που προκλήθηκαν από την κακοκαιρία αργά το Σάββατο το βράδυ σε διάφορα περίπτερα, οι εκδηλώσεις του Φεστιβάλ συνεχίστηκαν και την Κυριακή απρόσκοπτα. Χαρακτηριστική ήταν η συμμετοχή ρεκόρ στον διαγωνισμό χορού «Ζορμπά μέχρι τελικής πτώσεως», καθώς και στο κλείσιμο του φεστιβάλ με το πρό-

γραμμα του βασιλιά της λύρας Ψαραντώνη στην κεντρική σκηνή.

Η συμπρόεδρος του Φεστιβάλ Αντίποδες και μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου της Κοινότητας κ. Τάμμου Ηλίου, δήλωσε: «Παρά τις άσχημες καιρικές συνθήκες το Σαββατοκύριακο ήταν γεμάτο από μουσική και κίνηση. Η παρουσία τόσο κόσμου παρά την κακοκαιρία, δείχνει ότι το Φεστιβάλ έχει αναδειχθεί σε γεγονός ορόσημο για την ελληνική παροικία και τη Μελβούρνη γενικότερα. Η Λόνστέιλ παραμένει ο φάρος της Ελληνοαυστραλιανής ιστορίας και του πολιτισμού στη Μελβούρνη. Με μεγάλη υπερφάνεια το Φεστιβάλ Αντίποδες και η Ελληνική Ορθόδοξη Κοινότητα Μελβούρνης και Βικτώριας θα το συνεχίσουν και θα το εμπλουτίσουν κάθε χρόνο».

Την ικανοποίησή του εξέφρασε επίσης και ο διευθυντής του «Φεστιβάλ της Λόνστέιλ» κ. Γιώργος Μενίδης, εκφράζοντας τις ευχαριστίες του προς τους υποστηρικτές του Φεστιβάλ και όλους όσους συνέβαλαν στην επιτυχημένη διοργάνωσή του.



Στις 20 Ιουλίου 1959, γίνεται η πρώτη αναφορά στα πρακτικά της Κοινότητας για την «ευκαιρία» αγοράς του «Tower Hotel», του παλαιού κοινοτικού κτιρίου

έρευνα

Το κεντρικό χοτέλ που έγινε «Μέγαρο» της Κοινότητας

Του ΣΤΑΥΡΟΥ ΜΕΣΣΗΝΗ

Η περίοδος αυτή είναι ιστορική για την Κοινότητά μας καθώς γινόμαστε μάρτυρες μεγάλων αλλαγών και εξελίξεων, με στόχο πάντα την ανανέωση και αναβάθμιση του ιστορικού οργανισμού μας. Μια από τις σημαντικές αλλαγές που επιτελούνται είναι και η οικοδόμηση του νέου κοινοτικού κτιρίου στη θέση του παλαιού, στο οποίο στεγάζονταν για χρόνια τα γραφεία της Κοινότητας και είχε αναδειχθεί σε κέντρο του Ελληνισμού της Μελβούρνης.

Πότε οικοδομήθηκε το κτίριο αυτό, πότε αγοράστηκε από την Κοινότητα και πώς ανακαινίστηκε; Μια και το κτίριο αυτό έχει καταδαφιστεί πλέον, κάνοντας χώρο για το νέο κοινοτικό οίκημα, παρουσιάζουμε τα αποτελέσματα μιας έρευ-



Η διασταύρωση των οδών Ράσελ και Λόνστεϊλ... μερικές δεκαετίες πριν... Το πρώτο κτίριο αριστερά είναι το «Tower Hotel» και απέναντι πρώτο δεξιά το κτίριο που σήμερα είναι το εστιατόριο «Σταλακτίτες»

της Κοινότητας, άλλες επιχειρήσεις και καταστήματα και που στη θέση του τώρα οικοδομείται το νέο,

διεκπεραιώσει την αγορά, πρόταση που δευτερώθηκε από τον Γ. Αγαθαγγελίδη.

Σύμφωνος δήλωσε και ο πρόεδρος Β. Λογοθέτης, θέτοντας την πρόταση προς συζήτηση. Όπως αναφέρεται στα πρακτικά της εν λόγω συνεδρίασης «άπαντα τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου εκφράζουν την γνώμη ότι θα είναι ευχής έργον εάν η Κοινότητα κατορθώσει την εν λόγω αγορά». Αναφέρεται ακόμα ότι ο Δημήτριος Ελεφάντης διαμαρτυρήθηκε λέγοντας ότι η Κοινότητα αφενός έχει ανάγκη Κοινοτικού Κτιρίου, αλλά πιστεύει ότι το προτεινόμενο κτίριο «δεν ανταποκρίνεται εις τα ανάγκες του Κοινοτικού Κέντρου» και ότι μέλη του Δ.Σ. «ενεργούν επιπολαίως και λαμβάνουν βεβιασμένες αποφάσεις».

Τελικά, η πρόταση τέθηκε προς ψήφιση και εγκρίθηκε, εγκαινιάζοντας έτσι τις διαδικασίες για την αγορά του κτιρίου.

27 Ιουλίου 1959: Ο κ. Βλασσόπουλος αναφέρει ότι έγινε δεκτή η προσφορά της Κοινότητας για την αγορά του Tower Hotel προς 33.000 λίρες.

21 Οκτωβρίου 1959: Ο πρόεδρος Β. Λογοθέτης ενημέρωσε το Δ.Σ. ότι, σύμφωνα με τον νομικό σύμβουλο Ν. Mustow, πρέπει να εξουσιοδοτηθεί κάποιος για να αναλάβει τη διαχείριση του χοτέλ, μέχρις ότου ακυρωθεί η άδεια ποτών. Για το σκοπό αυτό εξουσιοδοτείται ο κ. Νικάκης. Συστήθηκε επίσης επιτροπή, αποτελούμενη από τον πρόεδρο, και τους Δ. Λούστα και Ν. Λεκατσά να παρευρεθούν στην παραλαβή του Tower Hotel.

Χαρακτηριστικό είναι ότι στην ίδια συνεδρίαση ο Θ. Μαρμαράς ανέφερε πως η ασφαλιστική εταιρεία Southern Cross προσέφερε 42.000 λίρες για την αγορά του χοτέλ από την Κοινότητα και ότι ο ίδιος προτείνει «όπως η Κοινότης πωλήσει τούτο καθ' όσον φρονεί ότι η τιμή είναι συμφέρουσα». Κανένας δεν δευτέρωσε την πρόταση, επειδή όλα τα άλλα μέλη «φρονούν ότι το κτίριον πρέπει να παραμείνει εις την ιδιοκτησίαν της Κοινότητος».

9 Νοεμβρίου 1959: Ο πρόεδρος Β. Λογοθέτης αναφέρει ότι παρουσιάστηκαν πολλές δυσκολίες για την παραλαβή του Tower Hotel, «ο δε κ. Mustow θεωρεί ότι η παραλα-

βή θα παραμείνει μέχρι τα μέσα του Δεκεμβρίου».

9 Δεκεμβρίου 1959: Συγκλείεται έκτακτη συνεδρίαση του Διοικητικού Συμβουλίου κατά τη διάρκεια της οποίας ελήφθησαν αποφάσεις όσον αφορά στη νομιμοποίηση της αγοράς του Tower Hotel και των αδειών πώλησης αλκοόλ.

14 Δεκεμβρίου 1959: Έγινε η επίσημη ανακοίνωση παραλαβής του νέου κτιρίου. Ο Γενικός Γραμματέας Ε. Βλασσόπουλος ανακοίνωσε στο Δ.Σ., «ότι σήμερον το πρωί παρευρέθη εις το Δικαστήριον μετά του κ. Mustow και Βαρίστερ όπου έλαβεν χώρα η παράδοση αδειάς πωλήσεως ποτού». Ανέφερε ακόμα ότι στη συνέχεια μαζί με τους κ.κ. Νικάκη και Γαβριλλίδη και τον πρόεδρο κ. Λογοθέτη, επισκέφθηκαν το Tower Hotel.

Στην ίδια συνεδρίαση συζητήθηκε επίσης και η πιθανότητα πώλησης δύο άλλων ακινήτων της Κοινότητας (το Κουίνς Στριτ και το «Ιλλούρα») έναντι \$145.000 λιρών για να καλυφθεί το κόστος αγοράς και ανακαίνισης του Tower Hotel.

25 Ιανουαρίου 1960: Ενημέρωση του Δ.Σ. από τον Γενικό Γραμματέα ότι ανατέθηκε στον Έλληνα αρχιτέκτονα Ν. Σοφιανό η εκπόνηση σχεδίου για την ανακαίνιση του Tower Hotel.

19 Απριλίου 1960: Ο Γενικός Γραμματέας ανέγνωσε επιστολή του αρχιτέκτονα Ν. Σοφιανού, που αναφέρει ότι τα σχέδια ανακαίνισης του κτιρίου έχουν ολοκληρωθεί και ότι ζήτησε προσφορές από επτά μεγάλες εταιρείες οικοδομών της Μελβούρνης. Αποφασίσθηκε όπως διαφημιστεί ο μειοδοτικός διαγωνισμός και σε δύο παροικιακές εφημερίδες.

16 Μαΐου 1960: Ο αρχιτέκτονας Ν. Σοφιανός παρουσίασε στο Δ.Σ. οκτώ προσφορές από εταιρείες για την ανακαίνιση του κτιρίου. Όπως αναφέρεται στα πρακτικά

«Άπαντα τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου εκφράζουν την γνώμη ότι θα είναι ευχής έργον εάν η Κοινότητα κατορθώσει την εν λόγω αγορά»

νάς μας για το πώς περιήλθε στην Κοινότητα και πώς αξιοποιήθηκε στη συνέχεια.

Ανατρέχοντας στα πρακτικά της Κοινότητας και ιδιαίτερα σε αυτά της περιόδου 1959-1961, ανακαλύπτει κανείς πληθώρα πληροφοριών, αφενός για την αγορά του κτιρίου και αφετέρου για τα σχέδια, τις ανησυχίες και το διάλογο μεταξύ των μελών του Διοικητικού Συμβουλίου για την απόκτηση και την αξιοποίησή του.

Ακολουθεί μια ανασκόπηση των διαδικασιών που έλαβαν χώρα για την αγορά του «Tower Hotel», στη γωνία των οδών Ράσελ και Λόνστεϊλ, το οποίο στη συνέχεια ανακαινίσθηκε και μετατράπηκε σε Ελληνικό Κοινοτικό Κέντρο, στεγάζοντας σχεδόν για μισό αιώνα τα γραφεία

πολυώροφο, κοινοτικό κτίριο, στο οποίο θα στεγασθεί το Ελληνικό Πολιτιστικό Κέντρο:

20 Ιουλίου 1959: Γίνεται η πρώτη αναφορά στα πρακτικά για την ευκαιρία αγοράς του Tower Hotel. Την πρόταση κάνει ο Γενικός Γραμματέας της Κοινότητας Ευσάθιος Βλασσόπουλος, τονίζοντας ότι «το εν λόγω κτίριον είναι καταλληλότερον δια την στέγαση των Κοινοτικών γραφείων, Κεντρικού Σχολείου και γενικώς Ελληνικού Κέντρου («Ελληνικής Γωνιάς») ως και προσοδοφόρον από οικονομικής απόψεως».

Την πρόταση αυτή υποστηρίζει και ο Θησέας Μαρμαράς, εισιγούμενος στο Δ.Σ. να εγκρίνει προσφορά 33.000 λιρών και να εξουσιοδοτηθεί ο Ε. Βλασσόπουλος να



Το «Μέγαρο» της Κοινότητας δέσποζε για μισό αιώνα στη γωνία των οδών Ράσελ και Λόνστεϊλ

της συνεδρίασης, οι προσφορές είχαν ως εξής:

1. Swanson Bros 54816 λίρες
2. R.McNauton & Son 64.568
3. H.T. McKern & Sons 54.564
4. McDougall & Ireland 55370
5. Simmie & Co 55.200
6. N. Lucas & Son 46.830
7. W.O. Longmuir & Son 61.425
8. Morrisons 53.980

Στη συνεδρίαση αυτή εκφράσθηκαν αντιθέσεις ως προς την ανακαίνιση ή την κατεδάφιση του κτιρίου, ενώ αποχώρησε ο Γεν. Γραμματέας. Επίσης, εκφράσθηκαν και απόψεις για τη νομιμότητα συμμετοχής στο Δ.Σ. μελών που απουσίαζαν από τις τελευταίες συνεδριάσεις.

26 Μαΐου 1960: Έπειτα από μακρά συζήτηση αποφασίσθηκε όπως μια επιτροπή αποτελούμενη από τους Β. Λογοθέτη, Ε. Βλασσόπουλο, Σ. Γαβριλίδη, Γ. Νικάκη και Ν. Σοφιανό επισκεφθεί το κτίριο και μελετήσει επί τόπου τα σχέδια και τις λεπτομέρειες.

6 Ιουνίου 1960: Στη συνεδρίαση του Δ.Σ. κυριάρχησε το θέμα της ανακαίνισης του Tower Hotel, όπου έγινε εκτενής συζήτηση παρουσία του αρχιτέκτονα Ν. Σοφιανού, ο οποίος απάντησε σε πλήθος ερωτήσεων για τα υπέρ και τα κατά της ανακαίνισης ή κατεδάφισης και οικοδόμησης νέου κτιρίου.

Τελικά, αποφασίσθηκε να δοθεί εντολή στον Ν. Σοφιανό να προχωρήσει με την ανακαίνιση του κτιρίου και με προϋπολογισμό ύψους 38.050

λίρες.

14 Ιουνίου 1960: Χαρακτηριστική είναι η αναφορά του προέδρου Β. Λογοθέτη στη συνεδρίαση του Δ.Σ. αναφορικά με τα έργα ανακαίνισης του Tower Hotel, όπου παρουσιάζονται οι ανησυχίες για το κόστος και το μέλλον της Κοινότητας:

«Το ζήτημα ανακαίνισης και συγχρονίσεως ή της κατεδαφίσεως και ανεγέρσεως νέου κτιρίου απαιτεί πολύ σοβαράν σκέψιν και επανεξέταση του όλου προ ημών προβλήματος. Παρακαλώ όλους τους αξιότιμους κύριους συμβούλους να έχουν υπ' όψιν ότι όταν πρόκειται να ληφθούν αποφάσεις επί ζητημάτων τόσο μεγάλης σπουδαιότητας να αποβάλουν από τον νουν των κάθε προσωπική συμπάθειαν ή αντιπάθειαν ως και ενδεχομένας κομματικές διαφοράς και να σκέπτονται μόνον το τι είναι συμφερότερον δια την κοινότητά μας υπό τας παρούσας συνθήκας.

Θα ηδυνάτο τις να αναφέρη πολλά υπέρ της γνώμης της κατεδαφίσεως του υφισταμένου κτιρίου και της ανεγέρσεως νέου κτιρίου εκ τεσσάρων ή πέντε ορόφων με προοπτική προσθέσεως και ετέρων ορόφων εις το μέλλον.

Εάν η Κοινότης μας είχε την υποστήριξιν ολοκλήρου της μεγάλης Ορθόδοξου Παροικίας Μελβούρνης δεν θα έπρεπε να διστάσωμεν καθόλου να αναλάβωμεν ένα τοιοῦτον ἔργον συνάπτοντες μακροπρόθεσμον δάνειον και επιβαρύνοντες την κοινότητα με βαρείς τόκους και χρεωλύσια δια πολ-

λά ἔτη. Διότι τότε, εάν δηλαδή εἴμεθα ενωμένοι, θα ηδυνάμεθα να βασιζόμεθα εν ανάγκη εις την πιθανότητα εισπράξεως χρημάτων δι' εράνου και δωρεών δια την συντήρησιν των σχολείων μας εφ' ὅσον τα εισοδήματα του κτιρίου θα απορροφώντο από τους τόκους και τας πληρωμάς δι' ἀπόσβεσιν του δανεισθέντος κεφαλαίου.

Επειδή όμως η παροικία μας έχει ήδη διαιρεθεί εις αριθμόν κοινοτήτων και αι προβλέψεις μας δυστυχώς είναι ότι θα δημιουργηθούν και άλλαι κοινότητες εις την πόλιν μας αφ' ενός αι εξωκοινοτικά Εκκλησίαι θα έχουν ως αποτέλεσμα την ελάττωσιν των εισπράξεων των κοινοτικών μας Εκκλησιών και αφ' ετέρου θα διενεργώνται έρανοι δια την αγοράν ή και συντήρησιν εξωκοινοτικών ιδρυμάτων. Επομένως εξ εράνου δεν ηδυνάμεθα να περιμένωμεν οικονομικήν ενίσχυσιν και αι εισπράξεις των Εκκλησιών μας και εκ συνδρομών θα ελαττωθούν.

Επί πλέον η Ι. Αρχιεπισκοπή συν τω χρόνω λαμβάνει μέτρα σκοπόν έχοντα την οικονομικήν εξασθένησιν του κοινοτικού μας οργανισμού. Το ερώτημα λοιπόν είναι πώς θα συντηρηθούν τα σχολεία μας.

Είναι αληθές ότι η ανακαίνισης και συγχρονισμός του Τάουερ Χοτέλ απαιτεί πολύ περισσότερα χρήματα από ὅσα μας εδόθη να εννοήσωμεν ότι θα εχρειάζοντο από εκείνους που μας συμβούλευσαν να το αγοράσωμεν. Δεν θέλω με αυτά να είπω ότι η αγορά δεν ήτο συμφέρονα αλλά απλώς ότι το απαιτούμενον ποσόν είναι υπέρογκον. Με τας επιπροσθέτους αντικαταστάσεις παραθύρων κτλ. τας οποίας εισηγήθη εσχάτως η ειδική Επιτροπή μας η δαπάνη ανήλθε κατά μερικάς ακόμη χιλιάδας λιρών. Έχομεν όμως την βεβαίωσιν του Αρχιτέκτωνος ότι τα κτίριον θα είναι στερεόν επ' άπειρον και γνωρίζομεν ότι η εμφάνισις του και το εσωτερικόν θα είναι ως νέον κτίριον.

Ως εκ τούτου είναι καλόν να αποφύγωμεν την επιπρόσθετον δαπάνην 40.000 λιρών ἔστω και 30.000 λιρών ήτις θα εδέσμευε οικομικώς την κοινότητά μας δια πολλά ἔτη.

Δεν εἴμεθα κερδοσκοπική εταιρεία, ως μας κατηγορήσαν, αλλά οργάνωσις με βασικόν και μάλιστα μόνο σκοπόν την εξυπηρέτησιν της παροικίας μας. Επομένως δεν πρέπει να αποβλέπωμεν εις ενοικίασιν μόνο αλλά την ανάγκη να διαθέσωμεν αιθούσας δια συγκεντρώσεις και δια την στέγασιν τάξεων. Δεν αγοράσωμεν το Τάουερ Χοτέλ ως εμπορικήν επιχείρησιν, αλλά ως Κοινοτικόν κέντρο. Εκτιμώ πολύ τας γνώμας των πεπειραμένων επιχειρηματιών μελών του Συμβουλίου μας, και μάλιστα τους συγκαίρω δια την ευθυκρισίαν των από καθαρώς εμπορικής απόψεως αλλά οφείλω να

σκέπτομαι διαρκώς το τι ζητεί από ημάς η Ελληνική παροικία.

Θα παρακαλέσω εντός ολίγου ένα ἕκαστον να εκφέρει και πάλιν την γνώμην του εν ὄψει των ανωτέρω ήτις θα σημειωθεί δια να μη γίνει σύγχισις. Έκαστος θα ομιλήσῃ εφ' ἅπαξ και δεν θα επιτραπεί δευτερολογία εις ουδένα. Τελευταία αι συνεδριάσεις μας εξέφυγον της τάξεως και παρετηρήθη επανειλημμένως ἔλλειψις σεβασμοῦ προς την ἔδραν.

Επιθυμώ να προσθέσω ότι το μεν Διοικητικόν Συμβούλιον έχει κάθε δικαίωμα να ανατρέψῃ προηγουμένας αποφάσεις εφ' ὅσον δεν συνεβλήθημεν με τρίτα πρόσωπα επί της αρχικής αποφάσεως. Στη σημείον αυτό πρέπει να εφιστήσω την προσοχήν σας ότι εδόθησαν οδηγίαι εις τον Αρχιτέκτονα να εκπονήσει σχέδια ανακαίνισεως του κτιρίου. Οὔτος ειργάσθη επί αυτών μέχρι και των τελευταίων λεπτομερειών και ἔχομεν ήδη υποχρεώσεις προς αυτόν δια την γενομένην εργασίαν. Είναι καλόν να σημειωθῇ επίσης ότι η Γενική Συνέλευσις ἐνέκρινε τας γενομένας ενεργείας περί ανακαίνισεως και δεν ἔχομεν εξουσιοδότησιν ανεγέρσεως νέου κτιρίου.

Γνωρίζετε ότι δεν δυνάμεθα να βασιζόμεθα εις το συμβόλαιον της πωλή-

σεως του Ιλλούρα το οποίον δεν υπεγράφη και θα ακυρωθῇ.

Σκεφθείτε την ανάγκην επεκτάσεως των υπηρεσιών μας εις τους τομείς Εκκλησιών, Σχολείων και αγαθοεργιών εις το προσεχές μέλλον και θα σχηματίσετε την γνώμην ότι δεν πρέπει να χρεοθώμεν υπό τας παρούσας συνθήκας.»

Στη συνέχεια εκφράσθηκαν απόψεις και υπέρ και κατά της ανακαίνισης και αποφασίσθηκε η συγκρότησις ειδικής επιτροπής για τη διενέργεια μειοδοτικού διαγωνισμού για την εκτέλεση του έργου της ανακαίνισης.

22 Ιουνίου 1960: Συζητούνται προσφορές εργολάβων για την ανακαίνιση του Tower Hotel, και οι οποίες ανέρχονται ως 49.354 λιρών. Ύστερα από σχετική πρόταση του Σ. Γαβριλίδη το Δ.Σ. εξουσιοδότησε τον πρόεδρο Δ. Ελεφάντη, τον Γενικό Γραμματέα Ε. Βλασσόπουλο και τον Ειδικό Γραμματέα «ὅπως ως κανονισθῇ η εξεύρεσις του απαιτηθσομένου χρηματικού ποσού αναθέσουν την ανακαίνισιν του Τάουερ Χοτέλ εις μειοδότην εργολάβον με τους πλέον συμφέροντα για την Κοινότητα ὄρους...»

← ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΣΤΗ ΣΕΛ. 8

Η Κοινότητα γυρίζει σελίδα...
και σας θέλει κοντά της!

Για να γίνετε μέλη στον αρχαιότερο ελληνικό οργανισμό της Αυστραλίας, συμπληρώστε την ειδική αίτηση, την οποία μπορείτε να κατεβάσετε από την ιστοσελίδα μας www.greekcommunity.com.au, ή να την πάρετε από τα γραφεία μας, ή να ζητήσετε να σας σταλεί με email, ή με το ταχυδρομείο.



GREEK ORTHODOX COMMUNITY
OF MELBOURNE & VICTORIA

6 Eassey St., Collingwood, Vic. 3064
Τηλ. 9662 2722, Φαξ 96633130 E info@greekcommunity.com.au

Κάτω, απόσπασμα από το συμβόλαιο με τον αρχιτέκτονα Νικόλα Σοφιανό για την ανακαίνιση του 'Tower Hotel'

EXTENT OF WORK:

The work in this Contract consists of affecting alterations and additions to all floors of the existing building at 238 Russell Street, currently known as the "Tower Hotel". The ground floor shall be renovated into shops, the first and second floors into offices, and the existing third floor will be demolished and a new floor added which will be utilized for General Assembly functions. A new lift will service all floors, and such other work as hereinafter specified.

έρμηνά



Η Κοινότητα φιλοξένησε στο παλαιό οίκημά της, που τώρα παραχώρησε τη θέση του στο νέο πολυώροφο κτίριο, πρωθυπουργούς, αντιπροέδρους, υπουργούς, παράγοντες οργανισμών και επιχειρήσεων, καθώς και εκδηλώσεις παροικιακών οργανισμών, αναδεικνύοντάς το σε πραγματικό κέντρο του Ελληνισμού της Μελβούρνης

ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ

Η Κοινότητα γυρίζει σελίδα

Στη γωνία των οδών Λόνστεϊλ και Ράσελ, στο κέντρο της Μελβούρνης και της ελληνικής «γειτονιάς», δέσποζε επιβλητικό πάνω από 50 χρόνια, το «Μέγαρον της Ελληνικής Ορθοδόξου Κοινότητας» - αυτή είναι η επίσημη ονομασία που του έδωσε το Διοικητικό Συμβούλιο της Κοινότητας, στις 16 Αυγούστου του 1961, μετά την ολοκλήρωση των διαδικασιών αγοράς και ανακαίνισης του.

Εντός και εκτός του κοινοτικού «Μεγάρου» διαδραματίστηκαν γεγονότα που σημάδεψαν την ιστορία του Ελληνισμού της Μελβούρνης και της Βικτώριας γενικότερα. Έχοντας ηγετικό ρόλο στην παροικία, η Κοινότητα φιλοξένησε στο οίκημά της πρωθυπουργούς, αντιπροέδρους, υπουργούς, παράγοντες οργανισμών και επιχειρήσεων, καθώς και εκδηλώσεις παροικιακών οργανισμών, αναδεικνύοντάς το σε πραγματικό κέντρο του Ελληνισμού της Μελβούρνης. Στο χώρο γύρω από το κοινοτικό μέγαρο έλαβαν χώρα συγκεντρώσεις, διαδηλώσεις και ελληνικά φεστιβάλ με τη συμμετοχή δεκάδων χιλιάδων κόσμου.

Ανατρέχοντας κανείς στα πρακτικά των συνεδριάσεων των Διοικητικών Συμβουλίων, στα λευκώματα που εκδόθηκαν κατά καιρούς, στο φωτογραφικό υλικό που υπάρχει στα αρχεία της Κοινότητας και παροικιακών μέσων

Είναι ένα μεγαλεπήβολο έργο που θα γίνει σύντομα πραγματικότητα με την υποστήριξη των μελών, ευεργετών, παροικιακών οργανισμών και επιχειρήσεων, και ιδιαίτερα της Κυβέρνησης της Βικτώριας και της Ομοσπονδιακής Κυβέρνησης

ενημέρωσης, αλλά και σε εκείνα παλαιών μελών της, διαπιστώνει αφενός το σημαντικό ρόλο της Κοινότητας στα παροικιακά δρώμενα και αφετέρου τη μεγάλη ανάγκη για την αναβάθμιση τόσο του ρόλου της όσο και των



εγκαταστάσεών της, έτσι ώστε να μπορέσει να συνεχίσει να αποτελεί το κέντρο του Ελληνισμού στη Μελβούρνη.

Η ανάγκη αυτή για προσαρμογή της Κοινότητας στα νέα δεδομένα και απαιτήσεις, απασχόλησε έντονα το νυν Διοικητικό Συμβούλιο, το οποίο ύστερα από διαβήματα προς τις αρμόδιες αυστραλιανές και τοπικές αρχές, αποφάσισε να προχωρήσει

στην κατασκευή ενός νέου μοντέρνου κτιρίου στο οποίο θα στεγασθεί το Ελληνικό Πολιτιστικό Κέντρο. Έτσι, με απόφαση της πλειοψηφίας των μελών της Κοινότητας στην έκτακτη γενική συνέλευση της 5ης Δεκεμβρίου του

2010, σύντομα, στο χώρο όπου βρίσκονταν το κοινοτικό «Μέγαρο» θα κυριαρχεί το νέο, μοντέρνο κοινοτικό κτίριο. Ενα 15ώροφο κτίριο, στο οποίο θα στεγασθούν τα γραφεία της Κοινότητας και το Ελληνικό Πολιτιστικό Κέντρο, για το οποίο θα είναι υπερήφανη όλη η παροικία.

Είναι ένα μεγαλεπήβολο έργο που θα γίνει σύντομα πραγματικότητα με την υποστήριξη των μελών, των ευεργετών της Κοινότητας, παροικιακών οργανισμών και επιχειρήσεων και ιδιαίτερα με τις επιχορηγήσεις της Κυβέρνησης της Βικτώριας και της Ομοσπονδιακής Κυβέρνησης.

Η ανταπόκριση που είχε η πρόταση του σημερινού Διοικητικού Συμβουλίου για τη δημιουργία του Ελληνικού Πολιτιστικού Κέντρου ήταν μεγάλη, καθώς τόσο η πλειοψηφία των μελών, όσο και οι αρμόδιες αυστραλιανές αρχές, την αντιμετώπισαν θετικά και με ενθουσιασμό. Έχοντας στα χέρια του την εξουσιοδότηση των μελών, το Διοικητικό Συμβούλιο εγκαινίασε όλες τις απαραίτητες διαδικασίες για την εκπόνηση των σχεδίων και την έκδοση των αδειών, έτσι ώστε να βρισκόμαστε σήμερα στο στάδιο οικοδόμησης του νέου κτιρίου.

Τα σχέδια για το νέο κτίριο

Οι σκέψεις, οι συζητήσεις και τα σχέδια για την ανακαίνιση, επέκταση ή κατεδάφιση και οικοδόμηση νέου κοινοτικού κτιρίου άρχισαν από το 2007, όπου το τότε Δ.Σ. υπέβαλε, χωρίς επιτυχία, αίτηση στο Πολυπολιτισμικό Συμβούλιο Βικτώριας (Victorian Multicultural Commission), για την ανέγερση κτιρίου 10 ορόφων και με συνολικό κόστος \$13,6 εκατομμυρίων.

Από τις αρχές του 2008, το νέο Διοικητικό Συμβούλιο, με πρόεδρο τον κ. Βασίλη Παπαστεργιάδη, εγκαινίασε νέες διαδικασίες για τη χρηματοδότηση της κατασκευής του νέου κτιρίου από την πολιτειακή κυβέρνηση. Η κυβέρνηση της Βικτώριας χρηματοδότησε τη διενέργεια ειδικής μελέτης από Επιτροπή αποτελούμενη από αναγνωρισμένους εμπειρογνώμονες, για να διαπιστωθεί κατά πόσον η κατασκευή του προτεινόμενου κτιρίου είναι εφικτή. Μετά τη θετική γνωμοδότηση της εν

λόγω Επιτροπής, υποβλήθηκε αίτηση στο Πολυπολιτισμικό Συμβούλιο Βικτώριας, το οποίο εισηγήθηκε στην πολιτειακή Κυβέρνηση να χρηματοδοτήσει τη δημιουργία του Πολιτιστικού Κέντρου της Ελληνικής Κοινότητας.

Έτσι ο πρώην πρωθυπουργός της Βικτώριας κ. Τζον Μπράμπι, ανακοίνωσε κορηγία ύψους \$2.000.000 για το Πολιτιστικό Κέντρο, στα εγκαίνια του Φεστιβάλ Αντίποδες, το 2009, τονίζοντας μεταξύ άλλων ότι «θα καταστεί το κέντρο του ελληνικού πολιτισμού, της πολιτιστικής κληρονομιάς και γλώσσας, όχι μόνο για τους κατοίκους της Μελβούρνης, αλλά και για τους επισκέπτες της».

Σημειώνεται ότι τα σχέδια αυτά υποστηρίχθηκαν τόσο από την κυβέρνηση όσο και την αντιπολίτευση σε πολιτειακό και ομοσπονδιακό επίπεδο.

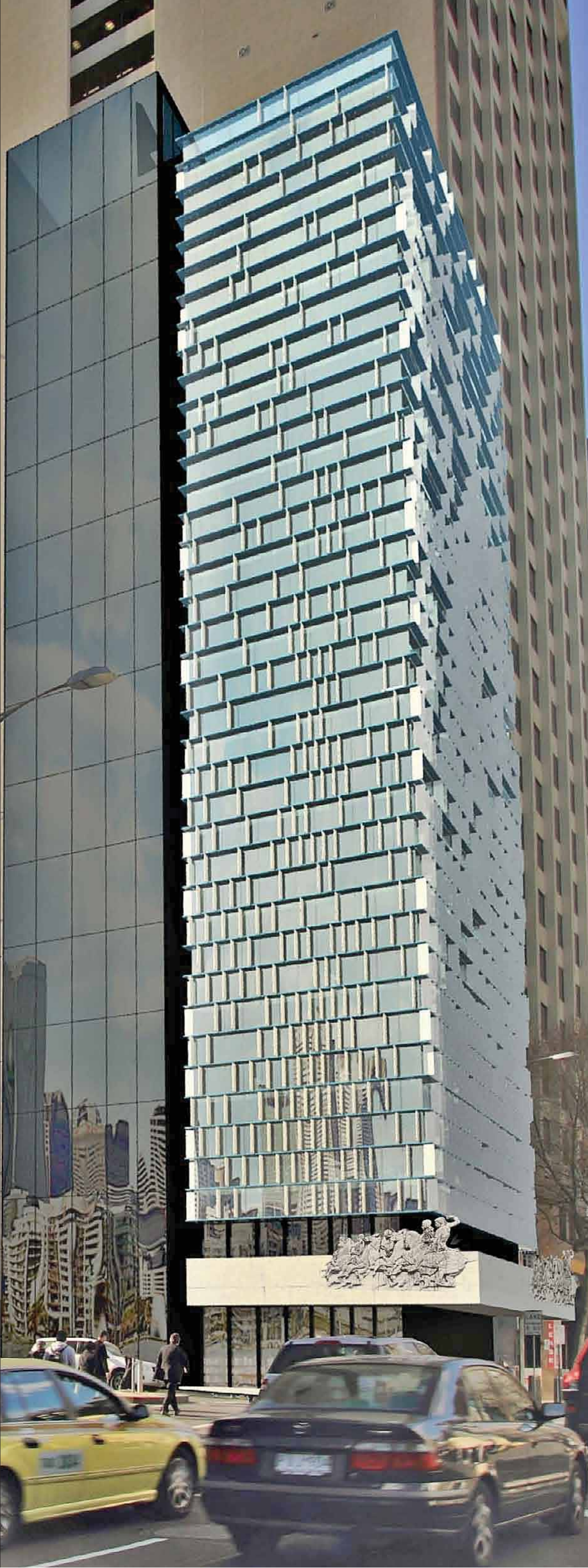
Ο αρχηγός του Συνασπισμού Φιλελευθέρων-Εθνικών Βικτώριας και πρώην πολιτειακός πρωθυπουργός, κ. Τεντ Μπέιλιου είχε τονίσει ότι ο Συνασπισμός υποστηρίζει τη κορηγία των \$2 εκ. που ανακοινώθηκε από την Κυβέρνηση Μπράμπι για την ανέγερση Πολιτιστικού Κέντρου.

«Το προγραμματιζόμενο κέντρο θα προβάλλει την ιστορία της Ελληνικής μετανάστευσης και του Ελληνικού πολιτισμού και θα τονίζει τη συνεισφορά της δημοκρατίας, της πολιτιστικής παράδοσης, των τεχνών και της ανθρώπινης καλλιτεχνικής έκφρασης στην κοινωνία μας,» είχε υπογραμμίσει σε σχετικό μήνυμά του.

Ανάλογη ήταν η ανταπόκριση και από την Ομοσπονδιακή Κυβέρνηση. Στα εγκαίνια του Φεστιβάλ «Αντίποδες 2012», η πρωθυπουργός της Αυστραλίας κ. Τζούλια Γκίλκλαντ ανακοίνωσε την πρόσθετη χρηματοδότηση του Ελληνικού Πολιτιστικού Κέντρου με \$2 εκατομμύρια, κάτι το οποίο υποστήριξε και ο αρχηγός της Αντιπολίτευσης κ. Τόνι Άμπουτ.

Υποστήριξη από την παροικία

Παράλληλα, παροικιακοί οργανισμοί, επιχειρήσεις και επώνυμοι συμπαροικιοί στηρίζουν την προσπάθεια αυτή της Κοινότητας με μεγάλες δωρεές... από \$250.000 (Η Delphi Bank και ο επιχειρηματίας κ. Γρηγόρης Κάϊας) ως μερικές εκατοντάδες δολάρια (Ποντιακή



Η κυβέρνηση αναγνωρίζοντας την προσφορά των Ελλήνων στην πολυπολιτισμική Αυστραλία, αποφάσισε να διαθέσει \$2 εκ. για το Πολιτιστικό Κέντρο

ΤΖΟΥΛΙΑ ΓΚΙΛΑΡΝΤ



«Με την επιχορήγηση των \$2 εκ. η Ομοσπονδιακή κυβέρνηση αναγνωρίζει και τιμά την ανεκτίμητη συμβολή των Ελλήνων της Αυστραλίας στην κοινωνία μας, καθώς και τους πολιτιστικούς και ιστορικούς δεσμούς μεταξύ Ελλάδας και Αυστραλίας.»



Πρόκειται για ένα μεγάλο έργο, αναγκαίο για την παροικία μας και για τον Ελληνισμό της Μελβούρνης και της Αυστραλίας, για το οποίο θα είμαστε όλοι υπερήφανοι... Ευχαριστώ όλους όσους το υποστηρίζουν

ΒΑΣΙΛΗΣ ΠΑΠΑΣΤΕΡΓΙΑΔΗΣ



Επιτέλους το μεγάλο όνειρο, το μεγάλο όραμα γίνεται πραγματικότητα με τις άοκνες προσπάθειες του Διοικητικού Συμβουλίου

ΚΩΣΤΑΣ ΜΑΡΚΟΣ



Κοινότητα, Παμμασπονιακή Αδελφότητα, Πολιτιστικός Σύλλογος Αλμωπίας, Παμπειρική Αδελφότητα κ.ά.).

Η κατασκευαστική εταιρεία Construction Engineering, που ανέλαβε το έργο, έχει ήδη ολοκληρώσει τις εργασίες κατεδάφισης του παλαιού κοινοτικού κτιρίου, που κτίστηκε στις αρχές της δεκαετίας του 1920 και στέγαζε το Tower Hotel ως τα τέλη της δεκαετίας του 1950. Το κτίριο αγοράστηκε από την Κοινότητα στις 14 Δεκεμβρίου 1959 και μετά την ανακαίνισή του στέγαζε τα γραφεία και τις υπηρεσίες της για περισσότερα από 50 χρόνια. Οι εργασίες για την ανέγερση του νέου κοινοτικού κτιρίου αναμένεται να ολοκληρωθούν στις αρχές του 2014.

Τα σχέδια για το νέο κτίριο εκπόνησε η

αρχιτεκτονική εταιρεία Bruce Henderson Architects, με επικεφαλής τον αρχιτέκτονα κ. Νίκο Μακρή, πετυχαίνοντας να σχεδιάσει ένα μοντέρνο, μεγαλοπρεπές και απείριστο κτίριο με κύρια ελληνικά χαρακτηριστικά που θα το κάνουν να ξεχωρίζει μέσα στο κέντρο της πόλης, αλλά και να συμπλέει αρμονικά με τα διπλανά κτίρια. Κύρια χαρακτηριστικά του τα στοιχεία από την αρχαία Ελλάδα, όπως ο δισκοβόλος του Μύρωνα, που θα ξεχωρίζει, πάνω στο γυάλινο εξωτερικό του κτιρίου και θα είναι ορατός από τις οδούς Ράσελ και Λόνσεϊλ.

«Πρόκειται για ένα έργο αντιπροσωπευτικό και συμβολικό του δυναμισμού του Έλληνα που δημιουργεί και μεγαλουργεί στη φιλόξενη αυτή χώρα,» δήλωσε ο κ. Παπαστεργιάδης.

Η Κοινότητα ευχαριστεί

Το Διοικητικό Συμβούλιο της Ελληνικής Ορθόδοξης Κοινότητας Μελβούρνης και Βικτώριας ευχαριστεί το δικηγορικό γραφείο **Moray & Agnew Lawyers** και όλους τους κατωτέρω νομικούς του, οι οποίοι προσέφεραν αφιλοκερδώς τις υπηρεσίες τους για τη διεκπεραίωση διαφόρων νομικών διαδικασιών που αφορούν ακίνητα της Κοινότητάς μας:

- Βασίλη Παπαστεργιάδη
- Αθηνά Ράζος,
- Φίλιππα Βασιλειάδη
- Αλέξης Κώστα
- Μάικλ Μάρκοβιτς
- Τζέιμι Μπεντέλης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΟΡΘΟΔΟΞΗ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ
ΜΕΛΒΟΥΡΝΗΣ ΚΑΙ ΒΙΚΤΩΡΙΑΣ

Συνεχίζονται με εντατικό ρυθμό οι εργασίες οικοδόμησης του νέου κτιρίου της Κοινότητάς μας στο οποίο θα στεγασθεί το Ελληνικό Πολιτιστικό Κέντρο

‘Το όνειρο γίνεται πραγματικότητα’

Η οικοδόμηση του νέου κτιρίου της Κοινότητας είναι πλέον γεγονός. Τους τελευταίους μήνες βρίσκεται στο επίκεντρο του ενδιαφέροντος όλων και αποτελεί ένα από τα κύρια θέματα συζήτησης όχι μόνο μεταξύ των μελών μας, αλλά και όλης της παροικίας.

Από τα τέλη της περασμένης χρονιάς, τα γραφεία της Κοινότητάς μας μεταφέρθηκαν, προσωρινά, στο Κόλινγκοντ, για να αρχίσουν άμεσα οι εργασίες κατεδάφισης του παλαιού κοινοτικού κτιρίου.

Όπως έχουμε διαπιστώσει όλοι περνώντας από τη γωνία Λόνστεϊλ και Ράσελ, το παλιό κοινοτικό «Μέγαρο» δεν υπάρχει πλέον και σύντομα πρόκειται να αρχίσουν οι εργασίες οικοδόμησης του νέου κτιρίου, στο οποίο θα στεγασθεί το Ελληνικό Πολιτιστικό Κέντρο.

«Το Ελληνικό Πολιτιστικό Κέντρο θα γίνει



Ο κ. Νίκος Πάρρημος

σύντομα πραγματικότητα,» λέει ο κ. Νίκος Πάρρημος, ταμίας της Κοινότητας και επικεφαλής της επιτροπής του Διοικητικού Συμβουλίου που επιβλέπει την κατασκευή του

νέου κτιρίου.

«Μετά από πολλά χρόνια προγραμματισμό, σχεδιασμό και συζήτηση, τελικά οι εργασίες άρχισαν και πρόσφατα ολοκληρώθηκε η κατεδάφιση του παλαιού κοινοτικού κτιρίου,» προσθέτει.

Ο κ. Πάρρημος τονίζει πως σύντομα στη θέση του παλαιού κοινοτικού κτιρίου θα δεσπόζει ένας εντυπωσιακός πύργος 15 ορόφων που θα αναδειχθεί σε κέντρο της παροικίας μας.

«Εκείνο που αναμένουμε όλοι τώρα να δούμε είναι την πραγματική κατασκευή ενός εντυπωσιακού νέου πύργου, που θα καταστεί εκ νέου το κέντρο της παροικίας μας,» λέει.

Μιλώντας για το Ελληνικό Πολιτιστικό Κέντρο, υπογραμμίζει ότι θα είναι ένα κεντρικό σημείο βίωσης του ελληνικού πολιτισμού.

«Το Πολιτιστικό Κέντρο θα είναι ένα κεντρικό σημείο βίωσης του ελληνικού πολιτισμού. Δεν θα είναι μόνο το Πολιτιστικό Κέντρο της Κοινότητάς μας, αλλά όλης της παροικίας μας,» τονίζει.

Αναφέρει δε ότι στο αρχιτεκτονικά υπερμοντέρνο Πολιτιστικό Κέντρο θα υπάρχει θέατρο, εκθεσιακός χώρος, αίθουσες διαλέξεων και θα είναι ένα γενικό σημείο συνεύρεσης. Ο πύργος θα έχει 15 ορόφους με μια ειδικά διαμορφωμένη ταράτσα που θα προσφέρει μοναδική θέα στο κέντρο της πόλης.

Παράλληλα, εξηγεί πως οκτώ όροφοι θα είναι χώροι γραφείων προς ενοικίαση, ενώ επισμαίνει ότι όλα τα έσοδα θα διοχετεύονται πάλι στην κοινότητά μας και στα προγράμματά της, που είναι για όλη την παροικία.

«Πολύ σύντομα, θα αρχίσει η οικοδόμηση του νέου κτιρίου και μέσα σε 2-3 μήνες θα το δούμε να εμφανίζεται στο χώρο του παλαιού,» λέει.

Σύμφωνα με τον κ. Πάρρημο, οι εργασίες οικοδόμησης του νέου κτιρίου αναμένεται να έχουν ολοκληρωθεί μέσα στο πρώτο τρίμηνο του 2014.

Δεξιά, σε φωτό η πρόεδρος των εργασιών για την κατασκευή του νέου κτιρίου της Κοινότητας

Τι έγραψαν τα ΜΜΕ για τα εγκαίνια του κοινοτικού ‘Μεγάρου’

«...αποδεικνύει την σπουδαιότητα του κοινοτικού θεσμού στην ανάπτυξη και πρόοδο του Ελληνισμού Αυστραλίας»



Τη φωτογραφία αριστερά, από τα εγκαίνια με τίτλο «Από τα εγκαίνια του Κοινοτικού Μεγάρου Μελβούρνης», που δημοσίευσε η εφημερίδα «Νέος Κόσμος», στις 27 Σεπτεμβρίου 1961, τη συνοδεύει η ακόλουθη λεζάντα: «Μεγαλοπρεπής υπήρξε ο εορτασμός των εγκαίνιων του Κοινοτικού Κέντρου Μελβούρνης την Κυριακή 17 Σεπτεμβρίου, στον οποίον παρέστησαν εκατοντάδες συμπαροικοί. Στη φωτογραφία στιγμιότυπο από τον εορτασμό, την ώρα του Αγιασμού. Διακρίνονται ο θεοφιλέστατος κ. Χρυσόστομος, ο Πρόεδρος κ. Σκουρολιάκος, τα μέλη του Κοινοτικού Συμβουλίου και άλλοι επίσημοι.»

Η αγορά, η ανακαίνιση και τα εγκαίνια του «Μεγάρου» της Κοινότητας, όπως ήταν επόμενο απασχόλησαν έντονα τα παροικιακά μέσα ενημέρωσης και όλη την παροικία γενικότερα. Η εφημερίδα «Νέος Κόσμος», στις εκδόσεις του Σεπτεμβρίου και Οκτωβρίου 1961 αναφέρεται στην ολοκλήρωση των εργασιών ανακαίνισης και στα εγκαίνια του κτιρίου.

Στην έκδοση της 6ης Σεπτεμβρίου 1961, σημειώνεται χαρακτηριστικά σε άρθρο με τίτλο «Το Κοινοτικό Μέγαρο»: «Οι επισκενές και διαρρυθμίσεις

του νέου Κοινοτικού Μεγάρου, επί της γωνίας Ράσελ και Λόνστεϊλ Στρητ, ετελείωσαν. Τα καταστήματα του ισόγειου έχουν όλα νοικιασθή. Επίσης όλα τα γραφεία πλήν ενός στο πρώτο και 6 στο δεύτερο πάτωμα. Το 3ο πάτωμα θα χρησιμοποιηθεί για εντευκτήριο, καλλιτεχνικές εκδηλώσεις κ.λπ. Συντόμως αναμένεται η ανακοίνωση των επισήμων εγκαίνιων του Μεγάρου.» («Νέος Κόσμος», Τετάρτη 6 Σεπτεμβρίου 1961).

Επίσης, στην έκδοση της 27ης Σεπτεμβρίου, η εφημερίδα αναφέρεται εκτενώς στα εγκαίνια του «κοινοτικού μεγάρου» παρουσιάζοντας μάλιστα και μεγάλη φωτογραφία με τους επισή-

μους:

«Όπως γράψαμε και στην περασμένη

Το άρθρο του Ν.Κ. για τα εγκαίνια του Κοινοτικού Μεγάρου

Τὰ εγκαίνια τοῦ Κοινοτικού Μεγάρου
 «Όπως γράψαμε και στην περασμένη μας έκδοση, την Κυριακή, 17 τρέχοντος, έγιναν τὰ ἐπίσημα ἐγκαίνια τοῦ νέου κοινοτικού μεγάρου ποῦ δεσπόζει στή γωνία τῶν ὁδῶν Λόνστεϊλ καί Ράσελ, ἕνα ἀπό τὰ πλεῖστα κεντρικά σημεῖα τῆς πόλεως. Στά ἐγκαίνια παρέστησαν εκατοντάδες συμπαροίκων καθώς και πολλοί ἐπίσημοι με ἐπί κεφαλῆς τῶν Ἑλλήνων Πρόξενος κ. Σκουρολιάκος.
 Μετά τήν δοξολογία, στήν ὁποία ἐχοροστάτησε ὁ ἐπίσκοπος Μυρίνης κ. Χρυσόστομος, ὁ πρόεδρος τῆς Κοινότητος κ. Β. Λογοθέτης ἐξήγησε με λίγα λόγια τήν σημασία τοῦ κτιρίου γιά τούς Ἑλλήνες Μελβούρνης καί ἀπεκάλεσε αὐτό «Σπίτι τοῦ Μετανάστου». Ἐπίσης ἀνέφερε ὅτι με τὰ ἔσοδα τοῦ κτιρίου θα

μας ἔκδοσι, τήν Κυριακή, 17 τρέχοντος, έγιναν τὰ ἐπίσημα ἐγκαίνια τοῦ νέου κοινοτικού μεγάρου ποῦ δεσπόζει στή γωνία τῶν ὁδῶν Λόνστεϊλ καί Ράσελ, ἕνα ἀπό τὰ πλεῖστα κεντρικά σημεῖα τῆς πόλεως. Στά ἐγκαίνια παρέστησαν εκατοντάδες συμπαροίκων καθώς και πολλοί ἐπίσημοι με ἐπί κεφαλῆς τῶν Ἑλλήνων Πρόξενος κ. Σκουρολιάκος.

Μετά τήν δοξολογία, στήν ὁποία ἐχοροστάτησε ὁ ἐπίσκοπος Μυρίνης κ. Χρυσόστομος, ὁ πρόεδρος τῆς Κοινότητος κ. Β. Λογοθέτης ἐξήγησε με λίγα λόγια τήν σημασία τοῦ κτιρίου γιά τούς Ἑλλήνες Μελβούρνης καί ἀπεκάλεσε αὐτό «Σπίτι τοῦ Μετανάστου». Ἐπίσης ἀνέφερε ὅτι με τὰ ἔσοδα τοῦ κτιρίου θα

ἐνισχυθῶν καί θα ἀναπτυχθῶν τὰ ἐλληνικά σχολεῖα.

Ἀκολούθως μίλησε ὁ κ. Πρόξενος, ὁ ὁποῖος ἐπαίνεσε τὸ ἔργο καί εἶπε γι' αὐτό ὅτι συμβολίζει τίς ἐν Μελβούρνη ἐλληνικές προσπάθειες. Ἀναφερόμενος στίς ἐπικρίσεις εἶπε ὅτι τὰ ἔργα ἀποτελοῦν τήν καλύτερη ἀπάντησι σ' αὐτές καί ἐτόνισε ὅτι «τα κάστρα ἀπό μέσα παραδίδονται».

Τήν Ὁμοσπονδία Κοινοτήτων ἀντιπροσώπευσε ὁ γνωστός ἐπιστήμων κ. Ἀνδρέας Σκρινής, ὁ ὁποῖος ἐτόνισε στω λόγω τοῦ ὅτι ἡ δημιουργία τῶν μεγαλοπρεπῶν ἰδιοκτητῶν Ἑλληνικῶν Κέντρων στή Μελβούρνη καί Ἀδελαΐδα καί ἀργότερα στω Σύνδνεϋ, ἔργο Ἑλληνικῶν Κοινοτήτων, ἀποδεικνύει τήν σπουδαιότητα τοῦ κοινοτικού θεσμοῦ στήν ἀνάπτυξη καί πρόοδο τοῦ Ἑλληνισμοῦ Ἀυστραλίας. Χρέη τελετάρχου ἐξετέλεσε ὁ κ. Ε. Βλασσόπουλος.» («Νέος Κόσμος», 27 Σεπτεμβρίου 1961).

Χωρίς μεγάλη δυσκολία φαίνεται ὅτι ἐνοικιάσθηκαν καί τὰ γραφεία ποῦ προσφέρονταν πρὸς ἐνοικίαση στους δύο πρώτους ορόφους. Στήν ἐκδοση τῆς 4ης Οκτωβρίου τοῦ «Νέου Κόσμου» σημειώνεται: «[...] Με τήν ευκαιρία νὰ ἀναφέρω ὅτι ἀπέμειναν πρὸς ἐνοικίασιν στω καινούργιο Κοινοτικό Μέγαρο μόνον 4 γραφεία κατάλληλα γιά πολλές χρήσεις. Οἱ υποψήφιοι ἐνοικιασταί ἀς ἀπευθύνονται στω κοινοτικά γραφεία στω ἴδιο Μέγαρο.» («Νέος Κόσμος», 4 Οκτωβρίου 1961)

Το κεντρικό χοτέλ που έγινε «Μέγαρο» της Κοινότητας

← ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΑΠΟ ΣΕΛ. 7

5 Απριλίου 1961: Συζητήθηκε η πιθανή ημερομηνία παράδοσης του κτιρίου και διαφήμιση στον παροικιακό τύπο ότι ενοικιάζονται γραφεία και καταστήματα στο Κοινοτικό κτίριο.

19 Απριλίου 1961: Αποφασίσθηκε να σταλεί επιστολή από τον πρόεδρο στον αρχιτέκτονα Ν. Σοφιανό, για να ενημερώσει το Δ.Σ. πότε θα λάβει χώρα η οριστική παράδοση του κτιρίου. Επίσης αποφασίσθηκε να συνεδριάσει η Επιτροπή Κτιρίων και να αποφασίσει για την ενοικίαση γραφείων και καταστημάτων του Κοινοτικού Κτιρίου.

17 Μαΐου 1961: Ελήφθησαν αποφάσεις για την ενοικίαση γραφείων και καταστημάτων του Κοινοτικού Κτιρίου, καθώς και για την ολοκλήρωση διαφόρων έργων στο νέο κτίριο, π.χ. σύστημα εξαερισμού, αλλαγές σχεδίου για παράθυρα.

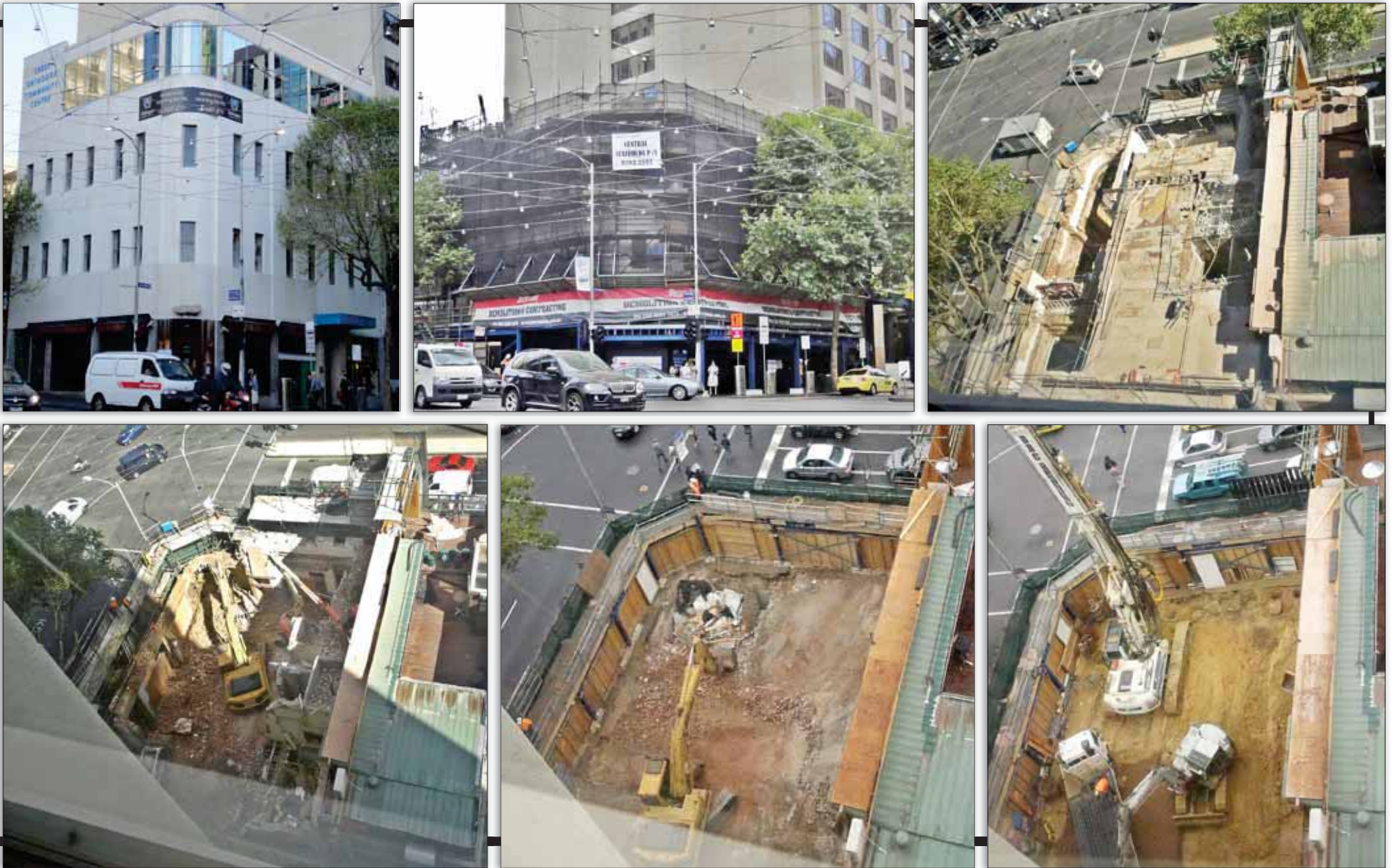
21 Ιουνίου 1961: Με πρόταση του Κ. Λαζαρίδη εγκρίθηκε η πληρωμή στον εργολάβο Λούκα-Σαν το ποσό των 5.000 λιρών και αποφασίσθηκε να μην του γίνει άλλη πληρωμή για να παραδώσει το κτίριο πριν το τέλος του Ιουνίου 1961.

19 Ιουλίου 1961: Αποφασίσθηκε η αγορά επίπλων για την αίθουσα και τα γραφεία της Κοινότητας.

16 Αυγούστου 1961: Με πρόταση των Α. Παπαδάκη και Σ. Κένου εγκρίνεται να ονομασθεί το κοινοτικό κτίριο «Greek Orthodox Community Centre» και «Μέγαρον Ελληνικής Ορθοδόξου Κοινότητος».

1 Σεπτεμβρίου 1961: Αποφασίσθηκε τα εγκαίνια της Κοινοτικής Αίθουσας να γίνουν στις 17 Σεπτεμβρίου.

11 Σεπτεμβρίου 1961: Λαμβάνονται διάφορες αποφάσεις όσον αφορά στα εγκαίνια του Κοινοτικού Κτιρίου. Τελετάρχης αποφασίσθηκε να είναι ο Ε. Βλασσόπουλος και ομιλητές ο κ. Β. Λογοθέτης, ο επίσκοπος Μυρίνης Χρυσόστομος και ο πρόξενος της Ελλάδας Δ. Σκουρολιάκος.



She sees children themselves as 'between worlds', between infancy and adulthood and is committed to the portrayal of the reality of children

Polixeni Papapetrou: *Between Worlds*

Where does childhood begin and end? In Polixeni Papapetrou's series, *Between Worlds*, children are portrayed as animals caught between the worlds of infancy and adulthood and animal and human. In Papapetrou's work there is identification with the world of children that is rare and remarkable.

She sees children themselves as 'between worlds', between infancy and adulthood and is committed to the portrayal of the reality of children. Yet she does more than identify, creating fantastical worlds that only adults can truly understand and relate to.

In *Between Worlds*, Papapetrou has photographed children acting as animals in the landscape. The identity of her child actors is discretely hidden behind animal masks. The animal like children appear as something we recognise, but also as unrecognisable alien, hybrid creatures or an interspecies. This clever device elevates her characters to participants in an absurdist drama which is both recognisable and surprising.

There is a challenging confusion as the lines and boundaries be-



tween fantasy, mythology, archetype, animism and theatricality are blurred. Papapetrou has created ambiguity around the space that children occupy in our understanding. There is something eerie and unerving in the realities evoked by the photography, because childhood has gone somewhere and the consequences are unknown.

The landscape is ever present as a backdrop and it varies from cultivated or manicured to Australian

bush, coastal seascape and to European mountainscape. The animals portrayed are as varied as the landscape.

These images are striking, disturbing and memorable. They have a psychic power over the imagination. They draw on the postures and affectations of culture and make them appear humorous and serious in equal measure.

Polixeni Papapetrou holds a PhD from Monash University (2007),



an MA Media Arts from RMIT University (1997) and an LLB/ BA from the University of Melbourne (1984).

She has held numerous solo exhibitions in Australia and internationally, and in 2011 the Australian Centre for Photography, Sydney, held her first retrospective.

She has participated at major international photographic festivals in Europe, Asia and Canada. Papapetrou has shown in over 70 group

exhibitions in Asia, Europe and the USA.

Her work is held in public collections in Australia and the USA, corporate collections and private collections in Australia, USA, England, France, Italy, The Netherlands and Belgium.

- When: Tuesday 9 July - Thursday 8 August, 2013

**- Where: Hellenic Museum
280 Williams Street, Melbourne**

Despite the bad weather Hatzigiannis brought thousands to Lonsdale Street Festival

Singing in the rain

Thousands huddled under umbrellas in Lonsdale Street on Saturday night, 16th of March, to see popular singer Mihalis Hatzigiannis perform at the Antipodes Festival.

Hatzigiannis continued to sing in the rain, refusing to disappoint his Melbourne audience. Unruly weather didn't deter Prime Minister Julia Gillard from attending the Festival, as she took the time to walk through Lonsdale Street before taking to the Main Stage with the Leader of the Opposition Tony Abbott, Premier of Victoria Denis Naphine, Leader of the Victorian Opposition Daniel Andrews, Bishop Ezekiel of Dervis, Lord Mayor of Melbourne Robert Doyle and the Ambassador of Greece to Australia Haris D. Dafarinos.

The Prime Minister also spent time with Hatzigiannis backstage,

“Despite the weather conditions, the weekend was full of music and movement.[...] Lonsdale Street remains the beacon of Greek-Australian history and culture in Melbourne.”

and posed for photos with students of the Greek Community's Language Schools.



Despite the rain, thousands attended Hatzigianni's concert

«The presence of Gillard and Abbott reflects the esteem with which the Greek Community of

tergiadis, President of the Greek Orthodox Community of Melbourne and Victoria.

Throughout the weekend, 16-17 of March, dancing groups, musicians and other performers from Melbourne and interstate entertained audiences, sharing all things Greek with those who headed to Lonsdale Street.

A highlight was the collective dance performance on Sunday afternoon, when Melbourne's Greek

dancing groups joined in one huge procession from one stage to another, ending in one of the most colourful and collective performances ever seen at the Lonsdale Street Festival.

Although strong winds late on Saturday night threatened day two of the Festival, the event continued with its program on Sunday, attracting record entries for the Zorba 'til you Drop dancing competition, and closing with a

surprise appearance by lyra king Psarandonis on the Main Stage.

The dedication and support from remaining stallholders and festival attendees was heartening, testament to the community spirit shared by those who took part in the Festival.

«Despite the weather conditions, the weekend was full of music and movement. The persistent presence of a crowd - even during high winds and rain- highlights the fact that it has become a milestone event in the Greek community and more broadly in Melbourne. Lonsdale Street remains the beacon of Greek-Australian history and culture in Melbourne. The Antipodes Festival and the GOCMV are proud to continue and further these», said Tammy Iliou, Co-chair of the Antipodes Festival.

About the event:

The Antipodes Lonsdale Street Festival is a highlight of the Greek Community's Antipodes Festival.

The Lonsdale Street Festival is one huge street party, bringing together local and international performers, children's activities and an abundance of great food, for a weekend of fun and feasting.

The street features 2 stages of continuous dancing and music, a dedicated child friendly area with rides, storytelling and Greek dancing lessons, and of course all the Greek food you can possible fit in.

BOOK LAUNCH

Someone Else's War

The Greek edition of Phil Kafkaloudis's book «Someone Else's War» will be launched in the context of the Antipodes Festival 2013 events, on Saturday, 29th of June, 6:30pm, in the Steps Gallery, 62 Lygon St, Carlton. The book will be launched by media personality George Donikian.

Someone Else's War tells a story that has been in the author's ears for most of his life. «When I was little, my mum and aunties used to tell me stories of their mother, Olga. One day I was in Adelaide with my wife who was acting in a musical. I was telling some of the others about Olga, and one of the actors, a Greek woman said the story should be a tele-movie or a film. On that day, as they were playing their matinee, I



went to Rundle mall and started writing. Since that day I have felt Olga on my shoulder telling me what happened to her, inspiring me and berating me if I go too far. The research for this novel took me to Greece (three times) and to the war records office for the British government.»

The English language book was launched in 2012 and Psychogios Publications (Athens) published the book in late 2012 in the Greek language for the European market, changing the name to «*Olga's War*» which translates much easier into Greek.

Phil is a radio and TV journalist, and presents the premier breakfast program on the ABC's international arm, Radio Australia.



PHOTO: C. DEVES

Alphington's successful Mother's Day

Helen Kapalos (photo), Today Tonight's host, was the guest of honour at Alphington Grammar's Mother's Day High Tea.

It was a successful event with more than 200 guests.

«Ms Kapalos... can inspire young peo-

ple to follow their dreams, to have courage and to be resilient», said the principal of the school, Dr Vivianne Nikou.

All funds raised from the event were shared equally between Ms Kapalos' charity, The Chase and Tyler Foundation, and the Breast Cancer Foundation.

Antipodes Writers Festival Celebrates Cavafy

Constantine Cavafy

The Greek Ministry of Culture has designated 2013 as the Year of Constantine Cavafy, to mark the 150th anniversary of the world renowned poet's birth. Around the world, universities and cultural organisations are using this anniversary to honour the strong symbolism of Cavafy's poetry.

The Antipodes Festival and the Antipodes Writers Festival will too celebrate the poet who also inspired musicians, 50 Greek composers and 30 international ones, using his words as the basis of 350 compositions in 20 languages.

"With the anniversary of the birth of the great poet Constantine Cavafy, it is fitting that the Antipodes Writers

Festival would this year celebrate the rich work of this talented man," said Penny Kyprianou, GOCMV's Arts and Culture manager. "The weekend at The Wheeler Centre will include talks by five international academics who will discuss his work and its importance, as well as a session that will see community members recite their favourite Cavafy piece".

"[...] The weekend at The Wheeler Centre will include talks by five international academics who will discuss his work and its importance, as well as a session that will see community members recite their favourite Cavafy piece"

They will be visiting Adelaide, Sydney and Melbourne, to take part in symposiums and lectures, sharing their expansive knowledge and love of this great man.

On the weekend 22-23 of June, at the Wheeler Centre, will see these academics engage in sessions covering the multiple surfaces of Constantine Cavafy's work, and on Sunday, we invite comedians, filmmakers and actors (and other surprise guests) to recite their favorite Cavafy poem. Adding to the program will be a screening of *The Barbarians*, an immersive new opera

inspired by the iconic poet and commissioned by the Museum of Old and New Art. Born within the then thriving Greek community in Alexandria of Egypt, Constantine Cavafy (April

29, 1863 – April 29, 1933) was one of the most influential literary figures produced by Greece in the early 20th century and instrumental in establishing modern Greek poetry on the international scene, where he is still being studied and translated into many languages well into the 21st century.

Speakers

George Syrimis is Associate Chair and Lecturer in Comparative Literature at Yale University, where he received his MA and PhD. His dissertation was on the poetics of C.P. Cavafy's love poems. He has taught at Yale since 2001, and has been associate Program Chair of the Hellenic Studies since 2004. Aside from Cavafy, Dr Syrimis has also published articles on the oral tradition, Georgios Vizyenos, Cavafy, Mikis Theodorakis, and Nikos Kazantzakis. He has a new volume forthcoming on

"Julian the Apostate in the work of Constantine Cavafy and Nikos Kazantzakis".

Gregory Jusdanis is Humanities Distinguished Professor and Director of Modern Greek Studies at Ohio State University. He is a leading figure in Modern Greek Studies in North America, as well as written numerous books and articles on various topics in cultural studies. His books include: *The Poetics of Cavafy: Textuality, Eroticism, History*, Princeton University Press, 1987; *Belated Modernity and Aesthetic Culture: Inventing National Literature*, University of Minnesota Press, 1991; *The Necessary Nation*, Princeton University Press, 2001; *Fiction Agonistes: In Defense of Literature*, Stanford University Press, 2010.

Maria Boletsi is Assistant Professor at the Film and Literary Studies Department of Leiden University, where she also received her Ph.D. She has published articles on postcolonial literature, Greek poetry, literary speech acts, barbarism, migratory aesthetics and cultural identity. She is particularly interested in the concept of barbarism, which includes her newbook *Barbarism and Its Discontents*, Stanford University Press in January 2013.

Karen Emmerich is Associate Professor of Comparative Literature at the University of Oregon. She studied at Princeton, Columbia University and the University of Thessaloniki. She is interested in translation and textual scholarship, and in many aspects of modern Greek literature. She has also published on Cavafy, including "The Afterlives of C. P. Cavafy's Unfinished Poems." *Translation Studies* 4.2, 2011, 197-212 and the entry for "Constantine Cavafy" in the *The Literary Encyclopedia*.

Dimitris Papanikolaou is University Lecturer in Modern Greek Studies, Fellow of St Cross College, University of Oxford. His interest are strongly focused on literary and cultural theory, and the new perspectives that they offer for the study of Greek literature. He is currently working on cultural responses to the current Greek socio-economic crisis, on national identity, homosociality and homosexuality in Greek culture; and a detailed study of the writings of C.P. Cavafy.

South Melbourne FC Joins With Alphington Grammar

South Melbourne FC recently announced its partnership with Alphington Grammar for the 2013 Victorian Premier League season.

The school boasts modern classrooms designed for flexible Teaching and Learning programmes with iPad technology and expansive parkland grounds. Naplan and VCE results are impressive for all student cohorts. Indoor and Outdoor Sports facilities are excellent at Alphington Grammar. The Andrianakos Centre boasts an indoor Multi Purpose Hall suitable for indoor Futsal, Basketball, Volleyball and Table Tennis. There are also 3 Multi Purpose Outdoor courts suitable for Tennis, T Ball and fitness training sessions and beautiful outdoor grounds suitable for all sports.

In what is an exciting move for both organisations, South Mel-



South Melbourne FC will run a Holiday clinic at Alphington Grammar

bourne FC will avail Alphington Grammar of the expertise of its elite professional coaches to provide its students and their coaches with training and guidance to help improve their skill levels and competitiveness.

South Melbourne FC will run a focused Holiday clinic Alphington Grammar, with these clinics being available to all Alphington Grammar students in years 5 to 9 and those in surrounding areas in year 5 level and above who wish

to participate. Details of the first clinics will be available shortly.

The club will also provide an active role in assisting Alphington Grammar with the promotion of all its events and related marketing material.

South Melbourne FC will also provide ALL Alphington Grammar students with a free junior membership for the 2013 Victorian Premier League season, enabling each student to watch the club participate in all of its home

matches at Lakeside Stadium.

South Melbourne General Manager Peter Kokotis was delighted with the new partnership: "We are quite excited to welcome Alphington Grammar to the South Melbourne family. It will be great for the students to have access to elite coaches who will be able to work with the school's coaches and further develop the football skills of the students. The Club has actively worked with a number of community organisations and working with children to promote active lifestyles through football is fantastic".

Mr Manuel Pappos, Business Manager at Alphington Grammar said, "The bond between SMFC and AGS will be a huge benefit for our students as they strive to improve their football skills and develop their teamwork as a whole. The history of SMFC and AGS shares many cultural traditions and values which places this partnership in a very strong position to succeed into the future."

our history

One of Melbourne's oldest churches and the second Greek Orthodox Church erected in Australia

Our Holy Church of 'The Annunciation of Our Lady'

The Holy Church of "The Annunciation of Our Lady" is one of Melbourne's oldest churches and is the second Greek Orthodox Church erected in Australia after "The Church of Holy Trinity" in Sydney.

The first volume of the minutes

The Holy Church of "The Annunciation of Our Lady" is one of the most important religious and historical monuments not only for our community but for the broader Greek community of Australia

of the Greek Orthodox Community of Melbourne and Victoria (GOC-

MV) makes detailed reference to the endeavours of the then members to collect the required funds to purchase the parcel of land in East Melbourne and to construct the church. Other articles related to the endeavours of the Greeks of Melbourne can be found in the archives of the "Argus" and the "Sydney Morning Herald", newspapers of that era.

In its infancy the church operated in a school hall (or 'room' as it

is referred to in the first volume of the minutes) that the Community hired at Chalmers Church Hall in Gipps St, East

Melbourne. The first official priest was father Athanasios Kanto-

poulos, who arrived in Melbourne with his family on the 22nd of June 1898 after a request from the Greek Community to the Patriarch of Jerusalem Damianos for a priest to be sent to Melbourne to serve the religious needs of its Orthodox residents. Prior to his arrival the Church operated in the aforementioned premises with Archimandrite Dorotheos "Samios" Bakalarios, a visiting priest who arrived in Melbourne in August 1897 and immediately commenced services on the 22nd August 1897 (Now considered the date that the GOCMV was established). Archimandrite Dorotheos "Samios" Bakalarios remained in Melbourne until November 1897 and thereafter moved to Sydney where he continued to service the needs of the Orthodox faith in that city.

The first 'Church Committee'

The three founding members of the 'Church Committee', who played an integral role in the creation of Melbourne's first Greek Orthodox Church, were Grigorios P. Matoorekos, Antonios J. J. Lekatsas and Alexandros V. Maniachis. A committee was formed at the General Meeting held on the 7th of March 1898 which took place at the business premises of Mr. Matoorekos. The immediate day after the meeting a letter was sent to the Patriarchate of Jerusalem which outlined the need for "spiritual guidance" and requesting the appointment of father Athanasios Kantopoulos to the Melbourne Orthodox Church.

The matter of purchasing the appropriate land and additionally the

construction of the church were discussed at the Community's first General Meeting that took place on the 11th of September 1898 at 3:45pm at the hired 'school room' of Chalmers Church Hall. At that meeting it was decided that a fundraiser be conducted for the collection of funds required for the purchase of required land.

The minutes of the meeting refer to the following: "...it was unanimously decided to firstly purchase an allotment of land and secondly that once it was secured a church was to be constructed and placed under the protection of the free of the Hellenic Nation." At the conclusion of the meeting the following members donated a total of 114 Pounds towards the purchase of the required land. Those members were:

Yasou!

Eat • Play • Shop • Stay

Melbourne's Greek Precinct on Lonsdale St

You'll find everything from some of Melbourne's best Greek restaurants and cafés in an al fresco dining, bars, magazines, souvenirs, books, music, banks, jewellery, leather wear, shoe shops, mobile phone shops, hairdresser, travel agents, car parkings, institutes and professional services. Close to city's cinemas, theatres and hotels.

Greek Precinct Business Directory



Dion Authentic Greek Restaurant
205-207 Lonsdale Street
(03) 9650 4050



International Diethnes Cakes
185 Lonsdale Street
(03) 9663 2092



Medallion Café Restaurant - Cakes
209-211 Lonsdale Street
(03) 9663 4228



Stalactites Restaurant
177-183 Lonsdale Street
(03) 9663 3316



Tsindos Greek Restaurant
197 Lonsdale Street
(03) 9663 3194

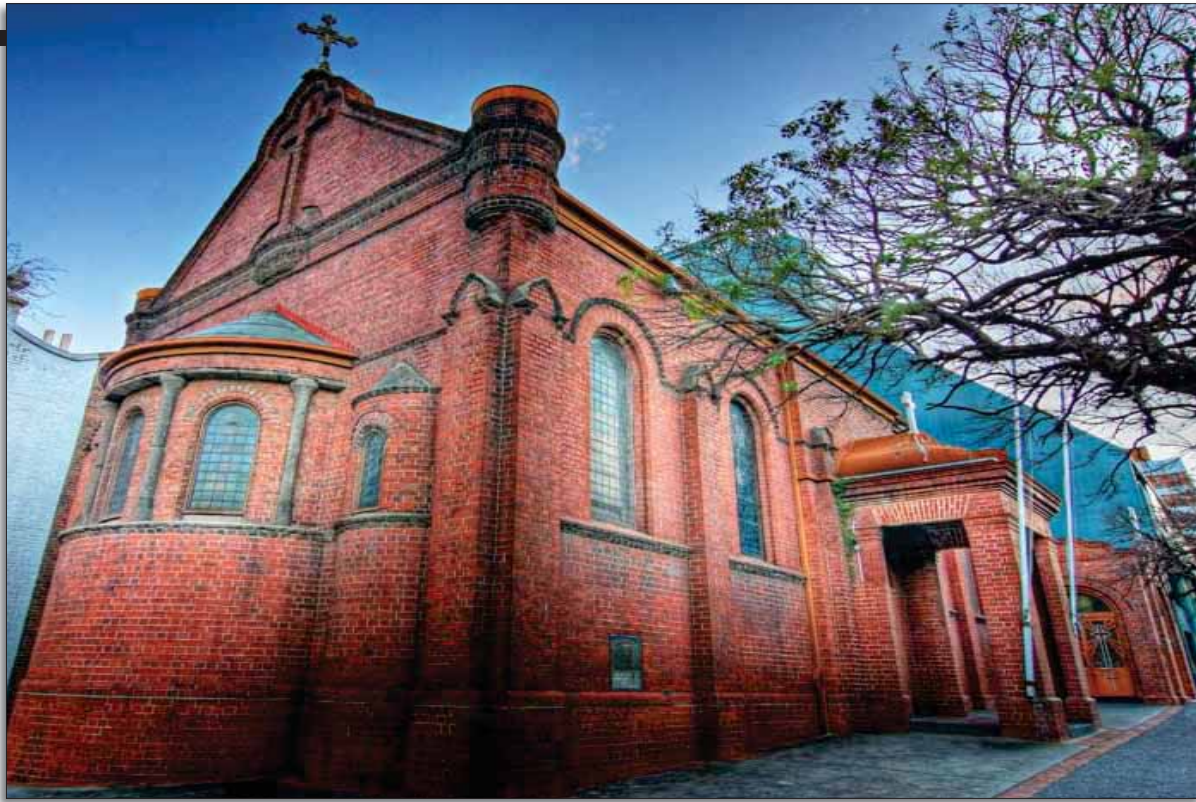
Caras Music
189 Lonsdale Street
(03) 9662 3133

Parthenon Travel
201 Lonsdale Street
(03) 9639 1177

Grecian Tours
272 Russell Street
(03) 9663 3711

Lonsdale Street, Greek Precinct
Between Russell and Swanston St, Melbourne

www.greekprecinct.com.au
ph: 03 9650 4050 fax: 03 9484 6474



Our church the «Annunciation of our Lady»

- Grigorios P. Matoorekos: 12 pounds
- Antonios J. J. Lekatsas: 10 pounds
- Giorgos Lekatsas: 10 pounds
- Nicholas Gabriel: 10 pounds
- Alexandros V. Maniachis: 12 pounds
- Efstratios Andrulakis: 10 pounds
- Dionisios Mavrokefalos: 10 pounds
- Konstantinos "Balatzikos" Raftopoulos: 10 pounds
- Dionisios Kouavouras: 5 pounds
- Dionisios Raftopoulos: 5 pounds
- Theodoros Vlassopoulos: 7 pounds
- Spiridon Lekatsas: 5 pounds
- Panayiotis Lekatsas: 3 pounds
- Nikolaos Athanasiadis: 3 pounds
- Panayiotis Papadopoulos: 2 pounds

Towards the end of July 1899 the committee found an appropriate al-

lotment on the corner of Victoria Parade and Lansdowne Street East Melbourne "...the dimension of the land being 53 feet on the Lansdowne Street side and 89.5 feet on the Victoria Parade side". The allotment was purchased by the three main members of the committee at the price of 600 pounds, "for the payment and to ensure the purchase of the allotment all three (Matoorekos, Lekatsas & Maniachis) contributed 160 pounds each, in total 480 pounds in the form of a loan at 5% interest per year. This amount, in addition to the 125 pounds contributed by members during the previous year, paid for the allotment of land thus assuring that a Greek Orthodox Church would be constructed".

Once the land was purchased, the owners of the 'room' at Chalmers Church Hall requested that the lease be terminated and as a result the

Greek Community was obliged to seek another hall, that being Victoria Chapel on Grey Street, East Melbourne.

With correspondence dated 8th of January 1900 the three committee members and the priest invited the Community's members to its second Annual General Meeting, Sunday 14th January 1900. In the correspondence sent to Community's members it was noted that the following Sunday 14th January 1900 after the church service a fundraising appeal would be conducted for the purposes of contributing funds for the construction of the Holy Church. As a result of fundraising, 257 Pounds was collected from the 55 members present.

The foundation day

The foundation stone for the construction of the Holy Church of "The

Annunciation of Our Lady" was laid on the 19th of December 1900, the celebratory day of St. Nicholas, in accordance with the Julian calendar. On pages 26 and 27 of Volume A' of the minutes of the GOCMV, a detailed description is provided in regard to the foundation day event.

"The priest Athanasios Kantopoulos blessed the land on Sunday 12 December 1900 and on the 19th of December the foundation stone was laid". Amongst those invited were the following: "in absence of the Governor of Victoria, his wife, daughter and his adjutant, the Mayor and former Mayor of the City of Melbourne, all the consuls of European nations, other dignitaries and members of the Greek and Syrian communities." The priest Athanasios Kantopoulos spoke in Greek and his speech was translated into English and distributed to those present. The Mayor of Melbourne, Samuel Gillot spoke as well as the Consul General of Russia. During the ceremony 155 Pounds was collected for the construction of the church.

Messrs Inskip & Butler were the appointed architects and a tender was announced for the first stage of the construction of the church. N. Longstaff & Co were appointed as the preferred builders to the sum of 816 Pounds. According to the "Argus" newspaper in its edition on 22nd June 1901, the official opening of the church took place on Sunday 23rd June 1901. The "Argus" also noted that it would take a considerable amount of time for the works to be completed.

Differences

Soon after however, a major dispute emerged between the priest

Athanasios Kantopoulos and the committee in regard to the ecclesiastical jurisdiction of the church. Although the GOCMV minutes make minor reference, both the "Argus" in an article dated 1st September 1902 and the "Sydney Morning Herald" in an article dated 12th January 1903 refer to the differences that emerged in regard to which ecclesiastical authority governed the Holy Church of "The Annunciation of Our Lady".

The "Sydney Morning Herald" specifically notes in its article that for the past few months the Greek Orthodox church of East Melbourne has not been operating due to differences in regard to whether the church belongs to the Ecclesiastical Synod of Athens or to the Patriarchate of Jerusalem which was supported by Father Kantopoulos and a minority of followers. Furthermore it noted that a new priest had been appointed for Melbourne by the Archbishop of Athens. Finally in 1903 Archimandrite Nikandros Betinis who was appointed by the Holy Synod of Athens arrived in Melbourne. The Archimandrite Betinis' birthplace was Zakynthos.

The Holy Church of "The Annunciation of Our Lady" is one of the most important religious and historical monuments not only for our community but for the broader Greek community of Australia. By examining the church's history one discovers impressive details of the life of the first Greeks in Melbourne as the Community and the church were the epicentre of the social and religious activities of the then Greeks.

© www.greekcommunity.com.au. No part of this article may be reproduced without prior written permission



The Greek Cultural Centre is finally arriving

By NICK PARTHIMOS

The Greek Cultural centre is finally arriving. After many years of planning, designing and discussing, we have finally demolished the old headquarters of the GOCMV (see photo above).

The scene is now set to see the actual construction of a magnificent new tower which would once again focus our community.

The Cultural Centre will be a central point where Greek culture can be experienced and enjoyed, but it will not only be a Cultural Centre

for our Greek Community, it will be a Cultural centre for the whole Community.

The cutting edge architectural Culture Centre will have a theatre, exhibition space, lecture halls and be a general meeting place .

The Tower will be 15 levels with a roof top, with a magnificent vista overlooking the city.

There will be eight levels of offices which will be available for lease, with all funds channelled back into our community. Very soon, actual construction will commence and we anticipate the building to begin rising out of the ground within three months.

Completion is expected to be in the first quarter of 2014.

How to become a Premium member

Our organisation is the largest, member based, Greek organisation in Australia. With a membership base exceeding 5000 members, our organisation provides a unique opportunity to its constituents to exchange ideas and information involving their Greek Australian culture, heritage and experience.

GOCMV is launching a campaign to increase the number of its Premium members

Your contribution assists greatly in the continuation of an organisation that belongs to and exists for its members.

As a Premium Member you can access the following list of benefits, which will continue to grow throughout the year:

- Discounts on Greek Film Festival tickets and other film events throughout the year.
- Discounts on tickets to GOCMV and Antipodes affiliated event including concerts and stage productions.
- 10% discount on total bill at Kritamos Restaurant (280 Bridge Rd, Richmond)
- 10% discount on total bill Sunday-Thursday at Philhellene Provincial Greek Cuisine (551-



553 Mount Alexander Rd, Moonee Ponds).

- 10% discount on food bill on Friday and Saturday nights at Philhellene Provincial Greek Cuisine (551-553 Mount Alexander Rd, Moonee Ponds).

- discount on printing services with Ellikon, and a Free Print Audit.

- Discounts at participating Greek Precinct retailers. Check www.greekcommunity.com.au for details.

Win a ticket to Greece

As you are now a Premium Member, you automatically go into the draw to win the following prizes:

- **1st Prize** – Return Airfare to Greece with Qatar Airways (conditions apply).
- **2nd Prize** – Season Pass to the 2014 Greek Film Festival
- **3rd Prize** – Dinner for two at Philhellene Provincial Restaurant (valued at \$150).

*The draw will take place at the closing night of the 2013 Greek Film Festival.

If you have any queries please do not hesitate to contact us on: 9662 2722.

Become a Premium Member
of the Greek Community
and go in the draw to

Win a trip to Greece




Premium Members Annual Prizes Draw

This Year's Prizes

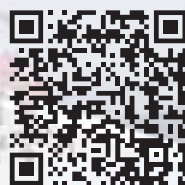
To be drawn on the closing night of the 2013 Greek Film Festival

- 1st Prize** One Return Airfare to Greece
with Qatar Airways (conditions apply)
- 2nd Prize** A 'Season Pass' to the
2014 Greek Film Festival
- 3rd Prize** One Dinner for two
at Philhellene Restaurant

plus

-  The first 50 new Premium Members between now and end of May will receive a gift from **Sue Sensi** jewellery
-  Premium Member discounts on all Greek Community ticketed events including the **Greek Film Festival**.
-  Premium Member discounts from the **Philhellene** and **Kritamos** restaurants, **Ellikon Printing** and other retailers.

Apply online at
www.greekcommunity.com.au/member
or simply install a QR Reader app
and scan this code



GREEK ORTHODOX COMMUNITY
OF MELBOURNE & VICTORIA